第一图书网, tushu007.com

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500307907

10位ISBN编号：750030790X

出版时间：2005-3

出版时间：荣宝斋出版社

作者：蒲华 绘

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

传统的中国绘画以其独特的艺术语言，记录了中华民族每一个历史时代的面貌，反映和凝聚了我们民族的审美意志和传统思想。
她以东方艺术特色立于世界艺林，汇为全世界人文宝库的财富。
我们当代人得以继随享用这样一笔珍贵的文化遗产是有幸并足以引为自豪的。
面对这样一笔巨大的财富，把其中优秀的部分继随下来{古为今用}并加以弘扬光大，这也同时是当代人的责任。
丛书以中国古代绘画史为基本线索，围绕传统绘画的内容题材和形式体裁两方面的分别立册；以编辑典型画家风格化的作品和名作为主，注重技法特征，艺术格调和范本效果；从宏观把握丛书整体体例结构并丰富其内容；对当代人喜闻乐见的画家，题材和具有审美生命力的形式体裁增加立册数量；由具有丰富教学经验的画家、美术理论家撰文做必要的导读；按范本宗旨尽可能酌情附辅相关内容，以缩小读者与范本的距离。
有关古代作品的传绪断代、真伪优劣，这是编辑这部丛书难免遇到的突出的学术问题，我们基于范本目的，一般沿用著寻成说。
在此谨以丛书的编辑工作简要说明，并衷心希望继续得到广大读者的关心和帮助。
我们希望为更多的人创造条件去了解传统中国绘画艺术，使《荣宝斋画谱·古代部分》再能成为滋养民族绘画艺术土壤的营养，为光大传统精神，创造人民需要且具有时代美感的中国画起到她的作用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

薄华（一八三二——一九一一年），原名成，初字竹英，号胥山野史，别署芙蓉庵、九琴十砚楼。
今浙江嘉兴人。
幼时从外祖父姚磐石读书，后师林雪岸。
一八五三年入痒为秀才。
画初学同里周存伯（闲），继而上法白阳、青藤、子久、仲圭而心醉东坡。
书法始学二王，复涉唐荣诸家。
善吟以南咏，有诗稿《鞭蓉庵燹馀草》传世。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一 岩间水际时见洒洒二 烂漫霜天三 洒中一日无此君四 清到无言君自知五 天籁寥寥六 竹石图七 佳色满花枝八 仙寿图九 天然富贵一〇 朗月清风一一 水仙竹影一二 湘妃竹叶着秋声一三 诗窗晴翠 晴绿 幽然傲骨一四 暗香一五 竹石一六 葫芦石榴一七 凌云 平安 竹菊图一八 瑶池桃熟 梅石山茶一九 竹石图 每日报平安二〇 冰心铁骨二一 流霞二二 牡丹二三 青琅玕 白荷二四 晴翠 山斋雨过 岁寒唯有竹相娱二五 傲霜二六 绿竹新梢 潇湘雨过二七 独清图二八 青菜萝卜二九 三友图三〇 瑶池桃熟岁三千三一 益寿花开三二 素质秾姿三三 端阳图 晓风 牡丹三四 艳秋图三五 桃花竹石图三六 竹四条幅三七 竹荷图三八 珊瑚玉树交枝柯三九 兰石图四〇 未出土时先有节四一 王者之香四二 晴翠

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com