

<<裸猿>>

图书基本信息

书名：<<裸猿>>

13位ISBN编号：9787309070033

10位ISBN编号：7309070038

出版时间：2010-3

出版时间：复旦大学出版社

作者：德斯蒙德·莫利斯

页数：全三册

译者：何道宽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<裸猿>>

内容概要

《裸猿》

“裸猿”三部曲分别是《裸猿》、《人类动物园》和《亲密行为》。

《裸猿》从比较动物学和生物人类学的角度研究原始先民和部落人的行为模式，涉及的主题有人类进化、性行为、育儿、探索、领地、进食、安抚以及人与动物的比较。

该书研究我们祖先的进化过程，对人类根深蒂固的生物学特性条分缕析，生动形象、妙笔生花、立论严谨、令人信服。

读者从中顿悟：现代人的行为模式和远古的祖先息息相关，我们的基本行为模式是在树栖猿——地栖猿——狩猎猿的进化过程中确定的。

《裸猿》和《人类动物园》对古今裸猿的行为模式做了宏观的比较，有一个一以贯之的主题：人类的生物学基础非但不能回避，而且要认真研究。

这是一个非常严肃的课题。

在这一点上，莫利斯无疑成了比较动物学、生物人类学的权威。

和弗洛伊德一样，他发动了一场“人的科学”的革命。

弗洛伊德从无意识和心理分析去研究人的动物性，莫利斯从数百万年进化中形成的行为模式去研究人的动物性；弗洛伊德偏重研究人的非正常行为，莫利斯偏重的却人的正常行为。

莫利斯研究的基础始终是古今裸猿行为的比较以及人类和其他动物尤其哺乳类和灵长目的比较。

德斯蒙德·莫利斯说，在193种猿猴中，只有一种猿猴全身赤裸，他们自诩为“智人”，实际却是“裸猿”。

于是，他写的每个字都成为受了创伤的“智人”争论的对象——《裸猿》成为禁书，地下流通的书被没收，教会将其付之一炬；人类进化的思想遭到讥笑——却让《裸猿》三部曲卖了20000000册。

三十年后，当“裸猿”再版时，莫利斯依然倔强，他在序言中声称一字不改，因为尽管我们创造了瑰丽的文明，仍然受制于基本的生物规律。

为什么会这样？

如果人类的行为真的被莫利斯言中，我们该怎么办？

莫利斯给出的答案未必是最好的、却可能是唯一的选择：你是旷世无双、无与伦比的物种里的一员。请理解你的动物本性并予以接受。

本套丛书还包括：《人类动物园》《亲密行为》

<<裸猿>>

作者简介

德斯蒙德·莫里斯何许人？

他英国著名动物学家、生物人类学家，生物进化科普作家、电视节目撰稿人和主持人、艺术家，历任伦敦动物园哺乳动物馆馆长、现代美术研究所所长、牛津大学特聘研究员。

莫里斯，这位终身与动物为伍的牛津大学的博士，一生都在行走。

他用一只眼观察动物，用另一只眼审视人类。

1967年，他用“裸猿三部曲”——《裸猿》、《人类动物园》、《亲密行为》向人类宣称：人，不是从天而降的天使，而是由地而生的猿猴。

从《裸猿》三部曲起，他一共创作了十来种著作，被翻译成多种语言，且长销不衰。

译者简介

何道宽，深圳大学英语及传播学教授，政府津贴专家，曾任中国跨文化交际研究会副会长，现任中国传播学会副理事长、深圳市翻译协会高级顾问，从事文化学、人类学、传播学研究20余年，著译逾900万字。

著译包括《中华文明纲要》、《理解媒介》、《交流的无奈：传播思想史》等40多种。

<<裸猿>>

书籍目录

裸猿

中译者第二版序

中译者第一版序

作者谢词

作者1994年序

绪论

第一章 起源

第二章 性行为

第三章 育儿

第四章 探索与游戏

第五章 争斗：地位与领地

第六章 觅食与进食

第七章 整饰与安抚

第八章 人与动物

各章文献

主要参考文献

译者后记

译者简介

人类动物园

亲密行为

<<裸猿>>

章节摘录

第一章 起源 有一家动物园的一只铁笼上挂着一块牌子，上面只有一句简单的说明——“这只动物是科学新发现”。

笼子里关着一只松鼠，其四脚呈黑色，是在非洲捕捉到的。

非洲大陆上过去从未发现过黑足的松鼠。

人们对它毫不了解，还没有给它命名。

对动物学家来说，这种松鼠立即构成了挑战。

它的生活习性何以使它与众不同？

它与现在已知的、已为动物学家所描绘过的366种其他种类的松鼠有何区别？

由于某种未为人知的原因，在松鼠这一科动物的进化史上，这只松鼠的祖先分离出来，成了一支独立的繁殖种群。

什么环境因素使他们分离出来以后成为新的物种呢？

起初，新的变化趋势一定是微不足道的，只反映在某一地区的一小群松鼠身上，它们发生轻微的变异，增强了对环境的适应力。

但是，在变异的初始阶段，它们还能与附近的近亲交配并繁殖后代。

这个新的亚种在当地的特殊环境中，较之其他的亚种略占优势，可是仅仅它一个亚种，很容易湮灭，任何时候都可能重新融入松鼠科的主流品系之中。

随着时间的流逝，这个新的亚科日益适应其独特的环境；若如此，总有一天会出现这种情况：如果它们从近亲中分化出来，而不与之发生混血，结果对它们的进化将更为有利。

到了那个阶段，它们的社会行为和性行为将发生特别的变化，使其与别的松鼠难以杂交并最终完全不可能杂交。

初期的变化可能是解剖学上的变化，它们更适应当地的食物，后来它们求偶的叫声和炫耀也会随之变化，以确保它们吸引的配偶全都是新的亚科。

最后，一个新的物种终于在进化中产生出来。

这是一个独立的、与别的松鼠显然有别的新物种，一种独特的生物，即第367种松鼠。

这一只关在笼子里的尚未确定种属关系的松鼠，我们在观察它时，对它上述的进化情况只能进行猜测。

只有一点我们能够确信，那就是其皮毛的斑纹，即其四脚上的黑色毛发。

这一点说明，它是一种新的动物。

但是，皮毛的斑纹仅仅是外表的体征，正如病人的皮疹只能是医生诊断的线索一样。

如果真要弄懂这一新的物种，我们只能将这些线索作为起点，它们只能说明有东西值得我们深究。

我们可以猜想这只动物的历史，但这样做既轻率冒昧，又充满风险。

相反，我们的第一步必须要稳重谨慎，我们只给它贴上一个简明的标签，把它叫做非洲黑足松鼠。

对于它行为的各个方面以及身体结构的各个方面，我们都必须做出详细的观察和记录，看看它与别的松鼠有何异同之处。

然后，我们才可以一点一滴地积累资料，逐渐拼合出它的全部历史。

<<裸猿>>

编辑推荐

<<裸猿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>