

<<八代传叙文学述论>>

图书基本信息

书名：<<八代传叙文学述论>>

13位ISBN编号：9787309052527

10位ISBN编号：7309052528

出版时间：2006-11-1

出版时间：复旦大学

作者：朱东润

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八代传叙文学述论>>

内容概要

《八代传叙文学述论》是复旦大学已故著名学者朱东润教授一九四二年的著作，今首次出版。全书以文献辑佚为依据，用西方传叙文学眼光审视中国汉魏，六朝时期的作品，认为传叙文学的目标是人性真相的叙述，以此评述数百部作品，赞赏《曹瞒传》、《庞娥亲传》、《法显行传》、《高僧传》等作品的成就。

作者是中国现代传记文学的开山人物，《八代传叙文学述论》完成于他学术生涯的鼎盛时期，视野开阔，功力遥深，融贯中西，见解独到，历经六十多年，仍具新锐气象。

《八代传叙文学述论》为繁体竖排文字！

<<八代传叙文学述论>>

作者简介

朱东润，名世溱，以字行，江苏泰兴人。
生于一八九六年，卒于一九八八年。
早年留学英国，先后任教于南通师范、武汉大学、（重庆）中央大学等校。
一九五二年起任教复旦大学，一九五七年至一九六六年、一九七八年至一九八一年任中文系主任。
为国务院学位评议组第一届成员。
早期讲授英文，二十世纪三十年代后转治中国古代文学，四十年代起从事传记文学研究和写作。
书擅各体，尤工篆、行书。
著作有《读诗四论》、《史记考索》、《中国文学批评史大纲》、《张居正大传》、《陆游传》、《梅尧臣传》、《梅尧臣集编年校注》、《杜甫叙论》、《陈子龙及其时代》、《中国文学论集》等数十种。

<<八代传叙文学述论>>

书籍目录

第一 绪言第二 传叙文学底名称和流别第三 传叙文学底蒙昧时期第四 传叙文学底产生第五 传叙文学底自觉第六 几个传叙家底风格第七 传叙文学勃兴底幻象第八 划时代的自叙第九 思想混乱底反映第十 南朝文士底动向第十一 《高僧传》底完成第十二 北方的摹本附录第一 《东方朔别传》附录第二 《锺离意别传》附录第三 《郭林宗别传》附录第四 《赵云别传》附录第五 《邴原别传》附录第六 《孙资别传》附录第七 《曹瞞传》附录第八 锺会《张夫人传》附录第九 何劭《荀粲传》附录第十 何劭《王弼传》附录第十一 夏侯湛《辛宪英传》附录第十二 傅玄《马钧序》附录第十三 郭冲《诸葛亮隐没五事》附录第十四 皇甫谧《庞娥亲传》附录第十五 释法显《法显行传》附录第十六 陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》附录第十七 萧统《陶渊明传》附录第十八 释慧皎《晋庐山释慧远传》后记 陈尚君

<<八代传叙文学述论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>