

<<荣宝斋画谱.古代部分.54.花>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱.古代部分.54.花鸟>>

13位ISBN编号：9787500306030

10位ISBN编号：7500306032

出版时间：2002-5

出版时间：荣宝斋出版社

作者：罗聘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

罗聘是生活在我国清乾隆、嘉庆时代的杰出画家，是扬州八怪这个艺术群体中的后起之秀。论年龄，当他还在幼年时，流寓淮扬的其他几位前辈画家都已年近半百了。罗聘是位画路广，发展全面，个人艺术风格突出，堪称诗、书、画三绝的艺术家。他善交友，喜游历，淡泊名利，终身布衣，是扬州八家艺术之集大成果。

罗聘（一七三三——一七九九）号两峰，双号花这寺僧。祖籍安徽歙县呈坎村，生于扬州，善画人物、佛像、花果、山水，是金农的弟子。罗聘自幼聪敏过人，很早就显示出非凡的艺术才华。二十岁左右已交广交当时的扬州诗坛名流，经常与前辈名流吟我讽咏，备受大家的赞赏。二十五岁正式拜金农为师。金农当时已是七十一岁的老人，是扬州八家这个艺术群体中的领袖人物，名满大江南北，金农在暮年收下这个后生为门人，足见金农对罗的赏识。

罗聘的人物画以善画佛像和鬼趣图而闻名于世，人称奇才。他的人品与绘画格调皆高雅、古逸。罗聘所作的《鬼趣图》讽世警俗，为当时和后世人所喜爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>