

<<南怀瑾选集>>

图书基本信息

书名：<<南怀瑾选集>>

13位ISBN编号：9787309094404

10位ISBN编号：7309094409

出版时间：2013-3

出版时间：南怀瑾 复旦大学出版社 (2013-03出版)

作者：南怀瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南怀瑾选集>>

前言

<<南怀瑾选集>>

内容概要

<<南怀瑾选集>>

作者简介

南怀瑾，1918年生于浙江温州乐清县，以书香门第，幼承庭训，泛览旧学，又勤于习武。抗战伊始，先生甫冠，乃投笔从戎，跃马西南，尔后执教于当时的中央军校及金陵大学。先生资禀超脱，不为物羈，每逢闲暇，芒鞋竹杖，遍历山川，访求大德，遭逢奇人异士甚夥，转益多师，皆助道行。

曾闭关峨眉山大坪寺三载，绝顶风雪，覃思蹟奥，遍窥佛藏。

旋走康藏，谒密教高僧，于藏传佛教各派教义，均有精深研究。

既离藏，转赴昆明，初讲学于云南大学，后任教于四川大学。

抗战胜利后返乡，不久归隐杭州天竺和江西庐山，潜心治学。

后至台湾，受聘于文化大学、辅仁大学，以及其他大学、研究所，又传学日本、美国和中美洲诸国。

2006年创建太湖大学堂于江苏吴江的太湖之滨，绛帐传薪，弦歌不辍。

<<南怀瑾选集>>

书籍目录

《易经杂说》敲门砖5 洁静精微6 三易7 《易经》的三原则8 理、象、数10 玩索而有得11 卦与八卦12 先天八卦14 后天八卦20 监本《易经》23 六十四卦的来源24 错综复杂30 错卦与综卦是什么意思？30 复杂的道理32 交互卦32 六十四卦的方圆图34 方图35 圆图37 京房十六卦变38 从《系传》看京氏十六卦变40 京房卦变与人生44 京房卦变的用法45 先知——邵康节的毛病46 五行思想的起源47 什么是五行？49 五行的生克50 五行的方位51 天干与五行53 天干五行配54 天干的阴阳55 地支57 地支与黄道十二宫58 六十花甲与历史验证59 十二生肖61 地支与命理62 纳甲与易数63 察见渊鱼者不祥64 焦京师徒与郭璞65 金钱卦66 先知、神通与现代心灵学68 又一种卜卦的方法69 动爻的断法69 《河图》与《洛书》的文化根源71 从天文星象看《河图》73 《洛书》与大禹治水75 不传之秘76 《系传》——孔子研究《易经》的心得报告76 天尊地卑乾坤定矣77 动静有常刚柔断矣78 方以类聚物以群分79 刚柔相摩八卦相荡81 时与位85 日月运行寒来暑往86 十二辟卦87 阳物、阴物，错把冯京当马凉88 阴阳与刚柔89 节气与十二律吕92 十二辟卦的应用98 生命的来源100 至简至易104 设卦而观象105 一动不如一静107 千变万化非进则退108 生死、昼夜、刚柔109 天地之变尽于六110 居之安111 动的哲学112 自助、人助、天助113 善补过114 《易经》人生哲学的五大原则114 万事通116 三大问题118 乐天知命122 安土敦仁124 化生125 曲则全126 怎么睡着的？怎么醒来的？126 神无方易无体127 元、亨、利、贞的乾元128 潜龙勿用129 见龙在田131 终日乾乾132 或跃在渊133 飞龙在天133 亢龙有悔134 见群龙无首——吉135 《彖辞》——孔子对《易经》的批判136 宇宙万物的创造者136 玉皇大帝的六条龙马138 大吉大利的保合太和139 天行与天道——《象辞》的说法140 《文言》——人文的思想体系143 尽善尽美的人生144 特立独行——默默无闻的潜龙145 领导者的修养与风范146 知至至之知终终之147 山中的宰相149 同声相应同气相求150 莫到琼楼最上层152 用九而不被九用152 成功与成名154 好的开始156 性与情156 利与义157 心物一元157 卦情158 理想与现实159 领导者的条件与修养159 度过危机160 无可无不可160 大人的境界161 六字真言162 坤卦的研究163 《参同契》透露了坤卦的秘密164 坤为什么独利母马166 大地的文化168 邵康节的宝瓶子170 不习无不利172 无成有终的哲学173 括囊无咎174 黄裳元吉175 物极则反175 用六永贞176 妇唱夫随阴阳颠倒177 孔老夫子的因果观178 直内方外四海一家180 抬轿子181 谨言慎行182 黄中通理——至高的人生境界183 嫌于无阳183 屯卦184 屯的卦义185 屯卦的创业精神187 站稳脚跟待机而动189 屯如錡如前程茫茫191 穷寇勿追见机而作193 风云聚会万事随心195 练达人情与食古不化196 泣血涟如不可长也197 蒙卦198 由宗教而教化人生200 中国的教育精神201 行到有功方为德202 刑法与教育功能203 易理的平淡与神秘205 秋胡戏妻206 需卦208 《彖辞》、《象辞》的矛盾209 需卦爻辞210 学《易》与用《易》212 卦序的问题214 黑格尔的辩证历史观215 孔子说创世纪的开始216 从蒙到师，人类世界的第一次大动乱217 比泰之间的繁荣景象219 否——人类第二次的文明低潮220 同人大有——人类文明的更上层楼221 由蛊而剥看人性的堕落222 由复到离看人生兴衰往还224 孔夫子的婚姻观225 功成，名遂，身退227 永无尽止233 不断的研究与求证233 附录：浅介南著《易经杂说》237 《易经系传别讲》系辞上传 第一章天尊地卑248 第二章设卦观象273 第三章彖者言乎象者也286 第四章易与天地准293 第五章一阴一阳之谓道317 第六章夫易广矣大矣338 第七章易其至矣乎345 第八章圣人以见天下之赜348 第九章天一地二天三地四382 第十章易有圣人之道四焉438 第十一章开物成务冒天下之道449 第十二章自天佑之吉无不利470 系辞下传 第一章八卦成列492 第二章包羲氏之王天下510 第三章易者象也528 第五章憧憧往来朋从尔思533 第六章乾坤其易之门邪578 第七章易之兴也其于中古乎587 第八章易之为书也不可远593 第九章原始要终以为质也597 第十章广大悉备605 第十一章易之兴也608 第十二章夫乾天下之至健也610

<<南怀瑾选集>>

章节摘录

版权页：插图：先说什么是《易经》？

前面我们曾经说过，“易”就是变易、不易、简易三个原则，这是汉代儒家提出来的解释，这个解释对不对倒是另外一个问题。

究竟为什么叫作《易经》？

这是根据汉朝一位道人魏伯阳——道家的神仙，又名火龙真人的说法来的。

他有一本有名的著作叫《参同契》，朱熹一辈子不敢说对这本书已经研究通了。

这本书是根据易理讲修道的书，也就是中国所谓道家著作的鼻祖。

在书中，他提到了“日月为易，刚柔相当”的话。

我们看古文“易”字，上面是日的象形，下面是月的象形，把上面太阳下面月亮合起来，便是“易”字了。

这个意思是说，《易经》这本书，是叙述我们人类这一个太阳系统的宇宙中，日月所运行的一个大法则，可见有关《易经》的定名，以魏伯阳的解释为最正确。

可是自宋朝到清朝这几百年间，很多人怀疑这个解释，而日本人解释得更妙，他们说“易”是一种动物——四脚蛇，也就是蜥蜴，因为它的特征是善于变化，它栖在绿色的树叶上，体色就变成绿的，栖在红的花上，体色就变成红的，所以“易”就是蜥蜴。

日本人对于我们的文化，有时候固然歪曲得很厉害，但有时也是很有趣很可笑的。

他们还提出证明，说《易经》中有很多都是用动物代表的，如龙、象、马等等都是，所以“易”就是易变体色的蜥蜴。

在几十年前，我们中国的学者，也跟着日本人如此说，中国人把中国自己的文化弄得一塌糊涂，甚至说大禹是一条爬虫，根本没有大禹这个人。

日本人这样说，我们的学者也跟着这么讲，这些说法都是不对的。

什么叫《易经》？

到现在为止，大家考据讨论的结果证明，还是魏伯阳对《易经》作的解释最为正确，因为后来出土的甲骨文上，找到《易经》的“易”字，就是太阳、月亮的象形字，上下合在一起，就是远古时代的“易”。

照《易经》文化来看，我们的历史，应追溯到两百多万年以前，我们现在自己号称五千年历史，那还是太谦虚了。

两百多万年前文化，“易”就是日月，可见“刚柔相摩，八卦相荡”就是太阳月亮以内的宇宙法则。

明白了以上这些，现在我们再谈八卦相荡的问题。

所谓“荡”，如同荡秋千一样，一来一往。

六十四卦就是八卦的一来一往，彼此相荡出来的。

以先天卦的方位来看，如以乾卦为标准，乾卦一荡，与兑卦碰在一起，于是便成天泽履卦，反过来，兑卦一荡，碰到乾卦，于是成为泽天夬卦，乾卦如果荡到另一边，碰到巽卦，于是便成天风姤卦，无论以任何卦为标准，都是一样。

昨天报纸刊出，美国总统福特去大陆，有人为他卜了一个卦说如何如何，灵不灵且不管，不过有时候拿来玩玩，或是心里实在不宁静，生死存亡之间，来玩玩亦不错。

准不准呢？

等于在事急时祷告上帝、拜求菩萨一样，也可以在这中间找出办法来，找出生路来，因而一下子精神便安定下来了，这也可以说是精神的最高寄托，但却与宗教信仰不同，宗教信仰是依赖的，是把自己交给另外一种看不到的神，而卜卦则是可以在自己的智慧中解决问题，找到所应走的道路，这是荡的道理，也与上面所说综卦的道理一样。

这里孔子研究《易经》的报告所谓“刚柔相摩”，是说这个物理世界的刚柔相摩，用现代语勉强解释为坚硬的和柔软的互相摩擦。

譬如物理世界最柔软的东西，老子常说是水。

<<南怀瑾选集>>

老子的思想，孔子的思想，诸子百家的思想，没有不是从《易经》里出来的，如“塞翁失马，焉知非福”等这一套观念，也都是从《易经》里面出来的。

所以老子也说，“福者祸之所倚，祸者福之所伏”，都是来自《易经》的思想。

我们研究了《易经》，再研究老子思想、孔子思想的问题，就可迎刃而解了。

天地间没有绝对的，老子提到世界上最柔的是水，刚强的，终归会软化，水一滴一滴，都是软的，没有骨头，风一吹就干了，可是不管是铁板、硬石，年深日久，都会被这一滴水滴穿了。

老子是在这个观点上说水是最软的，实际上照《易经》的道理，水还不算最软，因为水还是有形态的，最软的是没有形态的，是空间，是这个虚空。

那虚空有些什么呢？

普通说来，虚空就是没有东西。

<<南怀瑾选集>>

编辑推荐

<<南怀瑾选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>