

<<钱谦益藏书研究>>

图书基本信息

书名：<<钱谦益藏书研究>>

13位ISBN编号：9787310041145

10位ISBN编号：7310041143

出版时间：2013-2

出版时间：南开大学出版社

作者：王红蕾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钱谦益藏书研究>>

内容概要

《钱谦益藏书研究》通过对钱谦益藏书研究以了解钱谦益其人。

钱谦益是位很复杂的历史人物，他既是封建士大夫，又是学术宗伯；既率先降清，又寄望毫无前途的南明小朝廷；既心仪做官为宦的显赫与荣耀，又不愿放弃江左盟主的学术地位；既藏书富甲东南，又不能悉心编一部与其度藏相匹配的藏书目录；既崇尚儒家思想及经史百家，又倾心诗文乃至奉佛信道，凡此种种，在钱氏身上都交织在一起，使其成为一位非常难以研究和把握的历史人物。

<<钱谦益藏书研究>>

作者简介

王红蕾，1968年生，满族，辽宁锦州人，文学博士。

2008至2010年于西北大学文学院从事中国古典文献学博士后研究。

现任职国家图书馆古籍保护中心。

著有《憨山德清与晚明士林》（中国社会科学出版社2010年），曾发表《缘起与本根：佛教与道教宇宙观的冲突与调和》（《哲学研究》2007年第4期）、《钱谦益考论》（《世界宗教研究》2010年第1期）、《浅析的若干问题》（《中国图书馆学报》2010年第6期）等九十余篇论文。

<<钱谦益藏书研究>>

书籍目录

序 绪论 第一章 藏书家钱谦益 第一节 钱氏度藏 第二节 钱氏编撰 第三节 钱氏书缘 第二章 钱谦益藏书旨趣 第一节 钱氏藏书题跋 第二节 钱氏藏书印鉴 第三节 钱氏藏书馆舍 第三章 钱谦益藏书流散 第一节 钱氏藏书散佚 第二节 钱氏藏书流向 第三节 絳云楼烬馀书知见录 第四章 《絳云楼书目》略考 第一节 《絳云楼书目》成书时间 第二节 《絳云楼书目》编纂得失 第三节 《絳云楼书目》递藏源流 第四节 现存《絳云楼书目》举要 结语：钱谦益与明末清初学术思潮 参考文献 附录1：钱谦益简谱与学术年表 附录2：书目书志中的《絳云楼书目》 附录3：《絳云楼书目》藏地一览表 后记

<<钱谦益藏书研究>>

章节摘录

版权页： 陈其荣，字桂卿，江苏嘉兴人。

清光绪六年举人，平生致力于乡邦文献的搜集和整理，曾参与撰修《嘉兴府志》经籍部分。

陈其荣《逊志堂杂钞》序云：是编钞本十卷，前年得于盛湖顾氏。

……光绪十有四年太岁戊子孟春之月，嘉兴陈其荣谨识。吴翌凤抄录陈景云注并跋本，为二卷本，有黄丕烈、陈其荣跋，经黄丕烈、陈其荣、王季玉（或王纪玉）递藏，此本现海内外公私藏家均未见。

瞿启甲跋后，瞿凤起题：北平燕京大学收藏新旧各籍数不在少，读其所刊馆报有吴翌凤校本《绛云楼书目》，行款与此悉同，即题跋有载“癸巳九月二十日雨窗校录毕”一行亦尽和，惟藏印稍异，其文曰“爱读奇书手自钞”及“吴翌凤枚庵氏珍藏”，朱文小方印。

今姑不论其根本之是否为伪托，何一书三本，几为出一人之手，不亦奇哉！

至于何者为正，何者为副，当俟异日，析之高朋。

癸酉春日，熙邦志或许有一种可能：“一书三本，几为出一人之手”，吴翌凤抄录并跋三本，即东京大学东洋文化研究所藏本、浙江图书馆藏本和黄丕烈、陈其荣跋，经黄丕烈、陈其荣、王季玉（或王纪玉）递藏本，后者详情附考。

清道光三十年（1850年），伍崇曜据吴翌凤《秘籍丛函》写本，将陈景云注，吴翌凤题跋本辑入《粤雅堂丛书》第九集，其云：“旧从吴门购得，吴枚庵《秘籍丛函》写本中有是书，注作朱书，蝇头行草，与玉生广文悉心钩稽校勘，付剞劂焉。”

四、毛晋藏本 丁日昌《持静斋书目》载：“史部目录类，绛云楼书目七十四卷，精抄本，陈景云校勘，每书名上下端皆朱笔注，其出实及各本异同。”

又一部旧抄本，汲古阁毛子晋藏，亦有朱笔校过，但比前书约少十之五、六耳。

莫友芝《持静斋藏书记要》亦载：“精抄本，绛云楼书目一册，国朝钱谦益撰，毛晋藏钞本，录陈景云校勘不收。”

毛晋卒于清顺治十六年（1659年），早钱谦益五年病歿，此抄本应成于钱谦益生前。

清康熙五十一年（1712年）松轩快哉子曾见过此本，松轩快哉子题所藏《绛云楼书目》二卷云：“汲古阁毛氏所录《绛云楼书目》与此本不同，其序次分类亦迥，别当续抄以资考订。”

康熙五十一年岁在壬辰七月既望松轩快哉子录于文燕堂。

清光绪二十二年（1896年）七月十一日，叶昌炽撰《丁氏持静斋书目》序，云“中丞（丁日昌）捐馆，楹书无恙”，此时距丁氏辞世已十五年，丁氏之书散于其次子丁惠康之时。

丁惠康，字叔雅，号惺庵，1868至1909年间在世。

丁惠康卒后两年，即1911年冬至1915年间，其书大量散出，“持静斋书之散出，世人多不知其故，亦不知其始于何时。”

以余所闻，揭阳城内有书店多家，专伺丁书。

<<钱谦益藏书研究>>

编辑推荐

《钱谦益藏书研究》还有一节是介绍钱谦益的藏书印，收集这么多很不容易，鉴赏中会领略钱氏生前的某些旨趣。

钱谦益是封建社会典型的文人雅士，对自己的藏书不但满足学问上的需求，也满足文人雅士鉴赏上的慰藉。

对于自己的重要藏书，常要丹黄手校，写下题跋，同时钤盖自己的闲章雅印，以记录彼的兴致。

读者若能将这些藏印一一玩味，不仅可以生怀古之幽情，还可从藏印中品味钱氏不同年龄段的不同旨趣。

<<钱谦益藏书研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>