

<<情系尔玛>>

图书基本信息

书名：<<情系尔玛>>

13位ISBN编号：9787311036638

10位ISBN编号：7311036631

出版时间：2011-5

出版时间：兰州大学出版社

作者：龙珍旭，林川 编

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<情系尔玛>>

内容概要

《情系尔玛：首届中国羌族非物质文化遗产与灾后重建研讨会文集》主要内容包括：传承民族文化 守护精神家园——“首届中国羌族非物质文化遗产与灾后重建研讨会”综述；从岷山带来的胎记；文化产业发展语境下的非物质文化遗产——“瓦尔俄足”及其他等。

<<情系尔玛>>

书籍目录

传承民族文化守护精神家园——“首届中国羌族非物质文化遗产与灾后重建研讨会”综述 周旭从岷山带来的胎记 邓廷良文化产业发展语境下的非物质文化遗产——“瓦尔俄足”及其他 杨正文建设羌族文化生态保护实验区的几点思考 蒋彬关于北川的特色优势及主导产业定位思考 李德书当代语境下推进“非遗”保护的八大要素 刘志荣科学认识羌族非物质文化遗产保护与灾后旅游开发 贾银忠羌族民歌“劳动歌”的分类研究——以音乐方面为中心 金艺凤挑战重建家园抢救文化遗产 张善云羌族历法初探 耿少将羌笛和Zummara音乐比较 宋西平论羌族文化的基本类型与表现形式 刘志荣略论羌族信仰中的汉文化影响 耿纪朋浅谈羌年的保护抢救和传承发展 周巴浅谈灾后重建过程中羌文化的保护 李琰从“瓦尔俄足”到古羌民文化资源 张成绪灾后民族文化的再生与可持续发展——以理县休溪羌族建筑文化与非物质文化重建为例 赵曦 吴天德保护和弘扬羌族文化要依靠本土专家学者和当地民众 杨光成试论非物质文化遗产“羌舞”的艺术走势 李春玲羌族历史研究的英文文献综述——自商代晚期至汉代早期 (英) Rachel E.Meakin (自洁) 罗毅神秘的羌族非物质文化遗产——跳钗 张翔里羌族酒文化 陈维康梦非甲骨文中的“羊”与“羌” 焦虎三北川灾后羌族文化旅游产业发展研究 王洪续 张云珍羌族文化传承中的民间力量与政府推手——纬阳羌族民间艺术团、风县羌族艺术团 田彬华岷江文化或江源文明的缔造者是谁？ 杨国庆非物质文化遗产——甘肃少数民族民歌初探 邓彦睿存亡间的羌语——基于羌语现状的人类学观察 冯晓枫汉中羌族非物质文化的价值及开发利用 程文徽 李三旻执掌羊毛索卦的释比 王术德后记

<<情系尔玛>>

章节摘录

中国公共政策的输入机制主要体现为以内部输入为特征的输入模式，它是由权力精英代替民众进行要求的体察和认定。

政策输入过程实质上就是利益的表达和综合过程。

在中国，社会利益的表达和综合主要不是由组织性机构和个人来承担，而是由党和政府内部的权力精英来承担。

执政党和政府的权力精英通过分析、调查和研究主动进行利益要求的体察和认定，主动地寻求和确认政策问题，并直接把它列入政府议程，输入到公共政策中去。

因此在中国许多问题并不经过公众议程而直接进入政府议程。

这种内部输入机制体现出三大特征：第一，公共政策输入的主体是权力精英，执政党和政府是最重要的政策制定者。

第二，政策制定系统以外的个人和团体，在政策输入中的作用总的说来还比较小。

第三，这种内部输入机制具有间接性，它是由党和政府中的权力精英代替民众进行利益诉求，并通过组织机构层层向上传输，而不是由民众或利益集团直接向决策中枢输入要求。

.....

<<情系尔玛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>