

<<公共文化行政学>>

图书基本信息

书名：<<公共文化行政学>>

13位ISBN编号：9787313080943

10位ISBN编号：7313080948

出版时间：2012-3

出版时间：上海交通大学出版社

作者：凌金铸

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<公共文化行政学>>

内容概要

《公共文化行政学》汲取了国内外文化行政研究的最新成果，特别是借鉴了西方发达国家文化行政研究的新观点，以新中国建立以来文化行政转型为线索，系统阐述了文化行政职能、体制、运行、效率和发展等一系列公共文化行政的基本问题，深入论述了我国文化行政产生的原因、过程和发展趋势。

全书除绪论外，分为上、中、下三篇。

上篇包括公共文化行政概论、文化行政环境和文化行政职能；中篇包括文化行政权力、文化行政体制与组织、文化行政领导、文化行政运行、文化财务行政和文化行政效率；下篇包括文化行政立法、文化行政伦理和文化行政发展。

《公共文化行政学》立意新颖、结构完整、论述充分、资料翔实、语言流畅。

可作为教材或参考用书供相关专业的大学生、研究生使用，也可作为文化艺术管理者和研究者的参考读物。

<<公共文化行政学>>

书籍目录

绪论 论文化行政转型

- 一、转型的动力
- 二、转型的手段
- 三、转型的特征

上篇

第一章 公共文化行政概论

- 一、行政与公共行政
- 二、文化与公共文化行政

第二章 文化行政环境

- 一、概述
- 二、文化行政环境的内容
- 三、中国文化行政环境的形成
- 四、中国文化行政环境的变化

第三章 文化行政职能

- 一、概述
- 二、文化行政职能类型
- 三、文化行政职能模式
- 四、引导型文化行政职能模式
- 五、公共文化管理新模式
- 六、非政府组织的作用

中篇

第四章 文化行政权力

- 一、概述
- 二、文化行政权力结构
- 三、文化行政权力体制

第五章 文化行政体制与组织

- 一、文化行政体制
- 二、文化行政组织
- 三、我国文化行政组织

第六章 文化行政领导

- 一、概述
- 二、文化行政领导结构
- 三、文化行政领导过程
- 四、文化行政领导类型
- 五、文化行政领导活动内容

第七章 文化行政运行

- 一、文化行政决策
- 二、文化行政实施
- 三、文化行政监督

第八章 文化财务行政

- 一、概述
- 二、公共文化财政支出
- 三、国有文化资产管理
- 四、文化财务会计管理

.....

<<公共文化行政学>>

下篇
参考书目
后记

<<公共文化行政学>>

章节摘录

中国文学艺术界联合会（简称中国文联）定性为，全国性文学艺术家协会，是各省、自治区、直辖市文学艺术界联合会和全国性的文学艺术工作者联合会组成的人民团体，是党和政府联系文艺界的桥梁和纽带。

中国文联成立于新中国成立前夕的1949年7月，是中国人民政治协商会议发起单位之一。

中国文联实行团体会员制。

现有团体会员50个，即中国作家协会（行政独立单位）、中国戏剧家协会、中国电影家协会、中国音乐家协会、中国美术家协会、中国曲艺家协会、中国舞蹈家协会、中国民间文艺家协会、中国摄影家协会、中国书法家协会、中国杂技家协会、中国电视艺术家协会，32个省、自治区、直辖市文学联合艺术会，新疆生产建设兵团文学联合艺术会以及中国煤矿文学联合艺术会、中国铁路文学联合艺术会、中国石油文学联合艺术会、中国化工文学联合艺术会、中国电力文学工作者和中国水利文学工作者等产业文联。

中国文联对各团体会员的工作有联络、协调、服务的职责，并承办团体会员需要统筹安排的事宜。

中国文联的宗旨是，坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻落实科学发展观，团结、动员文艺家和文艺工作者坚持党的基本路线、基本纲领、基本经验，坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，遵守宪法和法律，积极投身改革开放和社会主义现代化建设，弘扬、培育民族精神和时代精神，树立和践行社会主义荣辱观，致力于繁荣我国社会主义文学艺术事业，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，建设和谐文化，为全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会、实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

.....

<<公共文化行政学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>