

<<荣宝斋画谱 古代部分>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱 古代部分>>

13位ISBN编号：9787500304487

10位ISBN编号：750030448X

出版时间：1998-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：黄慎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱 古代部分>>

内容概要

黄慎的人物画取得了很高的成就，式笔重彩人物画，其题材多为神仙佛道，传说故事。这种画法的作品不仅可见于仙黄慎早年，也见于他极晚年的传艺之作中。

代表作有《伏生授经图》等。

其画笔线描的紧致细密，又参以草书笔意，行笔迅疾，呈现出一种既古拙朴厚又豪放落宕的笔韵味。兼工带写的人物画以及大写意人物画，大写意人物画这类作品传世最多，也得到了当时及后世最多的褒贬各异的评论。

大写意人物画中贴近与表现现实生活的作品显见增多，如渔樵耕读乃至贩夫乞儿，都成为画笔下的创作源泉。

这些作品用笔以草书枯劲迅疾的意致，跌宕跃动，豪迈粗放，有极经的韵律感。

在造型上追求简洁概括，往往用极省略几笔代表人物的五民、手足。

这些特点使他的画呈现出一种超迈恣肆的美感。

<<荣宝斋画谱 古代部分>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>