

<<宋词三百首精选-楷行双体>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首精选-楷行双体>>

13位ISBN编号：9787313090416

10位ISBN编号：7313090412

出版时间：2013-1

出版时间：田英章 上海交通大学出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词三百首精选-楷行双体>>

作者简介

田英章，字存卿，中国人民大学特聘书法博士生导师，北京大学国学社顾问，中国楷书网名誉坛主。历任《中华人民共和国国务院任命书》高级书写员，原国家人事部书画人才资格审定委员会执行主任，中国硬笔书法协会首任会长，欧阳询书法艺术研究会会长，中国书画研究院名誉院长，日本国艺书道院教授，日本国际书画艺术联盟副理事长。

田英章先生拥有极高的书法造诣，他博学古法，诸体兼修，尤擅楷、行。

特别是他的楷书，法度缜密，传承有序，已熔炼到精熟至美的高度，被誉为“当代欧楷第一人”，获得了国内外业界的广泛赞誉和高度评价。

田英章的字端庄工整、清劲秀丽，在深厚的传统技法基础上进行延伸，达成并符合了现代人的审美标准，易学易练。

他的书法作品曾在1990年获得世界30多个国家参加的日本国际印刷体竞赛世界最高奖，1991年获得15个国家参加的国际书法展世界文化艺术金奖。

<<宋词三百首精选-楷行双体>>

书籍目录

渔家傲（塞下秋来风景异）苏幕遮（碧云天）浣溪沙（一曲新词酒一杯）清平乐（红笺小字）玉楼春（绿杨芳草K亭路）木兰花（东城渐觉风光好）浣溪沙（堤上游人逐画船）踏莎行（候馆梅残）蝶恋花（庭院深深深几许）蝶恋花（谁道闲情抛弃久）浪淘沙（把酒祝东风）蝶恋花（伫倚危楼风细细）雨霖铃（寒蝉凄切）玉蝴蝶（望处雨收云断）采莲令（月华收）桂枝乔（登临送目）清平乐（留春不住）临江仙（梦后楼台高锁）鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟）生查子（金鞭美少年）六么令（绿阴春尽）留春令（画屏天畔）思远人（红叶黄花秋意晚）水调歌头（明月几时有）水龙吟（似花还似非花）念奴娇（大江东去）江城子（十年生死两茫茫）卜算子（缺月挂疏桐）贺新郎（乳燕飞华屋）临江仙（夜饮东坡醒复醉）定风波（莫听穿林打叶声）满庭芳（山抹微云）减字木兰花（天津旧恨）踏莎行（雾失楼台）鹧鸪天（枝上流莺和泪闻）洞仙歌（青烟幂处）盐角儿（开时似雪）临江仙（忆昔西池池上饮）虞美人（芙蓉落尽天涵水）惜分飞（泪湿阑干花着露）洞仙歌（雪云散尽）卜算子（我住在长江头）青玉案（凌波不过横塘路）青门饮（胡马嘶风）西河（佳丽地）夜游宫（叶下斜阳照水）满江红（怒发冲冠）忆王孙（凄凄芳草忆五孙）渔家傲（东望山阴何处是）卜算子（驿外断桥边）水龙吟（楚天千里清秋）摸鱼儿（更能消几番风雨）永遇乐（千古江山）青玉案（东风夜放花千树）菩萨蛮（郁孤台下清江水）点绛唇（燕雁无心）扬州慢（淮左名都）如梦令（昨夜雨疏风骤）醉花阴（薄雾浓云愁永昼）声声慢（寻寻觅觅）永遇乐（落日熔金）秦楼月（楼阴缺）青玉案（年年社日停针线）霜天晓角（千霜万雪）唐多令（何处合成愁）风入松（听风听雨过清明）

<<宋词三百首精选-楷行双体>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<宋词三百首精选-楷行双体>>

编辑推荐

《华夏万卷:宋词三百首精选(楷行双体)》在缩写过程中,为了更好的帮助大学学习宋词,我们设置了宋词百科、经典赏析、名句集锦等补充栏目,讲解诗词名家或词体常识、赏析经典词篇、品读名句等。为了进一步提高大家的书写能力,我们还还精炼了一些楷书技法、行书技法,提纲挈领,以关照具体诗词的书写练习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>