

图书基本信息

书名：<<Authorware多媒体制作实训教程>>

13位ISBN编号：9787313061430

10位ISBN编号：7313061439

出版时间：2010-1

出版时间：上海交通大学出版社

作者：王伍柒 编

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

Authorware是美国Macromedia公司推出的、功能强大的多媒体制作软件，它广泛应用于多媒体光盘制作、课件制作、教育教学软件及其他多媒体演示系统制作。

新版本的Authorware 7.0在功能方面有了很大的增强，如支持DVD电影的播放，将PowerPoint转为Authorware，支持JavaScript的编译和执行等。

《Authorware多媒体制作实训教程》全面系统地介绍了Authorware的基本操作方法和设计制作技巧，包括Authorware快速入门，图形和图像，文本的操作，“显示”图标，程序暂停与内容擦除，声音与视频处理，动画的使用，变量和函数的使用，创建路径动画，图标管理和文件属性，交互程序设计，判断、导航及框架，知识对象的应用以及程序管理与作品发布等内容。

《Authorware多媒体制作实训教程》各章内容的讲解均以案例为主线，通过各案例的具体操作，介绍实际工作中常见的课件类型的制作，使读者在综合应用Authorware课件制作知识的同时，熟悉应用技巧，提高实际操作能力，获得设计理念。

通过这些实例，可以使读者快速和较全面地掌握软件的使用方法，特别有利于教师教学和学生自学。

为了让读者更轻松地掌握Authorware课件制作技术以及《Authorware多媒体制作实训教程》的内容，作者精心制作了配套光盘，提供了本教材用到的源文件及各种素材，以方便读者使用。

《Authorware多媒体制作实训教程》在编写的过程中，得到了安徽文达信息职业学院杨义青教授、安徽大学束学斌教授的大力支持，在此表示衷心的感谢。

也要感谢给予我写作灵感与启发的老师和同学们。

由于多媒体技术的飞速发展，受认知、经验等限制，书中错漏、不足之处恳请广大读者批评指正。

## 内容概要

《Authorware多媒体制作实训教程》以实例带动教学，详细介绍了用Authorware制作多媒体教学课件的方法与技巧，全书共12章，分别介绍了多媒体课件入门知识，文字和图形在Authorware，课件中的应用，等待和擦除图标在Authorware课件中的应用，影片和动画在Authorware课件中的应用，移动图标在Authorware课件中的应用，Authorware课件的交互控制、发布课件等内容：在《Authorware多媒体制作实训教程》的配套光盘中，提供了本教材用到的课件范例源文件及各种素材。

《Authorware多媒体制作实训教程》可以作为职业学校相关专业学生的教材，师范类本专科多媒体课件制作相关课程的教材，也可以作为电脑培训班.Authorware课程的教材。同时，《Authorware多媒体制作实训教程》对于从事多媒体软件开发的工程技术人员也有一定的参考价值。

书籍目录

第1章 Authorware7.0概述1.1 Authorware7.0简介1.2 Authorware7.0工作界面简介1.3 创建链接媒体库程序1.4 本章小结第2章 文本、图形和图像的应用2.1 图像相册的创建与演示2.2 创建一个简单的二维图形2.3 文本的输入2.4 文本的编辑2.5 本章小结第3章 动画3.1 滚动字幕的制作3.2 飞舞的小天使3.3 直接移动到直线上3.4 本章小结第4章 交互控制4.1 “Interaction”（交互）图标简介4.2 按钮响应4.3 热区域响应和热对象响应4.4 菜单交互响应4.5 目标区域响应4.6 文本响应、时间响应和重试限制响应4.7 本章小结第5章 音频和视频5.1 音频5.2 控制声音的播放5.3 视频5.4 数字电影的播放5.5 DVD5.6 本章小结第6章 决策分支结构6.1 “Decision”（判断）图标6.2 决策分支结构程序设计6.3 本章小结第7章 导航和框架图标7.1 导航和框架图标的概述7.2 框架图标的自动翻页7.3 黄山旅游信息查询系统主页面的制作7.4 本章小结第8章 变量和函数8.1 变量8.2 函数8.3 制作电子时钟8.4 统计用户访用量8.5 屏幕保护程序8.6 本章小结第9章 OLE与ActiveX控件9.1 OLE技术9.2 Xtras9.3 ActiveX控件9.4 本章小结第10章 库、知识对象和程序打包发布10.1 媒体库10.2 知识对象10.3 程序的打包发布10.4 本章小结第11章 Authorware7.0与数据库11.1 ODBC开放式数据库连接11.2 自动配置数据源11.3 动态链接数据库11.4 SQL语言11.5 学生成绩查询系统11.6 本章小结第12章 多媒体应用系统项目开发实例12.1 多媒体应用软件的开发步骤12.2 脚本设计和软件的控制结构12.3 媒体元素的设计原则12.4 屏幕界面设计原则12.5 多媒体程序设计12.6 本章小结课后习题答案

## 章节摘录

Authorware 7.0通过活动的设计图标选择板和各种浮动的工具面板，可以轻松选用各种设计图标、变量、函数和知识对象，设计人员可随时控制工具面板的停靠、折叠、展开和关闭，从而得到一个理想的工作环境。

Authorware 7.0允许将以前的开发成果以模块或库的形式保存起来，以便今后反复使用，同时便于分工合作，避免大量的重复劳动。

利用Authorware 7.0提供的知识对象（Knowledge Object）这一智能化的设计模板，开发人员可以根据需要选用不同的知识对象，以提高工作效率。

Authorware 7.0开放了所有的设计图标属性，为设计人员开发用户自定义的知识对象提供了极大的便利。

4) 具备强劲的数据处理和系统集成能力 利用Authorware 7.0提供的系统变量和函数可以进行复杂的运算，开发人员还可以定义和使用用户自定义的变量、外部函数和脚本函数。

Authorware 7.0还支持ODBC（开放式数据库连接）、OLE和ActiveX技术，为开发人员开发高质量的应用程序提供了方便。

Authorware 7.0强化的ActiveX控件扩展，使程序设计人员可以利用目前大量，ActiveX控件的全部功能，方便地在多媒体程序中应用各种流行的多媒体技术，如Web 3D、流式媒体、Agent、TIS、Flash动画及高清晰度数字电影等。

### 编辑推荐

丛书特点 内容易教易学，版式新颖美观，软件紧跟潮流，性价比最优，写作思路清晰，操作步骤详细，既突出重点又强调技巧，是各类电脑学校及自学者的绝佳首选教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>