

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500302483

10位ISBN编号：7500302487

出版时间：1994-4

出版时间：荣宝斋

作者：贺天健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

贺天健老画师对自己山水画创作的五项要求，对后学者也大有裨益他规定：

（一）画山水画要有时代精神，山水画中即使不画人物、树石也要顾及时代气氛。

（二）画段耐看，远观气势，近赏笔墨，能吸引人进入画面。

（三）构图和技巧，做到疏密合一、工写合一。

（四）自然界光和色，变幻莫测，要善于捕捉，取舍，色要敷用得潮润、滋厚、嫣艳，给人有洁净感。

（五）好画能雅俗共赏。
人人看得懂，人人画不出。

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>