

图书基本信息

书名：<<文言文经典阅读300题（中考篇）>>

13位ISBN编号：9787313065902

10位ISBN编号：7313065906

出版时间：2010-7

出版时间：上海交通大学出版社

作者：李研 编

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

进入21世纪，我国正在经历一场深刻的课程变革，语文不再是传统意义上单纯的课本，而是多元的、立体的、生态的文化课程。

和着新课改的步点，我们跨进了一个全新的阅读时代。

时文走进了语文学习的课堂，阅读经典成为一种时尚。

但一个新的问题也相随而生，在浩如烟海的古今名作中，究竟什么样的文章适合中学生阅读，怎样读才能产生最佳效果呢？

一批语文教育专家和课改先行者对此进行了大量有益的探索，先后推出诸如《语文自读课本》、《中学生文化读本》、《新语文读本》、《快乐语文读本》、《青春读本》在内的大批教学辅助读物，与此同时，《读者文摘》、《特别关注》、《时文选萃》、《智慧背囊》一类以中学生为主要阅读对象的选刊也应运而生。

这些创举弥补了教材选文的不足和体例的僵化，对于拓展语文课堂的时空，优化母语学习环境，提升学生的读写能力起到了一定的辅助作用。

然而，这些读物虽然为学生提供了较为丰富的阅读材料，增大了学生的阅读量，但也暴露出开放度太大、训练量太小、针对性不强、费时多、见效慢的弊端，经过一阵火热之后，日渐被人冷落。

尤其是当人们逐渐发现新课改并没有从根本上改变以分数来评定学生的阅读水平和语文能力，强化训练仍然是最有效的教学手段时，各种以习题为主要形式的教辅资料死灰复燃，一本数册，一编多轮，铺天盖地，几乎无所不用其极，刚刚有所转机的语文教学又重新陷入机械繁琐、没有灵魂的训练怪圈。

这些做法不仅加重了学生的经济和学业负担，而且扼杀了学生语文学习的兴趣，消磨了学生长期语文学习形成的那么一点有限的阅读能力。

能不能找到一种办法，既满足学生文化阅读的需求，能够有效地增强学生的文化内涵，又兼顾阅读能力的规范化训练，引导学生精细化阅读呢？

我们在对现阶段语文教学的知识能力目标和人文教育目标进行认真梳理和仔细甄别的基础上，组织一批课改优秀教师和命题专家，以阅读教学与考试能力培养为研究课题，进行了系统的研究和实验，积累了大量的经验。

在此基础上编写了这套丛书——《经典阅读300题》。

丛书集经典阅读与能力训练为一体，以期让学生在阅读经典、训练答题中既得到先进文化的熏陶，提升人文精神，又能有效地进行基础知识的学习和基本技能的训练，提高阅读能力。

因此，我们对选文进行了严格的挑选，以名家名篇为主，兼收新近发表的优秀文学作品，所选文章都有较大的阅读价值，体现经典性，具有深厚的文化内涵。

与此同时我们还注意了选文的可读性，力求能够调起学生的“口味”，所选文章都是文质兼美的佳作，具有很强的艺术性。

我们对阅读练习更是综合各地高考和中考的命题特点，精心打造，体现文化学习和阅读能力培养的宗旨，按照阅读能力培养的层级和思维训练的要求设题，尽量做到体现多样性和规范化，以满足阅读练习之需。

### 内容概要

本书按照经典叙事、经典状物、经典抒怀、经典说理四大类别，精选60篇经典文言文选段，共设置300道中考训练题。

所选阅读文段行文规范典雅，意境和谐优美，均出自名家之手。

每个阅读文段之前设置“阅读提示”，提供作者简介及文章要义，文后设置难易结合的题目，并配有答案解析，另外书后还附300句经典诗词以引导学生阅读鉴赏。

本书体例简单，便于操作，既有“习得”之利，又有“学得”之便，是广大师生的益友良师。

书籍目录

经典叙事篇 四子侍坐 曳尾于涂 鲧禹治水 凿壁偷光 太宗受谏 推敲苦吟 祖莹偷读 樊重树木 教帝学书 魏公大度 得金奉还 饶州神童 更渡一遭 终不知车 搜奇说异 参考译文经典状物篇 橘颂 铜雀台赋 张衡与地动仪 毛颖传 临江之麋 秋声赋 灵璧张氏园亭记 黄州快哉亭记 短文二篇 新城游北山记 试梁道士笔.....经典抒怀篇经典说理篇参考答案附录

## 章节摘录

泰山的南面，汶水向西流去；山的北面，济水向东流去。

南面山谷的水都流入汶水，北面山谷的水都流入济水。

在那阴谷和阳谷南北分界处的，是古时齐国所筑的长城。

最高处是日观峰，在长城以南十五里处。

我在乾隆三十九年（1774）十二月，自京都冒着风雪，经过齐河、长清，穿过泰山的西北山谷，越过长城的城墙，到达泰安。

这个月的二十八日，我与泰安府知府朱子颖从南面山脚下开始登山。

山道长四十五里，都是用石头砌成的台阶，一共有七千多级。

泰山的正南面有三条山谷。

中谷环绕泰安城下，就是酈道元所说的环水。

我开始顺着这条山谷进去。

不到一半路，越过中岭，又顺着西谷走，就到了山顶。

古时候登泰山，都是顺着东谷进去，道中有天门。

东谷，古人叫它天门溪水，我这次没有到。

现在所经过的从中岭到山顶中那些像门槛一样横在路上的山崖，世上的人都称它们为天门。

山道上迷漫着雾气，非常光滑，那些台阶几乎不能攀登。

等到达山顶，看到青翠的山峰覆盖着白雪，雪光照亮了南面的天空。

远望夕阳照耀着泰安城，汶水和徂徕宛如一幅画，半山上停留着云雾，就像飘带一样。

二十九日这一天是月底，五更的时候，和朱子颖一起坐在日观亭上等候日出。

这时大风刮起积雪扑打着脸面，亭子以东从脚下起，都被云雾弥漫，渐渐地看到云雾中数十个白色的像骰子似的，那是山呀。

这时天边的云像一条条线似的呈现出不同的颜色，霎时间变得五彩缤纷。

太阳出来了，像丹砂一样赤红，下边有摇动着的红光承接，有人说：这就是东海呀。

回过头来再看日观峰以西的那些山峰，有的受到日光照射，有的没有被照射到，或红或白，错杂相间，一个个都弯腰曲背，好像在向日观峰鞠躬致敬。

日观亭西边有岱祠，还有碧霞元君祠。

皇帝的行宫在碧霞元君祠的东边。

这一天，返回的路上观看了道路两旁的石刻。

自从唐高宗以来，那些远古的石刻大都模糊不清或缺失了。

那些偏僻不在路旁的，都来不及前往。

泰山多石头，少土。

石头都是苍黑色，多是平方的，很少是圆的。

杂树很少，多是松树，生长在石缝里，树顶都是平的。

到处是冰雪，没有山泉瀑布，没有鸟兽的声音和足迹。

到日观峰几十里内没有树，而雪深得与人的膝盖相齐。

桐城人姚鼐记。

编辑推荐

读交大之星，圆名校之梦。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>