

图书基本信息

书名：<<初中语文阅读.写作指导与基础知识大全(全国初中各年级学生适用)>>

13位ISBN编号：9787500106180

10位ISBN编号：7500106181

出版时间：1999-09

出版时间：中国对外翻译出版公司

作者：北京市写作学会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 现代文阅读指导

##### 记叙文的阅读

- 一、掌握记叙文的知识(含《记叙文知识表》)
- 二、阅读记叙文的方法步骤(《谁是最可爱的人》为例)

##### 散文的阅读

- 一、掌握散文的知识(含《散文知识表》)
- 二、阅读散文的方法步骤(《白杨礼赞》为例)

##### 小说的阅读

- 一、掌握小说的知识(含《小说知识表》)
- 二、阅读小说的方法步骤(《一件小事》为例)

##### 说明文的阅读

- 一、掌握说明文的知识(含《说明文知识表》)
- 二、阅读说明文的方法步骤(《苏州园林》为例)

附:说明方法及作用分析示例

##### 议论文的阅读

- 一、掌握议论文的知识(含《议论文知识表》)
- 二、阅读议论文的方法步骤(《首先要做马》为例)

附:论证方法及作用分析示例

#### 现代文阅读试题的解题思路与方法指导

- 一、解题步骤
- 二、解题方法
- 三、解题示例

记叙文阅读试题及解题示例(《梦》为例)

说明文阅读试题及解题示例(《人类的语言》与课外选文节选为例)

议论文阅读试题及解题示例(《从三到万》节选为例)

附:提炼论点四法

#### 文言文学习建议

#### 写作指导

##### 一、记叙文写作

- (一)“中心和叙事”统一法 情节叙事法源于生活
- (二)生动、形象、具体地描绘叙事过程中的人物活动与变化
- (三)叙议结合,夹叙夹议

##### 训练

- (一)仿写
- (二)续写
- (三)扩写
- (四)改写
- (五)给材料作文
- (六)命题作文
- (七)夹叙夹议的记叙文写法

##### 二、议论文写作

#### 给材料写议论文

##### 训练

- (一)确定议论角度

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

(二) 学一点分析

(三) 给材料的议论文的写法

三、说明文写作

训练

(一) 把握事物特征

(二) 有条理的说明事物

(三) 选用恰当的说明方法说明事物

四、应用文写作

训练

基础知识

字和词语：

人教版基本课文字、词语目录

第一册

第三课 背影

第五课 从百草园到三味书屋

第六课 最后一课

第八课 《论语》六则

第九课 小桔灯

第一 课 枣核

第一二课 扁鹊见蔡桓公

第一三课 诗词五首（二首）

出塞

卖炭翁

第一五课 纪念白求恩

第一六课 生命的意义

第十七课 春

第一九课 松鼠

第二八课 皇帝的新装

第二九课 天上的街市

第二册

第一课 我的老师

第五课 一面

第一三课 分马

第一四课 社戏

第一六课 狼

第一七课 荔枝蜜

第二 课 桃花源记

第二一课 驿路梨花

第二二课 人民英雄永垂不朽

第二三课 雄伟的人民大会堂

第二六课 谈骨气

第二九课 梅岭三章

第三 课 回延安

第三一课 新诗三首 致黄浦江

假使我们不去打仗

给乌兰诺娃

第三二课 木兰诗

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

第三三课 古代诗歌五首（三首）

敕勒歌

晓出净慈寺送林子方

石壕吏

第三册

第一课 中国石拱桥

第二课 北京立交桥

第五课 短文两篇

死海不死

统筹方法

第六课 向沙漠进军

第八课 口技

第一五课 白杨礼赞

第一六课 听潮

第一八课 诗五首（三首）

送元二使安西（渭城曲）

江南春绝句

十一月四日风雨大作

第二二课 从甲骨文到缩微图书

第二二课 活板

第二四课 苏州园林

第二五课 核舟记

第二六课 在烈日和暴雨下

第二七课 变色龙

第四册

第一课 故乡

第二课 有的人

第三课 论雷峰塔的倒掉

第七课 短文三则（一则）

马说

第九课 从三到万

第一五课 记一辆纺车

第一八课 短文三则（二则）

爱莲说

陋室铭

第一九课 怀疑与学问

第二三课 俭以养德

第二四课 “友邦惊诧”论

第二七课 七根火柴

第二八课 老杨同志

第二九课 古代诗词五首（三首）

春夜喜雨

如梦令（常记溪亭日暮）

西江月（明月别枝惊鹊）

第五册

第一课 人民解放军百万大军横渡长江

第二课 谁是最可爱的人

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

第七课 最后一次讲演

第一一课 孔乙己

第一二课 范进中举

第一三课 鲁提辖拳打镇关西

第一四课 诗词二首

沁园春雪

白雪歌送武判官归京

第一五课 诗二首(一首)

周总理,你在哪里

第一六课 海燕

第二 课 愚公移山

第二一课 《孟子》二章

第二二课 岳阳楼记

第二三课 醉翁亭记

第二四课 古代诗词曲四首

杜少府之任蜀州

望天门山

水调歌头(明月几时有)

天净沙 秋思

第六册

第一课 回忆我的母亲

第二课 藤野先生

第四课 人类的语言

第一二课 葫芦僧判断葫芦案

第一三课 竞选州长

第一四课 我的叔叔于勒

第一六课 曹刿论战

第一七课 陈涉世家

第二 课 出师表

第二一课 捕蛇者说

第二三课 诗词曲四首(一首)

君子于役

开明版(北京版)基本课文字、词语目录

第一册

第二课 春

第三课 一面

第七课 最后一课

第八课 枣核

第一二课 皇帝的新装

第一三课 荔枝蜜

第一六课 谁是最可爱的人

第一七课 分马

第二 课 驿路梨花

第二四课 从百草园到三味书屋

第二八课 《论语》六则

第三一课 诗四首

敕勒歌

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

木兰诗

出塞

江南春绝句

第三三课 狼

第二册

第五课 鲁提辖拳打镇关西

第九课 故乡

第一 课 变色龙

第一一 课 小橘灯

第二 课 社戏

第二五课 我的老师

第二六课 背 影

第二九课 生命的意义

第三 课 扁鹊见蔡桓公

第三一 课 口技

第三二课 诗五首（四首）

渭城曲（送元二使安西）

望天门山

晓出净慈寺送林子方

卖炭翁

第三三课 爱莲说

第三册

第一课 梅岭三章

第二课 周总理，你在哪里

第三课 短诗四首（二首）

天上的街市

致黄浦江

第八课 记一辆纺车

第九课 藤野先生

第一三课 苏州园林

第一五课 中国石拱桥

第二六课 雄伟的人民大会堂

第一七课 人民英雄永垂不朽

第一八课 统筹方法

第二二课 我的叔叔于勒

第二六课 核舟记

第二七课 活板

第二八课 马说

第二九课 诗四首

杜少府之任蜀州

春夜喜雨

石壕吏

十一月四日风雨大作

第四册

第一课 白杨礼赞

第二课 听潮

第五课 新闻三篇（一篇）

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

人民解放军百万大军横渡长江

第六课 北京立交桥

第八课 沁园春雪

第九课 海燕

第一 课 回延安

第一一课 向沙漠进军

第一二课 死海不死

第一五课 松鼠

第一六课 从甲骨文到缩微图书

第二 课 在烈日和暴雨下

第二一课 七根火柴

第二五课 纪念白求恩

第二八课 桃花源记

第二九课 陋室铭

第三 课 愚公移山

第三二课 诗词四首(词二首)

如梦令(常记溪亭日暮)

西江月(明月别枝惊鹊)

第五册

第一课 孔乙己

第二课 范进中举

第三课 葫芦僧判断葫芦案

第四课 竞选州长

第九课 有的人

第一 课 回忆我的母亲

第一四课 谈骨气

第一八课 怀疑与学问

第一九课 俭以养德

第二二课 《孟子》二章

第二三课 陈涉世家

第二四课 捕蛇者说

第二五课 岳阳楼记

第二七课 词曲二首

水调歌头(明月几时有)

天净沙 秋思

第六册

第一课 老杨同志

第三课 人类的语言

第五课 最后一次讲演

第一三课 “友邦惊诧”论

第一四课 从三到万

第一六课 论雷峰塔的倒掉

第二 课 曹刿论战

第二一课 出师表

第二二课 醉翁亭记

第二三课 君子于役

第二四课 白雪歌送武判官归京

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

张志公版基本课文字、词语目录

第一册

第二课 枣核

第五课 我的老师

第六课 回忆我的母亲

第九课 从百草园到三味书屋

第一三课 人民解放军百万大军横渡长江

第一四课 谁是最可爱的人

第二二课 最后一课

第二五课 皇帝的新装

第二六课 愚公移山

第二九课 木兰诗

第三 课 君子于役

敕勒歌

卖炭翁

第三一课 回延安

天上的街市

第三二课 致黄浦江

第二册

第一课 一面

第二课 背影

第三课 小桔灯

第五课 七根火柴

第六课 老杨同志

第七课 分马

第一 课 驿路梨花

第一七课 荔枝蜜

第一八课 白杨礼赞

第一九课 春

第二 课 听潮

第二一课 石壕吏

第二二课 春夜喜雨

第二四课 晓出净慈寺送林子方

江南春绝句

第二九课 扁鹊见蔡桓公

第三 课 桃花源记

第三一课 陋室铭

第三二课 爱莲说

第三册

第一课 松鼠

第二课 中国石拱桥

第三课 北京立交桥

第九课 人民英雄永垂不朽

第一 课 雄伟的人民大会堂

第一一课 从甲骨文到缩微图书

第一三课 社戏

第一四课 故乡

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

第一五课 孔乙己  
第一六课 在烈日和暴雨下  
第二五课 活板  
第二六课 核舟记  
第二九课 岳阳楼记  
第三 课 醉翁亭记  
第三一课 口技  
第三二课 狼  
第四册  
第二课 统筹方法  
第九课 人类的语言  
第一 课 向沙漠进军  
第一七课 周总理，你在哪里  
给乌兰诺娃  
第一八课 沁园春 雪  
梅岭三章  
第一九课 海燕  
第二 课 鲁提辖拳打镇关西  
第二一课 范进中举  
第二二课 葫芦僧判断葫芦案  
第五册  
第一课 纪念白求恩  
第二课 谈骨气  
第五课 论雷峰塔的倒掉  
第六课 怀疑与学问  
第一三课 从三到万  
第一四课 俭以养德  
第一七课 有的人  
假使我们不去打仗  
第一八课 白雪歌送武判官归京  
杜少府之任蜀州  
渭城曲（送元二使安西）  
出塞  
望天门山  
十一月四日风雨大作  
第一九课 水调歌头（明月几时有）  
如梦令（常记溪亭日暮）  
西江月（夜行黄沙道）  
天净沙 秋思  
第二 课 《白毛女》选场  
第二一课 《陈毅市长》选场  
第二三课 我的叔叔于勒  
第二四课 变色龙  
第二五课 竞选州长  
生命的意义  
第二七课 《论语》六章  
第二八课 《孟子》二章

<<初中语文阅读.写作指导与基础知>>

第二九课 马说

第六册

第一课 记一辆纺车

第二课 藤野先生

第四课 苏州园林

第五课 死海不死

第八课 “友邦惊诧”论

第九课 最后一次讲演

第一二课 曹刿论战

第一三课 捕蛇者说

第一四课 出师表

第一五课 陈涉世家

语法

一 词类

二 短语

三 句子

(一) 单句

(二) 复句

(三) 修改病句

修辞

一 修辞方法

(一) 比喻

(二) 拟人

(三) 夸张

(四) 排比

(五) 对偶

(六) 反复

(七) 设问

(八) 反问

二 句式的变换和选择

文体知识、文学常识、基本课文涉及的作家(作者)、作品简介表

一 应用文知识表

二 记叙文知识表(见P.2)

三 说明文知识表(见P.14)

四 议论文知识表(见P.21)

五 记叙文、说明文、议论文文体比较表

六 散文知识表(见P.7)

七 小说知识表(见P.10)

八 诗歌知识表

九 戏剧知识表

一 剧本知识表

一一 中国现代和当代作家(作者)、作品简介表

一二 中国古代作家及作品简介表

一三 中国古代名著简介表

一四 外国作家及作品简介表

附录:

一 标点符号用法表

二 语法知识表

(一) 词类知识表

(二) 短语知识表

(三) 句子知识表

三 说明方法作用分析示例 (见P.17)

四 论证方法作用分析示例 (见P.25)

五 现代汉语常用字表 (3500字注音组词)

六 人教版教材基本课文文体分类分册表

七 北京版教材基本课文文体分类分册表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>