

<<刘墉画集>>

图书基本信息

书名：<<刘墉画集>>

13位ISBN编号：9787500222774

10位ISBN编号：7500222777

出版时间：2006-5

出版时间：中国盲文出版社

作者：刘倚帆

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘墉画集>>

内容概要

在这本书里所呈现的水墨作品，就是那些曾经深藏的文化，由于它们有许多是极为反传统的，恐怕难为一般人接受，所以多半未经发表，即使作者对自己的学生，都不曾展示。或许过去大多数认识我的人，都以为我是一个拼命钻研传统的画家，直到此书呈现，才发现原来刘墉也有反叛的时刻。

在这本书里，依照编年排列作品，读者可以明显地见出，在作者的作品的背面有四个特质，从二十岁到四十岁，不断地浮现。

一、喜爱描写夜色，尤其是月夜。

从最早期的《王守仁诗意》、《爱降城外月如霜》到近期的《雪山月夜》和《夜之华》，并从此发展出许多荒寒暗色调的作品。

二、常用折皱喷染的技法。

作者认为中国的长纤维纸，由于柔韧而不怕折皱，加上强力的吸水特性，最适用于折皱、喷染、遮掩、防染的技法。

三、立体几何造型的分割和数学式的计算法。

四、作品的文学性。

本书共选入作者由一九六六年至今的一百二十余幅作品，比例上以一九八一年以后的为多，这一方面由于早期的许多传统画风作品，不被作者认为具有代表性而未选，并因为当时缺乏拍摄幻灯片存底的习惯，大部分作品又被人收藏，而身在海外，与收藏家失去联系，所以未能纳入。

<<刘墉画集>>

作者简介

刘墉号梦然，祖籍北京，现任纽约圣若望大学专任驻校艺术家及副教授，著名的散文家及画家。其作品以教导读者如何面对人生为己任，行文穿插各种小故事及自己的人生体会，虽无特别的哲理智慧但却颇有寓教于乐的功效，是较高雅的都市文化快餐。

1983出版“花卉写生画法”（中英文版），984出版“山水写生画法”（中英文版）。

幽默散文集“小生大盖”由皇冠杂志社出版。

1986出版“点一盏心灯”散文集。

出版“唐诗句典”，1997应中国大陆全国性刊物《中学生月刊》邀请撰写专栏，稿费捐赠希望工程。

<<刘墉画集>>

书籍目录

简介前言自序图版 树杪百重泉 钟乳岩洞 王守仁诗意 茫 受降城外月如霜 山城月夜 晚山
月云 剪烛西窗话巴山 莫教踏碎琼瑶 秦时明月汉时关 时光的轨迹 寒林衰草 醉醺醺月夜时关
四更山吐月, 残夜水明楼 观瀑 断流千尺漱送云龙 莱茵河 疾流 飞瀑 郑板桥曲意 真正的
宁静 暮色 江畔 我家在柳溪 无人舟自横 月夜 静 万户捣衣声 水亭清话 雪山行旅 奔
暮色寒鸦 沙城月夜 汐 捕蝉 李白诗意 闲情 夏山图 古木寒泉图 谿山飞瀑图 觅见图 霜
叶红于二月花 雨 暮霭 园 墓鸽 雪山 万壑争流 雪村 冰河飞白意 汲井漱寒齿 寒山 雪
山图 雨后泉声 霜凄万树风人衣 雪山月夜 烟波江畔 万竿烟水 早春图 烟笼寒水月笼纱.....
年表

<<刘墉画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>