

<<漫游者之夜歌>>

图书基本信息

书名：<<漫游者之夜歌>>

13位ISBN编号：9787310027828

10位ISBN编号：7310027825

出版时间：2007-11

出版时间：南开大学出版社

作者：歌德

页数：447

译者：潘子立

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫游者之夜歌>>

内容概要

歌德一生从没有停止诗歌创作。

诗歌是他生命价值的一部分，是他的生命的一部分。

他漫长的一生中各个时期的诗作都有鲜明的特色。

他早年便已创作出传世杰作名篇，暮年的抒情诗仍洋溢着犹如青年人一般的青春热情。

他的诗歌像大海。

从古希腊悲剧到民歌，从莎士比亚到古波斯诗人哈菲斯，他博采众长，有如海纳百川，广泛借鉴，藉以提高诗艺，丰富技法。

他的诗歌题材不限于自身的经历和体验：不论是一首有点新意的诗，一幅意味深长的画，还是一句有意思的谚语，或仰慕他的年轻女子的一封信，只要对他写诗有用，他便拿来，按照自己的想法，改写成一首诗，收入本书的《要素》、《掘宝者》、《自供状》、《情人又再来信》等诗就是这样成篇的。

。

<<漫游者之夜歌>>

作者简介

德国伟大的诗人歌德（1749-1832）是一位罕见的文学奇才。
诗剧《浮士德》、小说《少年维特之烦恼》、《威廉迈斯特》是其主要代表作。

他的不朽巨著《浮士德》，在西方文学中至今惟有但丁的《神曲》和莎士比亚的戏剧可以与之比肩，
《少年维特之烦恼》曾倾倒无数少男少女，200余年盛名不衰。
拜伦曾尊奉他为“欧洲文学无可争辩的君主”。

歌德诗歌内容的深度和广度，形式的丰富与完美，堪称无与伦比。
他的语言精练，优美、极富表现力，又具独创性。
歌德的抒情诗是一座思想与艺术的金矿，吸引世世代代诗人和诗歌爱好者去探访、去采掘。

<<漫游者之夜歌>>

书籍目录

早期抒情诗 1767-1769 (1767夏末) 致安涅特 师古而不泥古 (1768年春) 幸福 不安定不满足的、
 求索的灵魂狂飙突进时期的抒情诗1770-1775 (1770秋至) 短歌 附赚亲自手绘的缎带 手绘缎带寄深情
 (1771-04至1771-08之间) 不知道我是不是爱你 直抒胸臆 真诚无伪 (1771) 欢会与别离 欢聚
 苦短别离长 (1770-1771) 野玫瑰 怪异的情诗 - 名篇的另一解读 (1771) 灰色、阴暗的早晨 离情别
 续 随波流去 (1773) 批评家 好诗乎?
 平庸乎?
 败笔乎——《批评家》三人谈 (1773-1774) 图勒王 图勒王世界的中心 (1774) 紫罗兰 被践踏的欢
 欣 (1775-02) 新的爱情, 新的生活 “爱的温柔的羁绊”带来苦恼 (1775-06) 湖上 《湖上》清歌
 传百年第一个魏玛十年抒情诗1776-1786 (1776) 对月歌 徘徊在回忆之河畔 (1776) 法庭上 妇女解
 放的先行者 (1776-11) 希望 风物长宜放眼量 (1775年底或1776年初) 猎人之夜歌 宁静平和的思念
 葛丽馨 情深意切少女心 古典时期抒情诗1787-1805从《十四行诗》到《西东歌集》1806-1819晚
 年抒情诗1820-1832附录一 歌德生平与创作年表附录二 德语诗歌韵律

<<漫游者之夜歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>