

<<幼儿教师口语训练教程>>

图书基本信息

书名：<<幼儿教师口语训练教程>>

13位ISBN编号：9787309050677

10位ISBN编号：7309050673

出版时间：2006-7

出版时间：复旦大学

作者：王素珍

页数：219

字数：429000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿教师口语训练教程>>

内容概要

本教材系统阐述幼儿教师口语的基本理论、基础知识和训练方法，结合幼儿园教育教学的实际，通过范例分析、训练材料、思考和练习，力求做到理论与实践相结合，讲解和训练相结合。

突出针对性和实用性，以提高未来的幼儿教师口语表达能力。

本教材可作为幼儿师范三年制、五年制学生和高等师范院校学前教育专业学生的教师口语训练教材，也可作在职幼儿教师继续教育的培训教材。

<<幼儿教师口语训练教程>>

书籍目录

绪论 第一章 教师口语基础 第一节 普通话是教师的职业语言 一、普通话与方言 二、关于普通话水平测试 三、普通话是教师口语的基础 第二节 普通话语言规范化训练 一、语音基本知识 二、汉语语音方言辨正 三、现代汉语词汇 第三节 汉语发音原理和技巧 一、呼吸发声 二、吐字归音 三、共鸣控制 第二章 一般口语交际训练 第一节 口语交际的特点及原则 一、口语交际的特点 二、口语交际的原则 三、口语交际中应处理好的几个关系 第二节 心理控制能力及思维能力的训练 一、心理控制能力的内容 二、心理控制能力在口语表达中的表现 三、创造性思维模式训练 第三节 肢体语言技巧及训练 一、肢体语言的作用 二、肢体语言的内容 三、肢体语言技巧训练 第四节 听话能力及训练 一、听话的作用 二、听话的分类训练 第五节 口语交际的表达技巧及训练 一、汉语语音的特点及表达技巧 二、汉语语汇特点及表达技巧 三、汉语语法特点及表达技巧 四、汉语修辞方法运用技巧 第六节 说话能力及训练 一、独白体说话训练 二、会话体说话训练 第三章 教学口语训练 第一节 教学口语的基本要求 一、幼儿教师教学口语的特点 二、教学口语的作用 第二节 教学口语的分类训练 一、谈话用语的类型和技巧训练 二、活动用语的表达形式和技巧训练 第三节 教学过程中的应变和调控 一、学前儿童注意的特点和规律 二、时间的应变和调控 三、内容的应变和调控 第四节 关于双语教学 一、双语教学的缘起 二、正确处理第二语言教学和母语学习的关系 三、第二语言(儿童英语)教学的基本要求 第四章 教育口语训练 第一节 教育口语的原则及要求 一、民主性原则 二、肯定性原则 三、浅显性原则 四、针对性原则 第二节 教育口语的特点 一、明理启智 二、简约规范 三、直白具体 四、语言儿童化 第三节 教育口语分类训练 一、沟通语训练 二、劝慰语训练 三、说服语训练 四、激励语训练 五、表扬语训练 六、批评语训练 七、评定语训练 第五章 教师交际口语训练 第一节 教师交际口语概说 一、教师交际口语的内涵 二、教师交际口语的特点 第二节 教师交际口语分类训练 一、与幼儿家长交际及训练 二、与单位同事交际及训练 三、与社会相关部门交际及训练 第六章 幼儿教师口语常见问题分析与纠正 第一节 单向交流中常见问题分析与纠正 一、特定语境影响下出现的语言不规范现象 二、言语编码形成过程中的常见问题 三、言语编码发送过程中常见的口语问题 第二节 双向交流中常见问题分析与纠正 一、语境不当 二、忽视交流对象 三、打断对方谈话 四、超前判断 五、假意倾听 第三节 肢体语言“语病” 一、身姿手势 二、表情 三、眼神 第七章 儿童语言发展非正常现象的发现和早期矫正 第一节 学前儿童正常语言发展概述 一、语音的发展 二、词汇的发展 三、句子的发展 第二节 学前儿童语言发展异常现象概述 一、语言发展异常儿童的概念及分类 二、儿童非正常语言发展现象简介 三、语言发展异常儿童的语言特征 四、语言发展异常儿童的早期鉴别 第三节 语言发展异常儿童的语言矫正与训练 一、口吃的矫正与训练 二、自闭症儿童的早期发现和语言训练 主要参考文献

<<幼儿教师口语训练教程>>

章节摘录

(1)情绪投入。

教师应情绪饱满，作为活动的参与者和幼儿一起分享喜悦，分享乐趣，兴致勃勃地和幼儿去探索去发现。

(2)神态逼真。

教师的面部表情、态势语动作应和说话的内容相吻合，有时是亲切，有时是询问，有时是怀疑，有时是悲哀。

面部表情丰富，能以眼神吸引幼儿，并以手势助说话，就会使语言会像蜜一样“黏”住幼儿。

二、教学口语的作用 幼儿的学习活动是在教师组织下进行的有目的的活动，教师要设计教学活动，引导幼儿主动学习，促进幼儿素质的全面提高和个性的充分发展。

教学口语是教师教育思想、知识水平、性格气质的综合体现，是教师教学原则、教学水平、教学思路的具体表现。

(一)教学口语是组织教学活动实施教学目标的工具 教师不仅通过语言向幼儿传递信息和知识，更重要的是它能有目的地影响幼儿认知学习和思维过程，影响幼儿思考问题、表达思想、判断和想象等能力的发展。

教师的语言能直接引起幼儿对观察对象的注意，使他们有选择地感知观察对象。

在幼儿园教师经常这样说话：“今天啊，我要给小朋友介绍一位新朋友，你们想知道她是谁吗？”“听一听，这是什么动物在叫啊？”“请小朋友看这幅画。”

教师的这些语言都能将幼儿的注意力集中起来。

教师的语言可以使幼儿关注观察对象的某些部分或某些特征。

例如，“请你仔细看一看，这两幅图哪些地方不一样？”使幼儿注意力集中在“不一样的地方”，而对“一样的地方”不会关注；听到“看看这个小房子是用哪些几何图形的积木拼起来的”要求之后，幼儿会去找房子中有什么“几何图形”、有几个，而不会顾及这些几何图形的“颜色”或“大小”。

教师的活动指导语可以激发幼儿积极思考的兴趣。

例如，一位教师在组织活动时将幼儿熟悉的物品全部放到一个筐子里，用一块布蒙好。

然后，教师将手伸入筐中，摸到一件物品后，故作神秘地说：“哎呀，我摸到了一样东西，它圆溜溜的、小小的，很光滑，摸上去凉凉的。”

你们猜猜，这是什么？”用猜谜语创设了一个活跃的活动情境。

再例如，一位教师在讲完《蚂蚁飞上天》的故事之后，问幼儿：“如果小蚂蚁想上天旅行，请你帮忙，你有什么好办法呢？”将幼儿置身于故事之中，激发了幼儿创编故事情节的兴趣和愿望。

在幼儿参与活动的过程中，教师的语言提示，还可以帮助和启发幼儿回忆已有的经验，并将这些经验与现时的活动情景结合起来，解决面临的学习问题，获得新的学习经验。

例如，在学完诗歌《春风》，到室外观察春天之后，教师通过提问“请小朋友想一想：春天来了，哪些东西变绿了？哪些东西变红了？哪些小动物又出来活动了？”帮助幼儿有目的地回忆刚刚观察的情景，并在随后的仿编诗歌中利用这些观察经验，编出“吹绿了小草 / 吹红了桃花 / 吹来了蜜蜂 / 吹醒了乌龟”之类的诗句。

教师的语言启发实际上在传递这样一种信息：要想仿编好《春风》这首诗歌，需要经历“学习诗歌的语言结构”，“理解诗歌的内容”，“观察春天，获得对春天的形象性的新认识”，“将对春天的新的认识与诗歌的语言结合起来”几个阶段，使幼儿既学会了仿编诗歌的方法，又丰富了诗歌的语言经验和有关春天的形象的认知经验。

教师对幼儿问题的回答、对幼儿某些想法的适当反馈，是对幼儿探索行为的最大支持和保护。

例如，一次数学活动中，教师发现，其他幼儿正在按照“数群”进行50以内数的计数游戏：“20里有2个10，5个5个地数要数4次”只有凡凡小朋友在皱着眉头发呆。

教师走过去问：“凡凡，你在想什么？怎么没做游戏？”凡凡一本正经地说：“老师，

<<幼儿教师口语训练教程>>

我在想能不能3个3个地数。

”是啊，你真能动脑筋!可以数数看呀!”在教师的鼓励下，凡凡和其他小朋友开始吃力地3个3个地数10、20、30、40、50，结果发现只有30才能3个3个地整数。

<<幼儿教师口语训练教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>