

<<绿色语文案例集锦>>

图书基本信息

书名：<<绿色语文案例集锦>>

13位ISBN编号：9787500112983

10位ISBN编号：750011298X

出版时间：2005-1

出版单位：中国对外翻译出版公司

作者：赵谦翔 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<绿色语文案例集锦>>

### 内容概要

《绿色语文案例集锦》和《绿色作文实例实说》，是清华附中赵谦翔老师绿色语文课堂的真实再现，蕴含着他对语文教学的深刻思考和大胆探索。

《绿色语文案例集锦》共包括绿色散文鉴赏、绿色诗歌鉴赏、绿色文言教学、绿色作文教学四个部分。它们展示了语文教学的不同侧面，但又贯穿着同一主题——绿色。

何谓语文的绿色？

阅读教学，追求整体感悟、涵养人文精神，反对肢解文本，反对定于一尊式的解读。

诗歌教学，注重培养审美素质，着力催化诗意人生，反对在题海中煮特煮地“练”，反对大而化之地为诗歌贴标签。

文言教学，重在“语感”教学，引导学生自诵自悟，获得真实的文言体验，反对注入式的“语法”教学和“翻译”教学。

作文教学，引导学生关注生活、感悟生活，把作文与做人统一起来，反对“假大空废”的“四话作文”，反对为考造文。

这无疑是语文教育的一种理想，皆针对“灰色语文”的弊病而发。长期以来，应试的沉重压力，使诗歌欣赏演变成技术训练，文言阅读演变成解题技巧。训练之下，固然可以有条件反射式的技能生成和条条框框的方法归纳。但学生却难以真正走进文本的世界，难以与作者产生情感的共鸣，难以感受到美的存在。

绿色语文的价值首先在于一种理念的倡导，它是对急功近利的一种匡正。这些观念虽然并非赵老师的首创，但对于我们很多人来说，实施起来至少有两大困难。

一是实现的方法。

比如如何整体感悟？

如何培养审美素质？

如何进行语感教学？

如何实现学生的乐写与善写？

二是应试与升学的压力。

不管如何进行素质教育，最终还是要回到分数上来。

课堂上“求异”了，考试却是要“求同”的。

突破这两大难关，需要智慧，需要勇气。

《绿色语文案例集锦》不仅提出了理想，也提供了尝试的案例。

绿色语文并非不食人间烟火，相反的，它关注人的生存，它扎根于现实的大地上。

它要实现的是人文素质与应试成绩的双赢，学生素养与教师涵养的双赢。

如诗歌鉴赏，针对大量强化训练狂轰滥炸式的“有意插柳”造成的手中有题、心中无诗，作者提出“无意插柳”，“在平时的语文课堂或课余生活中，营造一种浓郁的诗意氛围，上课课间，不忘朗诵诗，背诵诗；阅读写作，不忘玩味诗，运用诗；感悟人生，不忘联想诗，创作诗……激之以兴趣，着眼于游戏，无意于应试，故可谓‘无意插柳’，但耳濡目染，渐成良习，积为素养，受益无穷。

## <<绿色语文案例集锦>>

”心中有诗，手中有诗，生活在诗中，在诗中等候诗，何愁诗意不来呢？

再比如文言文教学，我们把课堂时间大多花在了把古人的书面语转换成现代人口语的翻译上。繁重枯燥，老师不堪其苦，学生不胜其烦。

困惑也由此产生：文言文的学习有何用？

死去的语言如何与现实的生活接轨？

枯燥的教法如何与鲜活的生命相对？

如何把文言教活？

如何让文言“有用”？

为此，赵老师提出：“强化诵读，不只在早读和课外强化，即使在课堂上也要把大半时间让位给学生诵读。

”他把传统教学中的诵读大胆“拿来”，又“或使用，或存放，或毁灭”，摸索出自己的“文言文点拨教学法”。

琅琅书声改变着老师口干舌燥、学生昏昏欲睡的情景，篇篇习作让泛黄的文言教学呈现一抹新绿。

绿色语文把语文视作一个“包容课内与课外、有字书与无字书在内的综合学习体系”，他摒弃“题海战术”的机械训练，用经典构筑学生充盈的内心世界，教会学生审视自我、观照世界。

他用“写”沟通了文本世界与现实世界：散文阅读中的反思式写作，诗歌鉴赏中的鉴赏式写作，文言文阅读中的模仿式写作，“无字书”中的感悟式写作。

阅读，是与大师的心灵对话，是诗意的徜徉；写作，是对自己的审视反思，是精神的升华。

赵老师开创的“青春读书课”向我们展示了这种精神的追求与心灵的成长。

这一切皆源于赵老师对人的关注。

他相信人的潜能，相信学习是自我感悟的过程，因此他注重引导，注重过程，绝不越俎代庖，绝不急功近利。

他的关注是全程的，有“走进‘清华境界’——高考之后的一课”可为明证。

绿色语文的核心是对学习主体的尊重。

漫步在《绿色语文案例集锦》和《绿色作文实例实说》的绿色世界中，感受着充满生机的课堂，感受着成长中的生命，但觉绿色耀眼，绿意入心。

我们收获的不仅仅是方法，还有启迪与思考……

## <<绿色语文案例集锦>>

### 书籍目录

- “名师”的自省——（代序）
- 第一章 绿色散文鉴赏
- 第一部分 绿色散文鉴赏概说
- 第二部分 绿色散文教学案例
- 第一节 绿悟苏东坡诗文
- 第二节 感司散文《汉家寨》
- 第三节 “欣赏的新角度与描写的新手法”教学设计
- 第四节 “青春读书课”（1）
- 第五节 “青春读书课”（2）
- 第六节 “青春读书课”（3）
- 第七节 “青

<<绿色语文案例集锦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>