

<<中国商人>>

图书基本信息

书名：<<中国商人>>

13位ISBN编号：9787309063516

10位ISBN编号：7309063511

出版时间：2009.01

出版时间：复旦大学出版社

作者：月光经典,徐彦平

页数：205

字数：207000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国商人>>

前言

我和月光经典尽管未曾谋面，但早已通过他的诗歌与其会晤和神交。

我知道这是一个喜欢汉赋唐诗的男子，也是一个欣赏曹孟德和李太白的当代诗人。

他的诗龄不短，而诗作不多，虽不能说篇篇都是精品，但可感觉出一字一句出自本心，流溢着真性情，袒露着本色情怀，没有丝毫的夸饰与伪装。

我尤其敬佩的是，月光经典的诗歌中有着极为丰富的“现代”内涵，将现代中国人的生活实况、生命体验传神地写照而出，使人能从中领略到现代人的风采，真切地感知到现代人的喜与怒、哀与乐。

月光经典诗歌中的“现代”内涵可以从许多方面加以阐发。

首先，它是诗人现代气质的一种折射。

月光经典的人生历程是丰富而精彩的，早年当过兵扛过枪，将青春岁月赠予了行伍生涯；尔后上大学学习中文，在文学艺术的天地游走挥洒过一番；后来又栖身商海，在商业的战场驰骋打拼。

丰富精彩的生命历程既铸就了月光关注现实人生、永远与命运抗争的现代品性，也将其内在的旷达、豪迈、慨然等精神气质磨砺并焕发出来。

他的诗歌时时处处体现着慷慨豁达、豪迈从容的艺术性情，正是诗人沛然的现代气质的一种形象折射

。

<<中国商人>>

内容概要

我把乡村所有的鸟，都藏在心底，我偷妈妈的糖，妈妈的眼泪被谁偷了，举起爸爸打仗我的竹杖，在惑与悟之间穿行。

<<中国商人>>

作者简介

徐彦平，笔名月光经典。

1958年生人，祖籍重庆酉阳，土家族。

西安高山流水房地产开发有限公司董事长。

1989年10月至1991年7月就读于复旦大学中文系作家班，现于复旦大学管理学院攻读EMBA。

<<中国商人>>

书籍目录

序：大音苍苍写“现代”（张德明）中国商人 千手观音 诗歌离我如此之近 一江春水向东流 一剪梅 九寨沟游记（之一）九寨沟游记（之二）剑门散记和一张有争议的华南虎照片对话 想起你就是你的生日 对酒当歌 对岸的春天 在终南山高山流水别墅与秉毅喝酒怀旧 情人节 黄土高坡 深夜醉读李白的《将进酒》 大江东去 雨中两首 踩背 窗外 校园是一种乡愁 那棵六十岁的雪松被雷击劈死 题兴庆公园李白雕像 民歌 江山是座山吗 湖边的女人 拉萨纪要 一尊佛像 英雄气短 一杯水 洗澡 地球说话 莲 短诗两首 黑骏马 夜游武侯祠 日月潭 飞天断想 茶楼 雾都 无题两首 千户村 白雪 王爷 悼谢攀 网络情感二首 亲切交谈 黄鹤楼送友人 送两位中央电视台记者自费赴南极考察 人体彩绘 下面的土地 龙腾是一种感觉 松果的平线 风景的破坏者 隐白的雪 说唱团 自画像 送行 情人们 生命 南屏晚钟 电话号码 无题 和台湾乡愁 诗人 水果刀 山门 逆光 海边（组诗）生日两题 椰皮雕塑 算命先生 有一个故事 回单身宿舍 空空荡荡的小船 悄悄是路 山色 湖 暴风雨 大运河 雨过白洋淀 小巷 地铁车站 指头 扫帚的鼻子 浪头都无法模仿 七颗星 海鸥（组诗）入海口 海水女子 与你长歌 附录 两极对话（陈云岗VS徐彦平）读《中国商人》（肖能）

<<中国商人>>

章节摘录

说什么呢 说小荷才露尖尖角 说山水之气 说月光色的宗教 说莲蓬之前莲花之后
说关关雎鸠在河之洲 说关门主义哲学 说坐莲蓬的基因工程 假若你是莲 在污泥之上
污泥之下 假若你的青春是厚厚的夏 假若乌蓬船的橹叫夜 假若蜻蜓飞来 午餐是劈荫斩
凉的日 假若划来的是游客的马达 假若唐诗不来宋词不去 假若月光仅仅是有益开卷 是
镁光灯 数目字镜头 假若莲是我的母亲我的妹妹我的情人 不是观世音不是佛祖 不用我
的母语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>