

<<儿童文学理论与实践>>

图书基本信息

书名：<<儿童文学理论与实践>>

13位ISBN编号：9787309056648

10位ISBN编号：7309056647

出版时间：2007-8

出版时间：复旦大学出版社

作者：孔宝刚 编

页数：152

字数：302000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童文学理论与实践>>

内容概要

本教材分为上下两篇：上篇为理论篇，涉及儿童文学的定义、特征、功能、地位及历史发展，儿童文学文体论。

下篇为实践篇，涉及文学作品阅读指导、佳作赏析，并从实用性和师范性角度设计儿童文学作品的教学，提供实用的教案和活动设计指导方案。

本书适用于学前专业的师生，幼教老师和儿童文学的研究者使用。

儿童文学起源于人类对儿童的爱与期待，凝聚着人类文明的结晶。

本教材分为上下两篇。

内容涉及儿童文学的定义、特征、功能、地位及历史发展、儿童文学文体论、文学作品阅读指导、佳作赏析等。

本书适用于学前专业的师生，幼教老师和儿童文学的研究者使用。

<<儿童文学理论与实践>>

书籍目录

序前言上篇 理论 第一章 儿童文学的定义及其特征 第一节 儿童文学的定义 第二节 儿童文学的特征
第二章 儿童文学的功能 第一节 审美功能 第二节 娱乐功能 第三节 认知功能 第四节 教育功能
第三章 儿童文学的地位 第四章 儿童文学发展的历史 第一节 中国儿童文学的历史发展 第二节 世界儿童文学的发展历史
第五章 儿童文学文体论 第一节 图画书 第二节 儿歌·儿童诗·谜语 第三节 童话·寓言 第四节 故事·小说
第五节 散文·报告文学 第六节 儿童科学文艺 第七节 儿童戏剧文学与影视文学下篇 实践 第六章 儿童文学作品阅读指导 第一节 打开孩子 第一扇心灵之窗 第二节 阅读启蒙阶段的指导 第四节 阅读初级阶段的指导 第五节 阅读成熟阶段的指导 第七章 儿童文学作品的朗读 第一节 朗读是最好的实践活动 第二节 为什么要朗读 第三节 朗读的方法 第四节 如何选取最佳朗读教材 第八章 儿童文学教学 第一节 儿童文学教学的类型 第二节 儿童文学教案设计主要参考文献

<<儿童文学理论与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>