

<<语文(上下3+X)>>

图书基本信息

书名：<<语文(上下3+X)>>

13位ISBN编号：9787312015328

10位ISBN编号：7312015328

出版时间：2003-8

作者：江南十校联谊会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文(上下3+X)>>

内容概要

《语文(上下3+X)》编写的原则是实用和创新。

高考复习用书就是要切切实实地指导学生怎样复习应考,而高考在目前中学教学中又有不可忽视的导向作用,如何避免导向刻板僵化的应试教育,而尽量与素质教育并轨,这正是近年来高考命题者所追求的目标。

因此,我们编纂此书,也努力把立足点建立在素质教育的基础上,根据新教材特点,紧扣新大纲要求,追踪高考命题新的变化趋势,更新观念,以期把提高高三学生的大语文修养(包括语言运用能力、文学修养、审美情趣、形象思维、写作创新能力等)和应考能力有机结合在一起。

《语文(上下3+X)》从体例上分为如下四块:目标要求、例题精讲、习题新编和参考答案。

目标要求又分为总体目标要求和具体目标要求。

总体目标要求简明扼要地点明考纲要求。

具体目标要求则较详细地介绍每一单元每一节中高中学生所必须掌握的语文知识体系,努力向学生提供一些分析问题、解决问题的方法。

这一部分集中体现了《语文(上下3+X)》的创新特色。

如第一单元注重动态语言的分析,以培养学生准确、连贯、得体地运用语言的能力为宗旨,而淡化语法概念的静态分析;第二单元注重古汉语通论知识的系统介绍,注重对学生理解能力的培养,在选例和分析上紧扣新大纲要求,紧扣新教材中的古诗文,由课内逐步迁移到课外,努力培养学生在文言文学习中举一反三的能力;第三、第四单元注重现代文阅读方法、解题技巧的点拨,选材覆盖各类文体,文学性与应用性兼重,旨在培养学生解读各类文体现代文的能力;第五单元注重传统古诗文对学生心灵的陶冶、性情的渐染、审美情趣的培养和文学鉴赏能力的提高,其中《古代诗歌鉴赏》一节对古代诗歌鉴赏方法深入浅出、详细周密的阐述是目前任何中学语文复习书籍中都没有的独创;第六单元则着重于写作上审题立意、选材剪裁和创新思维能力的培养。

例题精讲部分强调实用性。

选历年高考题为例,精要分析题目考核的要点,点拨解题思路和方法,力图举一反三,切实培养学生的解题能力。

习题新编部分紧扣新大纲和新教材,紧跟高考命题新趋势,力求在命题上全面覆盖中学语文知识结构框架,力求通过训练使学生把知识转化为能力,从而借助训练逐步贴近高考的脉搏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>