

<<给男人101条忠告>>

图书基本信息

书名：<<给男人101条忠告>>

13位ISBN编号：9787500219712

10位ISBN编号：7500219717

出版时间：2004-3-1

出版时间：中国盲文出版社

作者：理弘

页数：405

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<给男人101条忠告>>

### 内容概要

良言堂书系。

揭示男人成功的至高秘密，彻底改变男人命运的一本书。  
成功男人的与从不同在于：他虽然身处纷纭杂乱之中，仍然不致迷失；他可以操纵自己，而不被别人操纵。

一条真知灼见的忠告，会改变一个人的一生。  
不要因为忠告是看不见的物质，就轻视了它的价值。  
忠告对谁来说都不多余。

本书给忙乱中的现代男人们提个醒。  
成功的秘诀有三：一是明确目标；二是不懈努力；三是耐心等待。  
最难做到的是第三条。

## <<给男人101条忠告>>

### 书籍目录

#### 第一章 打造男人的亮点

- 1 要做就做一流人物
- 2 全力打造自己的招牌
- 3 筹集事业“资本”
- 4 参与“圈地运动”
- 5 让别人永远觉得你新鲜
- 6 善于利用男人的魅力

.....

#### 第二章 抱负成就梦想

.....

#### 第三章 世事洞明皆学问

.....

#### 第四章 努力工作，认真生活

.....

#### 第五章 唤醒自己的财富潜能

.....

#### 第六章 习惯决定人的一生活

.....

#### 第七章 超凡出众的生存策略

.....

#### 第八章 e时代男人的爱情素质

.....

#### 第九章 创立人生的新起点

.....

## &lt;&lt;给男人101条忠告&gt;&gt;

## 章节摘录

学习在大庭广众之下施展口才 演讲是一种特殊的说话形式，它是以广大听众为对象，运用各种说话技巧，发表自己的观点和思想，并达到说服人、感染人、培养人、改变人的目的。

演讲并不是一门很高深莫测的学问，它存在于我们每个人的日常生活中。

假如你是一位官员，你必须习惯于经常作演讲：就职演讲、工作报告、动员大会、述职报告等，这些都属于演讲范畴。

假如你是一个学生，竞选学生会干部、论文答辩等亦属于演讲。

结婚时，你需要一位婚礼司仪，用妙趣横生的演讲令结婚典礼增光添彩。

请客时，作为主人，你要发表欢迎词、祝酒词，以说明请客的主题并表示对客人的欢迎，从而达到烘托气氛、为酒宴推波助澜的作用。

新开了一家餐馆，你需要做演讲以示开业大吉。

老人过世，更少不了悼词的演讲，以称颂昔日的慈爱和成就，哀痛今日的乘鹤而去。

所以，要取得人生的成功，要营造友好的人际关系，要塑造人见人爱的社交形象，必须学会演讲。演讲很重要，但真要讲好也不容易。

许多人千不怕，万不怕，就是怕当众讲话。

虽然在平时和朋友私下聊天时侃侃而谈，笑料百出，一旦到了正式场合，面对许多听众，就紧张得不得了，两腿发抖，双手颤动，舌头不听使唤。

结果，念稿子也难以成句，即兴演讲变成漫无主题的东拉西扯，不是让听众不知所以，就是招来取笑声一片。

而有些人，甚至因为怯场而临阵脱逃，或者中途开溜。

即使是经常演讲的人，也会在结束之前心中打鼓，深怕一不小心就出了大漏洞。

而有些人，则仿佛是天生的演讲大师。

在听众面前，他就像一个电影明星一样魅力四射、光彩照人；就像一个威猛无比、智勇双全的大将军，大义凛然地驰骋于沙场，给人极大的震慑力。

为什么会有如此大的差异？怎样从第一种人变为第二种人？

怎样令自己成为演讲奇才，令自己的演讲受欢迎、被认可。

1. 讲究技巧，掌握艺术 演讲是一种实用艺术，它具有目的性、功利性，也要讲究技巧性和艺术性。

西方许多国家都是四年进行一次总统竞选，而竞选过程中的竞选人演讲，则是最轰动和激动人心的。特别是美国历届总统的竞选演讲，更是令全美国人关注一时，不仅决定了谁是最最后的胜利者，还会在世界各国广为传诵，成为演说界观摩的佳品。

从演员出身的里根、风流倜傥的肯尼迪到颇具个人魅力的克林顿，他们都是出色的演说家。

美国人民支持他们当选，与他们的施政纲领有关，但也是出于对他们演讲魅力的深深折服。

的确，演说能帮助你事业发达，前程似锦，更能使你赢得他人的支持和尊敬，获得成功。

在西方社会里，无论商界、宗教界，还是政界，要想出人头地，有所作为，必须学习和掌握演说的技巧和艺术。

因此，演讲在西方已形成为一种独特的专业领域。

演说不光是艺术、个人魅力的完美体现，还使舌头和金钱、科技并称为成功三大战略武器。

在我国历史上，能言善辩的人才多如繁星，不胜枚举。

春秋时期，我国的大圣人孔夫子周游列国，四处阐发自己的主张，创立了我国的支柱思想——儒家思想。

战国时，许多能人贤士纵横游说，充分展示了他们的演讲才能，宣扬了他们的政治抱负。

三国时，诸葛亮舌战群儒。

盛唐时，魏征屡谏太宗……他们充满智慧的演说永远被后人称颂。

而近现代中国，口才出众、深具演讲魅力的人更是层出不穷，活跃在社会的各行各业，为中国的

## &lt;&lt;给男人101条忠告&gt;&gt;

繁荣昌盛立下了赫赫战绩。

解放前，有孙中山的“天下为公”、鲁迅的“横眉冷对”、闻一多的“慷慨激昂”；解放后，最为突出的是周恩来总理，他的敏捷机智和出色口才，代表了一个国家的形象，为中国赢得了友好合作的盛誉。

作为艺术，演讲能带来成就和荣誉；作为艺术，演讲者必须下苦功去练习它。所谓“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，任何艺术都需要付出汗水、泪水甚至血水，才能达到登峰造极、炉火纯青的境界。

演讲家德摩西尼因发音不清，常受到人们的讽刺挖苦。但他不灰心、不气馁，经常嘴含石子在地下室苦练，以克服自己的先天不足。他不屈不挠的精神和坚韧不拔的毅力，终于使他成为赫赫有名的大演说家。

美国总统林肯小的时候，常徒步跑到30英里以外的地方，听名人演说和辩论。回来以后，便模仿练习一番。

他常和村童在田野里或树林间练习演说，甚至有时面对树桩、羊群练习。他把日常接触的事件，当做练习的题目。

由于他勤学苦练，知识和口才获得了双丰收，使得他的演说技巧逐渐达到了炉火纯青的地步。

扣人心弦、滔滔雄辩的演说家不是生来如此的，把演讲作为艺术看待，勤学苦练，才能成为成功的演讲者。

2. 精心准备，成竹在胸 拿破仑说过：“机遇只垂青于有准备的头脑。”出口成章、语惊四座的演讲，出于演讲之前做过认真、充分准备，成竹在胸的人。

(1)要撰写演讲稿，这是演讲准备的重要环节，是演讲者进行现场演讲的主要依据，也是演讲成功的主要保证。

因为撰写演讲稿能够使演讲更规范、更严密详实，也有利于采取各种技巧增强演讲效果，有利于恰到好处地掌握演讲时间。

古今中外，大凡有成就的演讲者，都非常重视演讲前的准备工作和演讲稿的写作。虽然周恩来总理口才出众，并具有广博的演讲经验，但是，他对自己的每次演讲、每次发言，都要认真详细地做准备工作，查阅大量相关背景资料。

经过仔细的考虑和设计，才写出演讲稿的第一稿，然后，他在试讲过程中不断修改，直到完成演讲的整个过程。

大家都知道周恩来总理有着卓越的即席演讲才能，机智而善于随机应变，但这些都与他平日演讲前的准备工作息息相关。

广博的准备资料为他的急中应变打下基础，而对演讲稿的撰写和不断修改，则使他的思维缜密而灵活。

不言真君子 喜欢表达自己的见解是人的一种偏好。

有水平没水平的人，有知识没知识的人，见过世面没见过世面的人，都爱如此。

发生了一件事情，我们喜欢议论，看了一部电影，我们喜欢评论，有什么与我们利益相关的事，我们更是说个没完没了，如果有人请教我们，我们更当仁不让地说三道四。

有时我们偏执到不知安危得失、只图嘴巴说得快活，甚至给自己惹来杀身之祸。

这种例子历史上举不胜举。

可是人们不管这些，一有说话的机会(或者一争取到说话的机会)，便又滔滔不绝，眉飞色舞地海谈起来。

其实，津津乐道口舌之欲，真的不是一件好事，很多圣贤都发现了这个道理，因此，他们慎言畏出，缄默守声，不表达自己的心声和对外界事物及其他人的看法。

这里面有着很深的道理和觉悟。

下面我们来看看口舌表达(赞赏、反对，说得对或说得不对)有哪些惹火烧身的地方。

1. 你的见解意在阐明你的某种主张 你明确地表达你的主张，在很多时候和情况下不仅无益，还十分危险。

这无异于你把你自己赤身裸体地暴露在他人的面前，让人们从任何地方都可以明白无误地攻击你。

## &lt;&lt;给男人101条忠告&gt;&gt;

这对你的打击将是致命的，而他人又不会有太大的危险。

虽说直陈你自己，也能为你吸引意气相投者，也能表明你的一种天地正义，但就个人来说，太暴露自己的确不是上策，它给自己带来的益处远远小于它将给自己带来的祸害。

因为人群复杂，鱼龙相混，把自己置身在不明底细的环境中，自己在明处，人家在暗处，你哪能占到什么便宜呢？而且从哪里飞来的祸害或什么人将与你作对，你都浑然不知。

因此，在一个不明根底的场合中，轻易地暴露你的身份、主张和想法，这是十分危险和不智的。

要学会含而不露，模糊主张，这样才能较少树敌，争取更大的外围基础和内围力量。

2. 你的见解意在赞赏他人的观点、身份、主张 赞赏他人，虽说不会让他人直接反感，但赞赏的方式、场合和内容也智愚有别，因此，赞赏他人也并不一定就能得到他人的赞许和好感。比如你水平太臭，对人家的赞美夸错了地方，犹如拍马屁拍到了马蹄上，马儿没有给你一个吻，却蹦给你一个马蹄子。

又如你身份太低，见识太少，你把对一个司令的赞赏，用了连排工兵的赞赏标准，甚至你根本没有资格对一个远远在你身份之上的大人物夸奖褒誉。

这些，都会使人接受不了你的赞赏，甚至会反感你的赞赏。

谁知道自己有没有赞赏他人的水平和资格呢？看来夸夸别人，也不是随口就能做到的。

而且，赞赏也表明了你的一种态度，会与你的意见相左方结仇。

3. 你的见解意在反对他人的观点、身份、主张 反对他人，当然不会有人感谢你了。

虚心纳谏的齐王和唐太宗也是少而又少的人。

一般的人，哪有虚心待人的气度呢？如果你有，你也不会言之凿凿地讥刺他人了。

不仅从胸怀上看，人大多接受不了他人的反面意见，而且还有很多很实质性的问题，很不可动摇的基础问题，如立场、原则、利益、主张等，它们不是几句空洞的言辞就能改变的。

再堂而皇之的意见，再掷地有声的意见，再天地为公的意见，一遇上它们就发挥不出什么作用了。

不仅他人如此，你也不可能例外。

只是你在给他人提出反面意见时，你可能并不是正儿八经、天地为公的，相反你可能只是一时热情，对一种见解并没有太深地去考虑有什么利益攸关的地方，你只是随便说说，随口而出，谈不上善意，也绝没有恶意，但是人家听话时，就不是你这种样子了。

人家可能十分反感，十分在意。

你的话也会对环境 and 舆论起到一定的影响。

因此，人家更会记恨在心，试图报复。

如此看来，如果你和他人没有某些根本上的、实质性的矛盾，你不可以随口胡乱批评他人。

因为你是无心的，无目的的，太随意的，而他人却并非如此，他们是有心的，认真的，记仇的，要报复的。

从你说话对他们的不利影响来看，他们这样的反应似乎也不无道理。

这么严重的人际关系问题，当你没有什么必要时，你何必要难为自己和他人呢？ 4. 你的见解说得很正确 你的见解说得很正确，也不一定能引起别人的好感。

这里面还有很多因素在左右着人们的感情和是非选择。

如批评对象的气度、受教育程度、批评时的场合、批评产生的影响等等。

这还没有把批评对象的阶级立场和利益关系考虑进去，如果考虑进去，那就更复杂了。

人们对真理和是非的判断从来没有相同的判别标准和尺度。

对同一事物，人们往往会做出截然相反的论断和选择。

不同立场上的人，完全没有相同讨论的可能性。

把那些最有宽容精神的学者、知识分子、艺术家等人包括进来，他们也没有根本上的公理包容性，只有极少数的人例外。

而你面对的那些人，连那些有宽容精神的人都不如，他们哪能和你心平气和、天地为公地讨论是非得失呢？你们根本没有可讨论的是非得失、天地公理。

因此，即使你有很高明的见解，也不一定要对人说。

有告诉别人的冲动，实是一种城府有限、境界有限的表露。

## <<给男人101条忠告>>

5. 你的见解说得不正确 你的见解说得不正确,那就更没必要对人说了。人家会十分轻视你、蔑视你,把你当个傻瓜看待。你为什么非要把你浅薄的东西或地方暴露在大庭广众之中呢?这是十分不必要的。而且,由于你的见解谬误,人家会加重对你攻击人家的看法,认为你不怀好意,是他们十足的敌人。你有心如此,倒也没有什么。你无心如此,那就大大地划不来了。人家以你为敌,欲图报复,你何苦呢?糟糕的是,我们大都没有这种自知之明,我们不知道我们的浅陋和鄙俗,反把浅陋和鄙俗张扬得众人皆知,我们不知其丑,反自得意。可否学学圣人的样子,三缄其口,金口不开,以少去口舌是非的侵害。回头想想,对懂得你道理的人,有什么说的必要呢?对不懂你道理的人,说了又有什么用处呢?看来,对亦不说,不对亦不说,不言真君子。同时,不表达什么,还是一种策略,让人莫辨根本,从而免受敌害。再说,不表达什么,也是一种境界,是超越人间是非和人的认识有限性的一种豁达和彻悟。把语言让给帝王将相、才子佳人等搬弄口舌的人,让自己有一片宁静的安详,独自体味上帝赐予生命的各种妙趣和自然事物的无穷变化。

.....

## <<给男人101条忠告>>

### 媒体关注与评论

前言 对于男人来说，生活处处都是竞技场。虽然个个为成功而苦苦拼搏，但真正获得成功的男人毕竟是极少数。

竞争也许是残酷的，但对社会来说却是绝对必须的。只有在残酷的竞争面前，最杰出的人才才会脱颖而出。

“物竞天择，优胜劣汰。”竞争使优秀的男人更为优秀，使落伍者面临两种选择：要么尽可能地优秀起来，要么被无情地淘汰。

世上没有十全十美的男人，当然也很少有绝对不可救药的男人，每一个男人的生活中或多或少地存在着矛盾。

这时就要看你怎么抉择，看矛盾中的哪一面取胜。

人有七情六欲，也都有弱点和局限。

天底下的好事不会让一人占全。

成功男人与失败男人的根本区别，在于对自身的弱点和局限有无清醒的认识，有无自控能力。

成大事的男人具有自知之明，并能扬长避短，为人处世达到很高的境界。

做人的过程其实就是自我掌控的过程，是不断战胜自己、走向成功的过程。

成功男人与他人的不同之处就在于，他虽然身处纷纭杂乱之中，仍然不致迷失，他可以操纵自己，而不被别人操纵。

真理往往是朴素的。

做人做事的道理或学问，其实也很简单，只是由于心灵受到种种蒙蔽，使得简单的道理变得复杂起来。

一旦想通了，明白了，做人做事就不会瞻前顾后，茫然不知所措了。

大千世界，成功是因人而异的，因为每个人的自身条件不相同，所处的生存环境也千差万别。正确地理解成功的内涵，做自己喜欢做又力所能及的事，你就会成为一个成功的人。

古人云，知行合一。

读懂了书中的道理，还只是初步，重要的是身体力行。

本书给忙乱中的现代男人们提个醒，成功的秘诀有三：一是明确的目标；二是不懈的努力；三是耐心的等待。

而最难做到的是第三条。

编著者



<<给男人101条忠告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>