

<<霜叶舞秋风>>

图书基本信息

书名：<<霜叶舞秋风>>

13位ISBN编号：9787500228844

10位ISBN编号：7500228848

出版时间：2009-4

出版时间：中国盲文出版社

作者：徐白仑

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霜叶舞秋风>>

内容概要

每个人心中都存在着光明和黑暗，只是比例不同而已。
一个人每做一件坏事，心中的黑暗就会加重一分，挤掉一分光明；如不及时自省，就会变得污浊不堪，小偷小摸可以变成江洋大盗，损人利己可以变成祸国殃民。

一个人每做一件好事，心中的光明就会加重一分，好事做得多了，心中的黑暗就会没有容身之地，心灵最后变得晶莹透亮，像一颗颗红玛瑙将世界装点得霞光四射、无限美好……

<<霜叶舞秋风>>

书籍目录

自序第一篇 苦海沉浮第一章 颠沛流离一、烽火童年二、求学桂黔川三、天赐东吴四、普天同庆第二章 弃儿饮泪一、母子情深二、青春欢歌三、风云突变四、罪名莫须有第三章 受宠若惊一、冰层相隔二、山雨欲来三、群魔乱舞四、苟且偷安第四章 残月孤灯一、晴空霹雳二、同声一哭三、绝处求生四、白日幽灵第五章 幽灵寻梦一、踏上梦之旅二、玩物难丧志三、何处是彼岸四、摆脱迷惘第六章 曙光初现一、奋笔疾书二、瑞云花开三、肥皂仙子四、贪睡的老文昌鱼第七章 又坠深渊一、欢乐昙花一、春蚕丝尽三、苦海无边四、依依难惜别第八章 忏悔无门一、夜夜泣血盼魂归二、小鸟和小树第二篇 梦想成真第一章 告别彷徨一、彷徨复彷徨二、折翅而归三、心灵萌动四、重上征程第二章 滴血奔波一、忍辱茹苦二、遥享父荫三、多方求援四、情窦重开第三章 聚沙成塔一、雏形初具二、长者祝福三、如愿以偿四、心花灿烂第四章 唯命是从一、再接再厉二、赤子之情三、逢凶化吉四、开营大典第五章 心潮澎湃一、情满京城二、欢乐无限三、尘世趣闻四、难释重负第六章 锲而不舍一、展示聪明二、异彩纷呈三、追求平等四、海滨七日第七章 永生难忘一、再创辉煌二、盛况空前三、平安无事四、诚惶诚恐

<<霜叶舞秋风>>

章节摘录

第一篇 苦海沉浮 第一章 颠沛流离 一、烽火童年 我的祖父生长在一个地主家庭，祖上曾有过一份值得夸耀的家业，但是经过几代挥霍，父传子，子传孙，每人能分到的份额越来越少。最后能分到祖父名下的，只有两间旧屋，几亩薄田，后来为了支持我父亲上学，连这几亩薄田也卖掉了。

祖母的父亲曾任江西的一个县令，后来不知是因为做得太好了还是太糟了，为上司所不悦，罢官回家，祖母和祖父可说是“门当户对”。

祖父粗通文墨，在一所只有几个学生的私塾里任教，祖母靠这一点有限的收入，既要维持一个大宅门的门面和应酬，还要忍受富有亲戚的冷遇，生活十分艰辛。

他们把全部希望都寄托在我父亲身上，希望有一天他能衣锦还乡，光宗耀祖。

父亲没有辜负父母的期望，学习成绩一直很好，在无锡师范毕业后就考上了清华大学。

但是按当时的规定，师范生毕业后必须任教，父亲考清华用的是假文凭，不到一年就因有人举报而被勒令退学了。

不得已他转而考入北京师范大学，由师范中专考入师范大学继续深造，当时还是挺难得的。

由于家境贫寒，父亲在大学期间就不断给各种报刊投稿，以增加收入。

他的才华很快得到《大公报》总编辑张季鸾先生的赏识，大学刚毕业就被任命为《大公报》驻北平记者站的主任，不久又调任天津，在张季鸾指导下担任编辑工作。

因为《大公报》当时是全国最著名的报纸，待遇很好，我父亲仅22岁，就可以养活一个家庭过小康生活。

我就是1930年、父亲23岁时，在天津出生的。

我的外祖父是一位主张实业救国的知识分子，曾在北平铁路局保定机务段任段长，工资很高。

但他不像一般人那样发了财先买田地，而是将钱都用在修建住宅上，据我母亲说，她的老家有假山、荷塘、亭榭，就像一处江南园林。

不料年仅36岁，一场瘟疫就夺去了外祖父的生命，没有土地可以收租，有房子却又不舍得租给别人，孤儿寡母只得守着豪宅受穷。

母亲是女子师范毕业的，学过英语，性格温顺善良，和我父亲结婚后就一直操持家务，从未工作过。

不久，我父亲又被调任《大公报》驻汉口办事处主任，兼管采访和发行，每月工资高达几百银元，家里有保姆、厨师和司机，这是我一生中所度过的最优裕的生活。

母亲后来又生了一个妹妹，一个弟弟，都夭折了，全家对我的宠爱更是无以复加。

但是由于父母自幼都受过孔孟之道的熏陶，对我的宠爱只是表现在过度的保护，而从不溺爱。

我最爱的“玩具”是一个绿色的帆布箱子，里面装满了父亲为我从中华书局买来的图书，每本都很薄，字很大还带图画，一本一个故事，全是从《史记》、《三国演义》和其他古籍中摘译成白话的。

我一遍一遍地请母亲为我讲解，有时也顺便认几个字。

“忠”、“义”、“仁”、“爱”潜移默化地滋润着我这颗稚嫩的赤子之心。

受时局影响，《大公报》由天津迁到上海，1937年我父亲也被调往上海，负责要闻版的编辑。

那时我刚刚7岁，“八·一三”的烽火已燃遍了上海四郊，我听到的已不是童话和故事，十九路军浴血奋战，四行孤军誓死不降，以及日寇的奸掠烧杀……这些都成了我和小学同学日常的话题。

不久，上海沦陷，《大公报》停刊，准备迁往香港复刊。

抗日的人们迫切希望有自己的喉舌，爱国人士严宝礼先生准备为此创办《文汇报》，诸事齐备独缺总编辑。

当时的总编辑又称“主笔”，要根据当天时局的最新动态撰写评论，除了鲜明的立场外，还要有高瞻远瞩的洞察力，也就是国外常说的“新闻评论家”。

父亲在《大公报》工作期间，为了向张季鸾学习，每晚自己选题，自己学写社论，第二天再和张季鸾所写的社论相比较，不断学习，不断磨练。

当《文汇报》需要一位主笔时，他就勇敢地担此重任，而且立刻得到广大读者的好评，当时他才31岁。

<<霜叶舞秋风>>

《文汇报》社址设在英租界，我家在法租界，虽然能受到英法两国政府保护，但是日本特务和汉奸经常出没其中，绑架、暗杀爱国人士的事情时有发生。

《文汇报》的印刷厂两次被炸，编辑部收到一筐甜橙，说是爱国者送的慰问品。但是送东西的人神情仓皇，转眼就不见了，这引起了大家的怀疑，送到英国巡捕房化验，每只甜橙里都注射了剧毒的氰化钾。

母亲只是个家庭妇女，父亲也很少和她谈工作，但她常常看报，总是默默地为父亲的安危担忧。当时编辑部的人手很少，为了不错过最新的消息，常常很晚才肯截稿。

父亲写完社论，安排好版面，看过清样，往往要凌晨三四点钟才能到家。

而母亲总是让保姆先去睡觉，默默地等着，提心吊胆地等着，等待着丈夫平安归来。

有一天家里收到一个热水瓶盒子，里面装着一只血淋淋的断臂，还附了一张纸条，上面写着：“若不放下你的毒笔，这就是你的下场！”

自此以后，笼罩着全家的已不再是担心，而是恐惧。

根据英租界的法令，报纸的发行人必须由英国人担任，日本鬼子在收买我父亲一再碰壁后，转而收买了《文汇报》的发行人。

那个英国人命令编辑部停止宣传抗日，否则就要撤换全班人马，我父亲和严宝礼与他再三交涉没有结果，决定在《文汇报》上说明原委，并宣布集体辞职，《文汇报》就此夭折了。

张季鸾在香港十分关注《文汇报》的情况，听说《文汇报》夭折的消息，立即派专人来上海，邀请我父亲赴香港担任《大公报》的总编辑。

他自己则准备到国民党的陪都重庆，另办一份《大公报》。

1939年夏天，父亲只身前往香港，上海家里只剩下年迈的祖父母、柔弱的母亲和两个弟弟，当时我只有9岁，两个弟弟一个4岁、一个2岁。

还有一位和我们一起生活的姑姑，是英语补习学校的教师，在兵荒马乱的日子，谁还有空学习英语呢！

她也经常处于半失业状态。

我好像一下子长大了，很想承担起长子应尽的责任，当然常常是力不从心。

偷袭珍珠港事件发生以后，日本兵开进了租界，大家的日子就更难过了。

学校里换了日本校长，他每天早上站在大门口，等待大家向他鞠躬，我们就想办法爬墙进去。

放了学，我还要到粮店去排队买平价米。

父亲每个月从英国银行寄来的家用钱也中断了，全家只能靠有限的存粮裹腹，在惊恐中勉强度日。

父亲到了香港以后，仍然沿用在上海时的文风，把《大公报》办得有声有色，影响远及东南亚。

日本占领香港以后，希望靠《大公报》的影响巩固他们的统治。

日本军部专门派了一名“中国通”，几次来报社向我父亲宣传“大东亚共荣圈”，要求和他们一起建立皇道乐土，却遭到《大公报》的停刊抵制。

最后日本军部恼羞成怒，勒令《大公报》5天之内必须复刊。

我父亲和总经理金诚夫考虑再三，决定宁死不屈，在友人的帮助下，化装成难民冒死逃出香港，辗转来到了桂林。

张季鸾很快就安排我父亲和金诚夫创办桂林《大公报》，两人仍任总编辑和总经理。

二、求学桂黔川 1942年我刚刚考上初中，没有念几个月，父亲悄悄来到上海，准备接我们母子前往桂林，因担心祖父母过于寂寞，留下了二弟和他们做伴。

和我们同行的还有《大公报》职工的几位家属，大家分头离开上海，到无锡集合，然后改乘小火轮，前往宜兴老家临近封锁线的一个小镇，过了封锁线就是国民党统治的地方了。

当时有许多地方武装，一方面投靠日本人，挂上忠义救国军的番号；另一方面又与国民党保持联系，暗送情报，暗做生意，脚踩两只船。

当地有一个姓任的伪军司令官，收下几根金条以后，答应尽同乡之谊，尽力帮忙，我父亲来上海的一切证件都是由他伪造的，他还答应把我们送过封锁线。

我们一行十几个人，带着许多行李，在小镇上一住就是好几天，十分惹眼，天天过着提心吊胆的生活。

<<霜叶舞秋风>>

因为这种汉奸有奶便是娘，如果他知道了我父亲的真实身份，说不定一变脸就把我们出卖了。我们一行中有3个和我差不多大的孩子，也都懂得这个道理，私下在一起起誓，任何时候都要守口如瓶，宁死不屈。

后来终于平安地通过封锁线，来到张渚，我第一个感受是终于可以不当亡国奴、成了自由人。这一天，大人、小孩全都笑得那么欢畅。

但是当地政府却催促我们赶快动身，他们也正在准备撤退，果然在我们进入安徽不久，就传来了张渚沦陷的消息，真是太险了。

从张渚进入安徽，一路都是大山，只有一条不通汽车的小路，我们这些人只有乘轿子，行李则用毛驴驮。

据说山里土匪很多，看见如此浩浩荡荡的队伍，肯定要下手。

父亲从县里雇来一个班的军人做保镖，他们为了保险起见，每到一处制高点就架起机枪，毫无目标地扫射十几分钟，向土匪们显示实力。

这一招果然有用，赶了3天山路后，我们平安到达屯溪。

再往赣州走就要乘汽车了，当时公路上行驶的汽车全烧木炭，很不安全，只有运送邮件的汽车用酒精做燃料。

当时的国民党统治区，只要有钱什么都能办到，父亲用金条雇了一辆邮车，在听说途径福建的路正在流行鼠疫，就折回改走了江西，两天后到达赣州。

这时蒋经国刚从苏联回来不久，对国民党的现状很不满，正在赣南建立一个示范区，探索改革之道，赣南的首府就是赣州。

我们到达赣州的第二天，父亲正在午休，蒋经国忽然轻车简从地来了。

我的母亲不认得他是谁，正要进去叫醒父亲，被蒋经国拦住了。

他一直等了一个多小时，等父亲睡醒了，才进屋去和我父亲长谈了3个多小时，颇有刘备三顾茅庐的气度。

.....

<<霜叶舞秋风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>