

<<贺昌群集>>

图书基本信息

书名：<<贺昌群集>>

13位ISBN编号：9787500457268

10位ISBN编号：750045726X

出版时间：2006-12

出版时间：中国社科

作者：中国社会科学院科研局组织

页数：460

字数：352000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贺昌群集>>

内容概要

贺昌群先生（1903-1973年），字藏云，四川省马边彝族自治县人，是我国著名的历史学家、文学史家、教育家。

先生自幼家境贫寒，早年靠亲友资助求学。

中学时期受五四新文化运动的影响，怀着满腔的爱国热忱奔赴上海，考入沪江大学。

后因经济困难辍学，进入商务印书馆编译所工作。

他以惊人的毅力，刻苦勤奋地广泛涉猎了文学、中外历史、哲学、心理学、语言学和美术考古等众多领域。

开始在《文学周报》、《语丝》、《东方杂志》、《小说月报》等刊物发表文章，并参加了文学研究会。

1930年东渡日本，潜心阅读了"东洋文库"的丰富藏书。

同时对日本的汉学界做了深入的了解。

回国后，他对西北考古、中西交通史、敦煌学、简牍学、汉唐政治文化史产生了极大的兴趣，从此走上了终身治史的道路。

本书收入贺昌群先生18篇文章。

主要内容有元曲概论(摘选)、三种汉画之发现、论唐代边塞诗、唐代女子服饰考、烽燧考、论两汉政治制度之得失、汉唐精神、论两汉土地占有形态的发展、古代西域交通与法显印度巡礼等。

贺昌群先生是我国著名的历史学家、文学史家、教育家。

本书出版对人们学习、研究贺昌群先生治学精神、学术思想，以及深化相关领域研究具有重要学术价值。

<<贺昌群集>>

书籍目录

编者的话元曲概论（摘选）语言的缺陷日本学术界之“支那学”研究三种汉画之发现论唐代的边塞诗
图书的批评唐代女子服饰考历史学的新途径烽燧考唐代文化之东渐与日本文明之开发论两汉政治制度
之得失论王霸义利之辨“历史学社”题辞清谈思想初论——魏晋清谈思想初论·下篇汉唐精神论两汉
土地占有形态的发展古代西域交通与法显印度巡礼诗中之史作者著（译）述要目作者年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>