

<<茅盾与中国现代文学>>

图书基本信息

书名：<<茅盾与中国现代文学>>

13位ISBN编号：9787500445814

10位ISBN编号：7500445814

出版时间：2004-08

出版时间：中国社会科学出版社

作者：周景雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茅盾与中国现代文学>>

内容概要

《茅盾与中国现代文学》不仅从人类学和现代性的角度对茅盾小说中女性形象作了不乏新意的分析，而且对知识分子形象倾注了更多的笔力，对茅盾笔下的知识者形象“坚守、逃离与突围”的“品格分化”所作的分析，将茅盾笔下的梅、慧妇士、章秋柳、孙舞阳归类为“启蒙派”和将赵伯爵、吴荪甫、李玉亭、朱怀义、陈克明、钱良材等归类为“现代派”的分析，从而论及茅盾文学思想的“现代性意识”。

这些见解，虽然还有待学术界更深入的探讨，

<<茅盾与中国现代文学>>

书籍目录

观澜溯源

——序《茅盾与中国现代文学》

绪论

第1节 现当代的文学关系

第2节 茅盾在现代文学中

第一章 茅盾与中国现代小说

第1节 历史想像与三部曲叙事

第2节 叙述主体与知识分子

第3节 社会学女性与文学预设

第4节 现代性的残酷与必然

第二章 茅盾与现实主义

第1节 流变中的扬弃与可能

第

<<茅盾与中国现代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>