

<<西游记>>

图书基本信息

书名：<<西游记>>

13位ISBN编号：9787500116417

10位ISBN编号：7500116411

出版时间：2006-5

出版时间：对外翻译

作者：吴承恩

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西游记>>

### 内容概要

《西游记》是我国文学史上最优秀的长篇神魔小说，以其丰富瑰奇的想象描写了唐僧师徒在漫长的西方取经路上和妖魔鬼怪斗争的故事。

它不仅创造了一个神奇的幻想世界，而且具有丰富而深刻的思想内涵，具有优美完整的艺术形式。

其中孙悟空大闹天宫、三打白骨精、女儿国等故事更是家喻户晓、妇孺皆知。

几百年来《西游记》以其独特的艺术魅力，吸引了一代又一代的读者，成为我国人民最喜爱的小说之一。

## <<西游记>>

### 作者简介

吴承恩（约1504—1582），字汝忠，号射阳山人，淮安阳山（今江苏淮安）人，生于明朝。他出身于一个由书香门第败落下来的小商人家庭，自幼敏而多慧，博览群书。年轻时多次参加科举考试，但屡次失败，直到四十多岁才补上贡生，到浙江长兴县当了长兴县丞。他为官清正廉洁，刚直不阿，看不惯官场的奸邪谄媚、尔虞我诈和官府对百姓的横征暴敛，只干了两年就愤然弃职，隐居家中，潜心收集民间传说和野史资料，创作了举世瞩目的神话小说《西游记》。该书是中国古代浪漫主义小说的代表作。除此之外，现存的吴承恩作品还有长诗《二郎搜山图歌》和《禹鼎志序》等诗文。

## <<西游记>>

### 书籍目录

作品简介名著导读第一回 猴王出世第二回 石猴借宝第三回 大闹天宫第四回 玄奘出世第五回 大圣脱困第六回 喜得白龙第七回 黑熊窃宝第八回 智收八戒第九回 灵吉降怪第十回 沙僧拜师第十一回 巧试八戒第十二回 偷人参果第十三回 三打白骨精第十四回 勇救公主第十五回 行者窃宝第十六回 金丹救主第十七回 收服红孩儿第十八回 黑河大战第十九回 三妖伏诛第二十回 通天河妖第二十一回 过女儿国第二十二回 真假猴王第二十三回 借芭蕉扇第二十四回 扫塔追宝第二十五回 黄眉老怪第二十六回 八戒立功第二十七回 盗紫金铃第二十八回 七精一怪第二十九回 过狮驼岭第三十回 勇救群童第三十一回 无底洞捉鼠第三十二回 秃头国王第三十三回 连环洞捉妖第三十四回 祈雨救民第三十五回 玉华收徒第三十六回 遭遇犀牛第三十七回 玉兔招亲第三十八回 员外遇险第三十九回 取得真经专家品读 我读《西游记》 难忘《西游记》 《西游记》对于青少年们读后感 我读《西游记》的感想 我读《西游记》 顿悟《西游记》

## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘·导读 孙悟空学成回来后，却发现花果山已经和以前不同了，猴子们正处在苦难之中。怎么回事呢？

原来是有个魔王霸占了花果山。

孙悟空会怎么样对待他呢？

他能否重新登上美猴王的宝座呢？

孙悟空见无法留下来，就拜别了菩提祖师，又和各位师兄告别，然后念了口诀，驾着筋斗云，不到一个时辰，就回到了花果山水帘洞。

不料却看到花果山上一片荒凉破败的景象，很是凄惨。

孙悟空不知道发生了什么事情，找了一只猴子打听才知道，原来孙悟空走了以后，有个魔王霸占了水帘洞，并且抢走了许多猴子猴孙。

孙悟空听到这些以后，气得咬牙跺脚。

他决定找魔王报仇，就问清了魔王的住处，驾着筋斗云，朝北方飞去。

不一会儿，孙悟空就来到魔王的洞府前，对门前的小妖喊道：“你家那个狗屁魔王，多次欺负我的儿孙。

我今天来，要和那魔王比比高低！

”小妖跑进洞里，报告魔王。

魔王急忙穿上铁甲，提着大刀，在小妖们的簇拥下走出洞门。

孙悟空赤手空拳，夺过了混世魔王的大刀，把他劈成了两半。

然后，拔下一把毫毛咬碎喷了出去，毫毛变成许多小猴子，直杀进洞里，把所有的妖精全杀死，然后救出被抢走的小猴子，放了一把火烧了洞府。

孙悟空收回了毫毛，让小猴子们闭上眼睛，作起法术来。

一阵狂风刮过，他们驾着狂风回到了花果山。

从此，孙悟空便叫小猴们做了些竹枪和木刀，用夺来的大刀教他们武艺。

没过多久，孙悟空觉得竹枪木刀不能打仗，两个猴子告诉他，傲来国里肯定有好的兵器。

孙悟空驾云来到傲来国上空，念起咒语，天空立即刮起狂风，砂石乱飞，把满城的军民吓得不敢出来。

他趁机跑进兵器库拔了把毫毛一吹，变成上千个小猴，将兵器搬了个干净，这才回了花果山。

从此以后，花果山水帘洞的名气就更大了。

所有的妖怪头子，共有七十二洞的洞主都来拜见孙悟空。

可是，悟空却有一件事不顺心，他嫌那口大刀太轻，不好用。

有个通背老猿猴告诉悟空，水帘洞桥下，可直通东海龙宫，那里可能会有无数的兵器，叫他去找龙王要一件得心应手的兵器。

悟空立刻来到东海龙宫，给老龙王敖广讲明了来这儿的目的是。

龙王不好推辞，叫虾兵们抬出一杆三千六百斤重的九股叉，悟空接过来玩了一阵，嫌它太轻。

龙王又命令蟹将们抬出一柄七千二百斤重的方天画戟，悟空使了使，仍然嫌它太轻。

龙王说：“再也没有比这更重的兵器了。

”悟空不信，和龙王吵了起来。

龙婆为了打发走悟空，让他死心，便对龙王说：“我们有定海神铁，就把这给他。

管他能不能用，打发他走算了。

”龙王听后告诉悟空：“这宝物太重了，你自己去取吧！

”孙悟空跟龙王来到海底，龙王用手一指说：“放光的就是。

”悟空见神珍铁金光四射，就走过去用手一摸，原来是根铁柱子，斗一样粗，二丈多长。

孙悟空使劲用手搬了搬说：“太长太长了，要是再短些，再细一些就好了。

”孙悟空话还没有说完，那个宝贝就短了几尺，也细了一圈。

孙悟空看了看说：“再细些就更好了。

## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

”那个宝贝真的又细了许多。

悟空拿过来，见上面写着：“如意金箍棒，重一万三千五百斤”，顺手玩了一会儿，觉得十分好用。悟空决定用它，却搅得龙宫不得安宁。

龙王后悔不已。

回到水晶宫，孙悟空又要龙王送一身衣服相配。

龙王实在没有，但又害怕悟空乱打乱闹，只好敲响应急的金钟，叫来南、北、西三海龙王敖钦、敖顺和敖闰，兄弟三人凑了一副黄金甲、一顶凤翅紫金冠、一双藕丝步云鞋，送给悟空。

回到花果山，悟空才发现那根金箍棒竟可以变成绣花针一样大小，藏到耳朵中。

一天，他宴请所有的妖王吃饭，喝醉了，在桥边的松树下睡觉，迷迷糊糊地见两个人手里拿着写有“孙悟空”的批文，走到他身边也不说话，把他用绳索套上，拉起来就走。

悟空糊里糊涂跟他们来到一座城门外，看见城楼上有一块牌子，牌子上写着“幽冥界”三个大字，知道这里是阎王住的地方，转身就要走。

两个勾魂鬼死死拉住他，非要让他进去。

孙悟空一看火了，从耳朵中掏出了金箍棒，把两个勾魂鬼打成了肉酱。

他甩掉套在身上的绳套，挥着金箍棒直打到城里，又一直打到森罗殿前。

冥王见悟空长得十分凶恶，吓得不知道该怎么办。

悟空说：“你们既然坐在王位上，就应该有点灵气，为什么不知道我来？”

俺老孙已经修成仙道，能长生不老。

快拿生死簿来！

”冥王赶快叫判官拿出生死簿来查。

悟空登上森罗殿，一直查到魂字一千三百五十号，才找到了自己的名字，顺手拿起笔把所有猴子的名字通通勾掉，说：“这下好极了，好极了，今后再也不归你们管了。”

”说完又一路打出了幽冥界。

冥王赶忙到翠云宫去见地藏王菩萨，商量如何向玉皇大帝报告。

· 阅读心得 孙悟空的金箍棒使我们想到不论做什么事情都要有自己的“武器”，我们自己要努力去寻找属于自己的那个武器。

在地府里孙悟空打得阎王战战兢兢，显示出他艺高胆大、不畏强权、做事情果断勇敢的性格特征。

本文主要通过语言和动作的描写来表现人物的性格特征，准确生动，真实可感。

## <<西游记>>

### 编辑推荐

《西游记》是一部规模宏伟、结构完整的巨著。

书前七回，叙述孙悟空出世，通过大闹天宫的故事，曲折地表现出对封建制度的反抗精神。

此后，转而写他保护唐僧去西天取经，沿途降妖除魔，用幻想的形式反映社会矛盾，歌颂孙悟空不畏强暴，战胜困难的顽强精神。

作品运用浪漫主义的创作方法，想象丰富，情节曲折，语言生动诙谐，别具风格。

本书为“世界文学名著·名家导读版”之一，由著名作家刘心武主编，配合语文教学，内容包括：思想内容、艺术特色、名家导读、正文、读后感等，有助于提高学生的语文成绩。

<<西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>