

<<郭沫若书信书法辨伪>>

图书基本信息

书名：<<郭沫若书信书法辨伪>>

13位ISBN编号：9787311025441

10位ISBN编号：7311025443

出版时间：2005-4

出版时间：兰州大学出版社

作者：王戎笙

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<郭沫若书信书法辨伪>>

### 内容概要

这是一本辨伪的书，主要是对郭沫若的书信和书法作品进行鉴别。在书中，你可以看到市场上层出不穷的赝品伪作，其花样之翻新，手段之众多，伎俩之丰富，堪称前无古人。作者主要揭示了陈明远对郭老作品的伪造，他造了什么假、假在何处，以及他如何造假与为何造假，言之成理，论点有物为证。

## <<郭沫若书信书法辨伪>>

### 书籍目录

前言第一章 郭沫若给陈明远的第一封回信一 郭沫若给陈明远第一封回信的前前后后二 何以证明郭沫若写给陈明远的第一封信是在1956年而不是1953年三 1956年以前的14封信全是伪造的第二章 伪造和篡改从何时开始？

一 “君子可欺以其方”二 1963年前的伪造和篡改三 《访谈纪要》和“书面证词”第三章 郭沫若“手谕”的前前后后一 改变了努力方向使郭沫若的态度由热变冷二 一再提出难以满足的要求三 令人生厌的庸俗四 陈明远当时怎样解读“手谕”？

五 关于退还“附件”及亲笔信六 1963年以后的17封信全是陈明远伪造的七 此后陈明远来信来稿全由秘书处理第四章 得手后更大胆地伪造和篡改一 在福建旅途二 “我的《百花齐放》是一场大失败”三 早年留学日本的诗四 关于生日礼物五 关于古史分期问题第五章 为《新潮》的署名权对簿公堂一 庭外调解的努力二 胜败的关键是一封信的真伪三 陈明远举出的物证不足采信四 1964年10月信是伪造的五 被称为围棋中的两个“活眼”的证词六 一审判决，不服上诉和撤回上诉七 终审裁定之后的翻案文章第六章 新天方夜谭“忘年交”一 六岁就结识郭沫若的故事二 童年就向郭沫若学诗的故事三 到上海码头迎接郭沫若的故事四 第一次到郭沫若家里的故事五 暑假到郭老家中讨论诗学的故事六 “先进事迹”的故事第七章 从笔墨官司看学术规范第八章 浅议郭沫若书法作品的真伪第九章 郭沫若书法贗品举例参考书刊

## <<郭沫若书信书法辨伪>>

### 章节摘录

第一章 郭沫若给陈明远的第一封回信 郭沫若给陈明远写的第一封回信是在什么时候？这个问题至关重要。

按陈明远的说法是1953年7月12日，这不符合事实，事实应该是1956年9月14日。

在此以前的所谓郭沫若给陈明远的回信，全是陈明远伪造的，共14封，约占陈明远现已公布的伪造信总数的约四分之一。

陈明远伪造这14封书信的时间，也可以考证出来。

据我的考证，这一批信大致是在“文革”结束之后至1992年之间伪造出来的。

这14封信不见于1963年陈明远抄给文汇报记者周尊攘先生那一批，也不见于陈明远所说1963年抄给叶以群先生的那一批。

在郭沫若逝世之后四年，陈明远写了一篇文章，题为《追念郭老师》。

在这篇文章中，陈明远首次提到郭沫若第一次回信的时间是1954年。

他在文章中说：“从1954年直到文化大革命前夕，整整十二年间，郭老师经常写信给我，见面时跟我亲切交谈……”此文说的开始通信时间是1954年，而不是1953年，已经出现了漏洞。

在这篇文章中，使用了不少伪造的郭沫若书信和虚构的郭沫若谈话，但没有涉及14封信中的任何一封，这就说明直到1982年的6月，这14封信还没有伪造出来。

这14封伪造的信是分两次推出的。

首次亮相，是在1988年6月由知识出版社出版《劫后诗存——陈明远诗选》。

其中只推出了4封，即1953年7月12日、1953年9月10日、1954年12月19日、1955年3月1日。

另外10封赝品，抄给黄淳浩同志。

……

<<郭沫若书信书法辨伪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>