

图书基本信息

书名：<<中国中学生百科全书（套装共4册）>>

13位ISBN编号：9787500091417

10位ISBN编号：7500091419

出版时间：2013-4

出版时间：《中国中学生百科全书》编委会 中国大百科全书出版社（2013-04出版）

作者：《中国中学生百科全书》编委会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在2006年《中国中学生百科全书》精装四卷本的基础上,我们又推出了修订版的《中国中学生百科全书》。

与前一版相比,本书是增补更新版,既继承了其优点长处,又增加了新的知识点,更新了许多数据、图片。

《中国中学生百科全书》贯穿着这样的编纂理念,即不仅要把中学生培养成为知识丰富、全面发展的人,还要成为了解社会、善于处世的人,更要成为思维活跃、领先潮流的人。

通过使用本书,读者可以具备一个合格的中学生应该有的能力: 1.口头和书面语言表达能力。

这一能力对将来从事任何一项工作都很重要。

2.对社会科学、文学、历史、地理的综合理解力。

这是基本能力培养的基础。

3.数学的实际应用和理解能力。

理解数学法则是基础,更要培养学生的实际应用能力。

4.对物理、化学和生物科学与环境关系的理解力。

了解物质世界的运动规律,对做出正确的决策是有益的。

5.掌握外语背景知识和了解外国文化的能力。

外语学习能锻炼记忆力、启迪思维,外国文化的学习也有助于新观念的接受。

6.熟练使用计算机和其他技术的本领。

不能满足于简单操作,应注重于了解较为复杂的问题。

7.艺术鉴赏能力。

艺术素养的提高会使中学生的素质更加完善。

8.对社会政治、经济体制的理解力。

中学生很快就要步入社会,必须对现实社会深入了解。

9.培养良好生活习惯与毅力。

注重身体、心理健康,加强身体锻炼、心理磨练,克服不良习惯,抵制不良行为诱惑,对中学生健康成长尤为重要。

10.分析、解决问题的能力 and 创造精神。

这些决定着中学生的成长,影响今后的事业和生活。

本套丛书涵盖了中学期间应当掌握的所有知识内容,对中学知识进行了全面的概括和梳理,还增加了大量最新的实用信息,如热门专业、热门科学话题、新兴职业、新发明等,增强了本书的实用性。

同时,还增加了对中学生成长问题的解决、中学生能力的培养、青春期心理问题的解惑等,这是国内其他同类百科全书没有的,对中学生健康成长意义重大。

《中国中学生百科全书》是一部上中学就要看的百科全书。

《中国中学生百科全书》是一部离中学生最近的百科全书。

《中国中学生百科全书》是一部面向素质教育的百科全书。

《中国中学生百科全书》是一部面向“全人教育”的百科全书。

编者

内容概要

《中国中学生百科全书(套装共4册)》贯穿着这样的编纂理念，即不仅要把中学生培养成为知识丰富、全面发展的人，还要成为了解社会、善于处世的人，更要成为思维活跃、领先潮流的人。

《中国中学生百科全书(套装共4册)》是一部上中学就要看的百科全书。

是一部离中学生最近的百科全书。

是一部面向素质教育的百科全书。

是一部面向“全人教育”的百科全书。

书籍目录

《丈体新天地》目录：语文基础知识 语文 语文素养 语感 语文学习方法 自主学习 合作学习 探究学习 语文能力 语文审美 审美情趣 语言 英语 日语 德语 法语 西班牙语 俄语 阿拉伯语 世界语 汉语 汉语拼音 普通话 汉语方言 文字 表音文字 表形文字 表意文字 拼音文字 汉字 甲骨文 金文 篆书 隶书 楷书 草书 行书 六书 汉字检字法 词 短语 成语 熟语 句子 病句修改 修辞 比喻 比拟 排比 反复 反问 设问 对偶 夸张 标点符号 工具书 字典 《说文解字》 《康熙字典》 《新华字典》 词典 《辞源》 《辞海》 《现代汉语词典》 《牛津英语大词典》 百科全书 《中国大百科全书》 书法欣赏 图书馆 大英图书馆 美国国会图书馆 中国国家图书馆 文章体裁 文学体裁 记叙文 议论文 说明文 应用文 诗歌 四言诗 五言诗 乐府诗 古体诗 近体诗 抒情诗 叙事诗 哲理诗 送别诗 怀古诗词 边塞诗 写景诗 山水田园诗 闺怨诗 新诗 朦胧诗 楚辞 词 词牌 小令(词) 中调 长调 散曲 小令(散曲) 套数 小说 话本小说 章回小说 长篇小说 短篇小说 中篇小说 武侠小说 微型小说 赋 汉赋 抒情小赋 骈文 文赋 散文 奏议 祭文 赠序 墓志铭 书牘 小品文 杂记 随笔 通讯 戏剧 杂剧 话剧 历史剧 现代剧 多幕剧 独幕剧 喜剧 悲剧 正剧 戏剧小品 报告文学 传记文学 回忆录 神话 传说 寓言 阅读 默读 朗读 精读 略读 速读 浏览 科技文阅读 社科文阅读 诗歌鉴赏 意象 意境 情结 伤春情结 悲秋情结 情景交融 直抒胸臆 托物言志 叙事抒情 诗眼 炼字炼句 虚实结合 衬托 用典 诗歌风格 现实主义 浪漫主义 小说鉴赏 外貌描写 行动描写 心理描写 语言描写 戏剧鉴赏 戏剧冲突 舞台说明 语言个性化 三一律 潜台词 斯坦尼斯拉夫斯基, K. 散文鉴赏 文采 对联鉴赏 命题作文 话题作文 中国文学 外国文学 美术 音乐 舞蹈 戏剧 曲艺 电影 民俗 体育 条目标题 汉语拼音音序索引 《数理加油站》 《史地大空间》 《成长充电器》

章节摘录

版权页：插图：通俗音乐 中国古代楚国的郢都城，如果有人唱“下里巴人”歌时，跟着唱的有几千；而唱“阳春白雪”时，跟着唱的只有几十人。

这可以说是关于中国通俗音乐的最早记载。

通俗音乐是指通俗易懂、轻松活泼、易于流传、听众广泛的、以娱乐消遣为主要目的的音乐，又称轻音乐或流行音乐。

它是伴随着西方资本主义社会工业化的进程而发展起来的。

社会的需求，使音乐达到了更广泛、更方便和更经济的消费水准（包括家庭音乐消费）。

通俗音乐通常以人们的日常生活为题材，更贴近现实。

通俗歌曲大都以抒发爱情、离愁、思乡等人生感受为内容。

通俗音乐的娱乐性较强，题材与风格都十分自由，富于变化。

它们节奏鲜明而单纯，旋律易唱易记，具有较广泛的群众性。

20世纪60~70年代，通俗音乐逐渐走向风格的多元化，如各种风格的爵士乐和摇滚乐。

摇滚乐在这时还空前地关注了诸如反战、毒品等社会问题。

每种风格都有各自依据年龄、经济地位和文化背景而划分的基本听众。

爵士音乐 音乐节拍按照一般规则，在小节中应强拍在前，弱拍在后。

但被称之为爵士音乐的则以连续切分音将轻、重拍的前后次序颠倒过来，统一于疏散的结构、特色音调、即兴演奏的形式之中。

爵士音乐（Jazz）是19世纪末20世纪初，在美国新奥尔良发展起来的通俗音乐的一种。

17~18世纪，非洲黑人被贩卖至北美，过着非人的生活，音乐成为他们摆脱精神痛苦的主要形式。

黑人奴隶保持着非洲音乐的传统，同时又逐渐受到欧洲音乐的影响，在他们中间逐渐形成许多各具风格的音乐形式。

初创时期的“拉格泰姆”爵士乐，代表了美国新奥尔良城黑人音乐舞蹈相结合的粗犷豪放风格。

它采用非洲西部的音调和舞蹈节奏，用钢琴、打击乐器进行即兴演奏。

拉格泰姆演奏家斯科特·乔普林和他的名作《枫叶拉格泰姆》是这一风格的代表。

“布鲁斯”爵士乐又称“蓝调”，形成于1900年前后，曲调以黑人怨歌中降低半音的mi、si音为特色，并逐渐同美国南部音乐相结合；即兴演奏以少量铜管乐器取代了钢琴。

最著名的布鲁斯歌手是贝西·史密斯，她演唱的《圣路易斯布鲁斯》是广为流传的经典布鲁斯作品之一。

编辑推荐

《中国中学生百科全书(套装共4册)》涵盖了中学期间应当掌握的所有知识内容，对中学知识进行了全面的概括和梳理，还增加了大量最新的实用信息，如热门专业、热门科学话题、新兴职业、新发明等，增强了《中国中学生百科全书(套装共4册)》的实用性。同时，还增加了对中学生成长问题的解决、中学生能力的培养、青春期心理问题的解惑等，这是国内其他同类百科全书没有的，对中学生健康成长意义重大。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>