

<<东亚世界形成史论>>

图书基本信息

书名：<<东亚世界形成史论>>

13位ISBN编号：9787309065107

10位ISBN编号：7309065107

出版时间：2009-5

出版时间：復旦大學出版社

作者：韩昇

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东亚世界形成史论>>

内容概要

《东亚世界形成史论》为教育部规划基金项目“古代中国移民与东北亚世界的形成”研究成果。主要内容包括：中国古代对外关系理论的形成与发展、外交实践及其基本原则、东亚世界的基本特点与移民的文化传播、东亚国际关系的演变、南朝文化向东亚的传播、倭国与江南等等。

<<东亚世界形成史论>>

书籍目录

上编 总论 第一章 中国古代对外关系理论的形成与发展 第一节 对外关系理论形成的基础 第二
 节 “华夏”意识和“夷狄”观念的形成 第三节 “大一统”理论与天下秩序 第二章 外交实践
 及其基本原则 第一节 建构以君臣关系为核心的国际体系 第二节 册封、羁縻与朝贡 第三
 节 征伐与和亲 第三章 东亚世界的基本特点与移民的文化传播 第一节 东亚世界的基本特点
 第二节 移民与文化传播 下编 东亚世界的历史进程 第四章 东亚国际关系的演变 第一节 4世纪以
 前的东亚 第二节 高句丽与南北朝关系的演变 第三节 百济与南北朝关系的演变 第四节 倭国
 与南朝关系的演变 第五章 南朝文化向东亚的传播 第一节 南朝向百济的文化传播 第二节 百
 济向倭国的文化传播 第六章 倭国与江南 第一节 倭与江南“吴国” 第二节 倭国与“吴国”
 的交往 第三节 “吴国”所在 第四节 “吴国”文物 第五节 “吴国”移民及其事迹 第七
 章 大陆移民与佛教传播日本 第一节 钦明十三年佛教“公传”说批判 第二节 钦明朝以前的佛
 教遗迹 第三节 大陆移民与佛教勃兴 第八章 隋朝重建东亚国际关系秩序与高句丽问题 第一
 节 隋朝重建国际关系秩序所面临的问题 第二节 高保宁事件及其影响 第三节 契丹与靺鞨
 第四节 隋征高句丽 第九章 隋朝与倭国关系的重建 第一节 突然到来的倭国使节 第二节 遣隋
 使的使命 第三节 东亚的“佛教外交” 第四节 国书与倭王号 第十章 东亚局势与唐朝的朝鲜
 政策 第一节 唐朝对外政策的基础 第二节 唐高祖时代的朝鲜政策 第三节 贞观十九年以
 前东亚局势的演变和唐太宗的朝鲜政策 第四节 唐朝征伐高句丽的各种因素 第五节 贞观末年至
 高宗时代的东亚形势与朝鲜政策 第十一章 东亚大博弈——白江之战 第一节 唐高宗朝的朝鲜战
 略 第二节 新罗的战略考虑 第三节 日本争夺朝鲜南部的战略利益 第十二章 东亚世界格局的
 形成 第一节 东亚世界国家格局的形成——新罗统一朝鲜 第二节 新罗统一的外部原因与唐朝
 的战略目标 第三节 东亚世界文化格局的形成——日本全面接受唐文化 第四节 以唐朝为中
 心的东亚世界 第十三章 日本的唐朝移民 第一节 来自唐朝的移民 第二节 袁晋卿家族 第三
 节 唐朝移民的境况 第四节 中国与朝鲜移民身份地位的比较 第十四章 大陆移民对日本社会的
 主要贡献 第一节 政治影响 第二节 军事力量 第三节 外交活动 第四节 制度建设 第五
 节 文教艺术主要征引文献后记

<<东亚世界形成史论>>

章节摘录

第一章 中国古代对外关系理论的形成与发展第一节 对外关系理论形成的基础中国是古代文明的发源地之一。

研究中国古代的对外关系理论，首先就必须对中国国家形成的历史及其与周边民族的关系有深入而准确的把握。

中国早期国家的形成，即是各部族之间融合的过程。

根据古史的记载，居于中部地区的炎帝族曾经同黄帝族在阪泉发生三次冲突，黄帝族战胜炎帝族进入中原，然而，其结果却是黄帝族与炎帝族的融合；炎帝族和黄帝族的联合，战胜了自南方北上的九黎族，结果是北方部族与南方部族的融合。

远古国家形成的传说，都显示出中国的特点，也就是早期国家是通过民族的融合而形成的，这个融合过程伴随着激烈的战争，但是，战争的结果并不是胜利部族对失败部族的征服和奴役，而是归于融合。

这是中国国家形成史上的一个重要传统，有文字记载的文明史也证明了这一点，周战胜殷（商），却分封殷人，形成以周天子为共主的周朝。

<<东亚世界形成史论>>

后记

我研究古代东亚世界已经相当长时间了，最初只想研究古代中日关系史，然而，随着研究的深入，就发现从中国到日本，其间不能跨过朝鲜半岛，否则就不完整。

中国学者研究中日关系史，往往不注意朝鲜；日本古代史学者则过于注意朝鲜，而没有进一步追溯到中国。

虽然东亚是一个相互紧密联系的世界，但是研究上却往往被割裂成几个孤立的双边关系：中日关系、中朝关系、日朝关系。

实际上，这三者是联动的，难以割裂开来。

日本从大陆吸收文化最重要的通道经由朝鲜半岛，所以，日朝文化的比较和传播学研究比较容易开展。

其间还有一个技术的问题，中国古代文明诞生早，在日本传入金属与农耕，进而形成国家的阶段，中国已经经历了夏商周三代，进入秦汉帝国时代，中国有许多技术，诸如金属冶炼锻造等，日本与之相距甚远。

朝鲜正好介于中国和日本之间，其技术文明高于日本而低于中国，日本从朝鲜半岛吸取技术要更加容易消化吸收。

这一点，是研究中日关系史必须十分注意的问题。

有许多日本古代的东西，看起来是从中国传入的，却又不大相像。

如果简单断为中国文明的传播，就难以解释两者之间的差异。

实际上。

这中间经过了朝鲜这一重要的环节。

中国古代文明首先传入朝鲜，出现低于中国的技术。

再传入日本。

如果把中国、朝鲜、日本的文物放在一起，整个传播演变的过程就可以看得十分清楚。

这就是我为什么在研究中日关系史的时候。

下决心研究朝鲜古代史的缘故。

我想尝试能否将中国、朝鲜和日本作为一个整体来研究。

我选择的第一个突破口是4至9世纪从中国、朝鲜半岛迁徙到日本的上百万移民。他们是东亚世界内部的文明传播者。

进而结合东亚局势的演变、各国之间的互动和文化的传播，探讨东亚世界的形成过程。

<<东亚世界形成史论>>

编辑推荐

《东亚世界形成史论》中的研究得到教育部规划基金项目的资助，入选复旦大学亚洲研究中心研究计划。

<<东亚世界形成史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>