

<<千年文脉的接续与转化>>

图书基本信息

书名：<<千年文脉的接续与转化>>

13位ISBN编号：9787309074062

10位ISBN编号：7309074068

出版时间：2010-8

出版时间：复旦大学出版社

作者：陈平原

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千年文脉的接续与转化>>

内容概要

本书收录了作者有关学术史研究的四篇论文，内容涉及小说、散文、述学文体、演说等各个方面。作者借助若干意味深长的细节、片段和个案，论述了现代社会与传统文化的关系问题：要不要接纳、能不能转化，接纳的途径和转化的方式又是怎样等等。

<<千年文脉的接续与转化>>

作者简介

陈平原，广东潮州人，文学博士，北京大学中文系教授及系主任、教育部长江学者特聘教授、北大二十世纪中国文化研究中心主任、中国俗文学学会会长。

先后在日本东京大学和京都大学、美国哥伦比亚大学、德国海德堡大学、英国伦敦大学、法国东方语言文化学院、美国哈佛大学以及香港中文大学、台湾大学等从事研究或教学。

近年关注的课题包括二十世纪中国文学、中国小说与中国散文、现代中国教育及学术、图像研究等。曾被国家教委和国务院学位委员会评为“作出突出贡献的中国博士学位获得者”(1991)；获全国高校一、二、三届人文社会科学研究优秀著作奖(1995, 1998, 2003)、第一、二届王瑶学术奖优秀论文一等奖(2002, 2006)、北京市第九届哲学社会科学优秀成果奖一等奖(2006)、第三届全国教育科学研究优秀成果奖二等奖(2006)等。

先后出版《中国小说叙事模式的转变》、《千古文人侠客梦》、《中国现代学术之建立》、《中国散文小说史》、《触摸历史与进入五四》、《当年游侠人》、《北京记忆与记忆北京》等著作三十种。另外，出于学术民间化的追求，1991-2000年与友人合作主编人文集刊《学人》；2001年起主编学术集刊《现代中国》。

治学之余，撰写随笔，借以关注现实人生，并保持心境的洒脱与性情的温润。

<<千年文脉的接续与转化>>

书籍目录

小引“史传”、“诗骚”传统与小说叙事模式的转变——从“新小说”到“现代小说”现代中国的“魏晋风度”与“六朝散文”现代中国的述学文体——以“引经据典”为中心有声的中国——“演说”与近现代中国文章变革作者简介著述年表

<<千年文脉的接续与转化>>

章节摘录

何为立说时可以倚重的“经典论述”，百年中国，真可谓“城头变幻大王旗”（鲁迅诗句）。举个例子，从章太炎《诸子学略说》开始疑孔，到《新青年》同人的“打倒孔家店”，到30年代关于读经利弊之争，到抗战中的着力发掘传统文化价值，再到70年代的批林批孔，最后是世纪末的重提忠孝仁义，作为传统中国文化代表的孔子，其思想学说在20世纪的命运，真是变幻莫测。

因此，写文章时是否需要“子曰”，在某种意义上，可作为中国历史进程左冲右突的方向标。

与国学的跌宕起伏相比，西学的地位可就稳固多了。

赫胥黎早已过时，杜威、罗素也已隐退，马克思不再是非引录不可的了，但百年中国占主导地位的声音，依然是日渐强大的西学。

即便是反帝口号响彻云霄、自力更生成为主流意识形态的五、六十年代，我们所极力引证的，也不是传统中国的往圣先贤，而是同属西学体系的马恩列斯。

更值得注意的是，引孔子的话时，可以上下其手、随意发挥，甚至“幽”他一“默”，也不会受到苛责。

但如果引证马克思的话，出版社有责任根据原著复核，审查你是否胡编乱造，有无错别字，以及是否割裂原文。

一个是可供任意驱遣的“资料”，凛然不可侵犯的“原典”，在处理这两种性质不同的引语时，作者俯仰之间，透出明显的权力意识。

冯友兰关于《中国哲学史大纲》中中国经典的原文由大字变小字的追忆虽然有误，但很能显示时人对待先贤之由谦卑转为倨傲的心态。

而“文化大革命”中的出版物，马恩列斯毛的引语用大一号的黑体字排印，显得格外醒目，并对相形见绌的论者言语造成极大的压抑。

<<千年文脉的接续与转化>>

编辑推荐

《千年文脉的接续与转化》：人文书系

<<千年文脉的接续与转化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>