

<<二维计算机辅助设计>>

图书基本信息

书名：<<二维计算机辅助设计>>

13位ISBN编号：9787313072504

10位ISBN编号：7313072503

出版时间：2011-5

出版时间：上海交通大学出版社

作者：陈昌辉

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二维计算机辅助设计>>

内容概要

《高等学校艺术设计类专业“十二五”规划教材：二维计算机辅助设计》是艺术设计相关学科专业的软件基础教材，由拥有10余年一线设计软件相关课程教学经验的教师团队编写而成。

本书力求以精练、简明的语言，通过实用、生动的案例由浅入深地将Photoshop，CorelDRAW、Illustrator三个目前主流的二维设计辅助软件进行串联。

既有详细的软件介绍、界面环境的讲解，又有丰富应用实例为支撑、可使二维计算机辅助设计的基础技能在教程的引导下循序渐进、水到渠成。

《高等学校艺术设计类专业“十二五”规划教材：二维计算机辅助设计》可供高等院校及各级培训机构作为培训教材使用，也可作为艺术设计爱好者的参考资料。

书籍目录

第一章 基础知识第一节 色彩模式第二节 矢量图与位图第三节 常用图像文件格式第二章 Photoshop基础第一节 关于Photoshop CS4第二节 配置要求第三节 Photoshop CS4界面环境第三章 Photoshop案例与应用第一节 制作水晶按钮第二节 修复逆光照片第三节 调出美白的肌肤第四节 滤镜制作水纹特效海报第五节 制作稻草文字第六节 播放器界面制作第四章 CorelDRAW基础第一节 关于CorelDRAW X4第二节 配置要求第三节 CorelDRAW X4界面环境第五章 CorelDRAW案例与应用第一节 志愿者标志制作第二节 重复的箭头第三节 交互式调和工具应用案例第四节 Mini卡通日历制作第五节 丑小鸭舞台剧宣传海报制作第六章 Illustrator基础第一节 关于Illustrator CS4第二节 配置要求第三节 Illustrator CS4界面环境第七章 Illustrator案例与应用第一节 “点”图形制作第二节 “线”图形制作第三节 “面”图形制作第四节 色彩构成图制作第五节 制作“茶韵”招贴画附录软件快捷键参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>