

<<一学就会>>

图书基本信息

书名：<<一学就会>>

13位ISBN编号：9787310031214

10位ISBN编号：7310031210

出版时间：2009-4

出版时间：南开大学出版社

作者：闫金钟 主编

页数：213

字数：348000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书适宜面特别宽广，只要有日语发音基础的人就可用本教材学习日文输入法，即使您遇到不能认读的目文字词，通过本书的学习也能够绕过读音轻松地输入它，您还可以通过输入法来学习日语字词的念法，等等。

本教材内容翔实全面，讲练结合，既讲解输入法，又讲解和日文输入法相关联的语言文化知识以及软件的选用、安装、设置等电脑知识，尤其是练习部分图文并茂、内容丰富有趣、新颖实用。

从给人美感的文学作品，到增长语言文化知识的日文汉字、中日地名、奥运词汇、饮食词汇，再到e-mail的九个实例等等，一本在手一举多得、方便实用。

可以说它是一部融知识性和实践性为一体的基础性、实用性的教材，一部必备的系统化、专业化的日文输入法的工具书。

书籍目录

- 第1章 基础知识概说
 - 1.1 日文录入的基本方法
 - 1.2 必要的补充性输入法——手写输入法
 - 1.3 日语文字基础知识
 - 1.4 日语语音基础知识
 - 1.5 日文输入法的多样性和日本式罗马字拼写法在录入方面的长处
- 第2章 平假名清音、拨音、浊音、半浊音的输入法
 - 2.1 输入日文时采用的字体
 - 2.2 清音、拨音的输入法
 - 2.3 浊音、半浊音的输入法
- 第3章 平假名与片假名输入模式的切换及假名和日文汉字之间的切换
 - 3.1 平假名、片假名输入模式的切换
 - 3.2 假名和日文汉字之间的切换
- 第4章 促音的输入法
 - 4.1 促音的三种存在方式
 - 4.2 日语的元音、半元音和辅音
 - 4.3 促音的输入法
- 第5章 拗音的输入法之一——日语传统拗音的输入法
 - 5.1 日语拗音体系
 - 5.2 日语传统拗音的输入法
- 第6章 拗音的输入法之二——外来语专有拗音的输入法
 - 6.1 外来语专有拗音
 - 6.2 外来语音节的标记法和输入法
 - 6.3 对某些外来语拗音输入法的进一步的讲解
- 第7章 长音的输入法之一——直长音的输入法
 - 7.1 长音体系
 - 7.2 长音的标记与输入
- 第8章 长音的输入法之二——拗长音的输入法
 - 8.1 平假名拗长音标记和输入法
 - 8.2 片假名拗长音标记和输入法
- 第9章 输入不认识的日文汉字的方法和利用输入板学习日文汉字
 - 9.1 手写输入法是罗马字输入法的必要补充
 - 9.2 利用输入板来手写输入日文汉字
 - 9.3 利用输入板来学习日文汉字
- 第10章 振假名的输入法
 - 10.1 振假名的由来、含义、作用和使用
 - 10.2 日语振假名的输入法
- 第11章 日文标点符号的用法和输入法(一)
 - 11.1 句号“。”
 - ”
 - 11.2 逗号“、”和“，”
 - 11.3 引号“「」”和“『』”
 - 11.4 疑问号“？”
 - ”
 - 11.5 感叹号“！”

<<一学就会>>

”

11.6 中点号“·”

11.7 省略号“…”

11.8 各种括号“()”“(())”“{}”“[]”“[]”“《》”

11.9 冒号“:”

11.10 分号“;”

第12章 日文标点符号的用法和输入法(二)

12.1 破折号 and 一字连接号“——”和“—”

12.2 波浪号“~”

12.3 连字符“.”和“=”

12.4 假名重叠号“”、“”和“、”、“、”、“、”

12.5 日文汉字重叠号“々”

12.6 词语重叠号“&lt;”和“&lt;”’

12.7 同义罗列号“//”

第13章 日文行文的格式要求及相关排版法

13.1 日文行文书写格式

13.2 相关的排版法

自测题一

自测题二

自测题三

结业测试

课后练习题参考答案

自测题参考答案

主要参考文献

附录一 给电脑安装日语输入法程序

附录二 直接假名输入法简介

附录三 “黑本式”和“日本式”罗马字拼写法表

附录四 1954年《罗马字拼写法》表

附录五 拗音输入法全表

附录六 人名用汉字表

附录七 日本常用汉字与中国简体汉字对照表

附录八 日文标点符号表

附录九 中日电脑及网络用语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>