第一图书网, tushu007.com

<<历史中诞生>>

图书基本信息

书名：<<历史中诞生>>

13位ISBN编号：9787309097672

10位ISBN编号：730909767X

出版时间：2013-7-10

出版时间：复旦大学出版社

作者：金理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

青年形象的创造是20世纪中国文学史的重要主题。
“青年构形”这一课题，其主旨是处理一系列层层递进的议题：青年小说的文本分析、讨论小说提供的青年形象、考察这一形象塑造过程中多种因素的互动。
本书以1980年代以来的若干当代小说为据，讨论青年构形在文学史脉络中的来路与去向；在文学经验与历史经验的互动中，探询小说如何反映、介入青年的主体建设。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

金理，1981年生于上海，复旦大学文学博士，历史学博士后，现任教于复旦大学中文系，青年学者、批评家，研究方向为20世纪中国文学史、当代文学批评。

在《文学评论》、《中国现代文学研究丛刊》、《文艺争鸣》、《文艺理论研究》、《当代作家评论》、《南方文坛》等刊物上发表论文若干，部分被“人大复印资料”、《中国社会科学文摘》等转载，出版学术专著《从兰社到：以施蛰存、戴望舒、杜衡与刘呐鸥为核心的社团研究》（东方出版中心2006年6月）。
曾主笔《文汇报》中短篇小说评议专栏“期刊连线”（2003年至2006年），为《小说评论》开设批评专栏“小说的面影”（2007年至2008年）。

获“第一届全国青年作家、批评家主题峰会”推选“2012年度青年批评家”（《人民文学》杂志社、《南方文坛》杂志社主办）。
获“第六届华语文学传媒大奖·2007年度最具潜力新人”提名。
2012年被聘为中国现代文学馆客座研究员。
获《当代作家评论》、《南方文坛》年度优秀论文奖。

<<历史中诞生>>

书籍目录

目录
引言 概念界定与写作缘起
第一章 青年构形： 角色化与主体性
第二章 文学与社会互动中的青年文学
第三章 “ 青春 ” 遭遇 “ 远方的世界 ”
——《哦，香雪》与《妙妙》的对读
第四章 在时代冲突和困顿深处——回望孙少平
第五章 “ 自我 ” 诞生的寓言——重读《十八岁出门远行》
第六章 与 “ 弟弟 ” 重逢——重读《成长如蜕》
第七章 成长的叙事策略
——《慢船去中国》与《拐弯的夏天》的对读
第八章 “ 文化网络 ” 的知识考古，文学的 “ 虚 ” 和 “ 实 ”
——端方和《平原》的意义
第九章 有风自南——葛亮论
第十章 历史中诞生、鬼魅叙事与同时代感——郑小驴论
结语 青年文学的重生
参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com