

<<荣宝斋画院-首届中国书画家高级>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画院-首届中国书画家高级研修班作品集>>

13位ISBN编号：9787500308676

10位ISBN编号：7500308671

出版时间：2006-3

出版时间：荣宝斋出版社

作者：唐辉

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画院-首届中国书画家高级>>

内容概要

荣宝斋画院不是传统意义上的专职画院，而是集研究、创作、教学、培训为一体的现代化新型画院。

画院立足于对中国民族传统文化的继承与发扬，对中国文化的民族性、原创性、经典性、历史性、现代性进行全面的梳理与研究，为中国书画在当代的发展而努力。

做为学术性的机构，工作的切入点至关重要。

荣宝斋画院遵循“建国君民，教学为先”的古训，首先把教学培训放在了工作的首位，因为荣宝斋有这方面的资源优势。

教学培训有利于弘扬民族文化传统的精髓，更有利于培养书画艺术的精英人才。

根据当前中国书画界暴露出来的诸多问题，结合培训的时间及首届学员的具体特点和要求，画院力争以全新的教学模式，寻求物实、高效、快速的教学途径。

中国书画是中国艺术的主流，同时也是中国精英文化的具体展现。

随着国家经济的发展，我们自身完全有能力做到艺术的体内循环。

为此，我们体内的修复与造血功能一定要良性运转，为中国艺术的发展不为输送新鲜的血液，多培养出能坚守民族文化立场的优秀艺术家，来弘扬祖车的传统文化。

编辑推荐

荣宝斋是具有三百多年历史的文化品牌，有着深厚的文化积淀。
本书收录的是荣宝斋举办的首届中国书画家高级研修班学员的书画作品集。
这些作品风格多样，对中国书画的民族性、文化性、经典性、原创性、现代性进行了全面深入的研究与探讨，体现了他们比较完整、成熟的绘画理论思想，值得书画家品评、欣赏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>