

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500302919

10位ISBN编号：7500302916

出版时间：1995-12

出版时间：荣宝斋

作者：关山月 绘

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

《荣宝斋画谱（109）：写意山水部分》以学术性、普及性和高品位拉近了画家和美术爱好者的距离。专业画家都从出版的《荣宝斋画谱》中来了解名家作品的艺术特色，使其起到了相互交流、了解和学习的作用。

<<荣宝斋画谱>>

作者简介

关山月，（一九二一-二〇〇〇）年—中国现代画家。
关山月在艺术上坚持从岭南画派的革新主张，追求画面的时代感和生活气息。
他的山水画立意高远，境界恢宏，他的梅花，枝干如铁，繁花似火，雄浑厚重，清丽秀逸。
曾历任中国美术家协会副主席、广东省美术家协会主席、广东画院院长、中国美术家协会顾问、广东画院名誉院长、广州美术学院终身教授，享受政府特殊津贴。
出版有《关山月画集》《傅抱石、关山月东北写生选》《关山月作品选》《井冈山》等作品。

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

写生漓江渔筏石上泉声带两秋碧浪涌南天榕荫曲太平洋波岸行云流水醉秋山九十年代第一春榕荫乡风
牧区秋色雨后山更青尼加拉大瀑布白浪涌绿波

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>