<<楞严大义今释>>

图书基本信息

书名:<<楞严大义今释>>

13位ISBN编号:9787309029819

10位ISBN编号:730902981X

出版时间:2001-10

出版时间:复旦大学出版社

作者:南怀瑾

页数:506

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

前言

后记 芸芸众生,茫茫世界,无论入世或出世的。

一切宗教、哲学,乃至科学等,其最高目的,都是为了追求人生和宇宙的真理。

但真理必是绝对的,真实不虚的,并且是可以由智慧而寻思求证得到的。

因此世人才去探寻宗教的义理,追求哲学的睿思。

我也曾经为此努力多年,涉猎得愈多,怀疑也因之愈甚。

最后,终于在佛法里,解决了知识欲求的疑惑,才算心安理得。

但佛经浩如烟海,初涉佛学,要求得佛法中心要领,实在无从着手。

有条理,有系统,而且能够概括佛法精要的,只有《楞严经》,可算是一部综合佛法要领的经典。 明儒推崇此经,曾有"自从一读《楞严》后,不看人间糟粕书"的颂词,其伟大价值可以 概见。

然囚译者的文词古奥,使佛法义理,愈形晦涩,学者往往望而却步。

多年以来,我一直期望有人把它译为语体,普利大众。

为此每每鼓励朋辈,发愤为之。

但以高明者既不屑为,要做的又力有未逮,这个期望遂始终没有实现。

避世东来,匆匆十一寒暑,其间曾开《楞严》讲席五次,愈觉此举的迫切需要。

去年秋末的一个晚上,讲罢《楞严》,台湾大学助教徐玉标先生,与师范大学巫文芳同学,同在我斗 室内闲谈,又讲到这个问题。

他们希望我亲自动手译述,我说自己有三个心戒,所以迟延至今。

第一,译述经文,不可冒昧恃才。

尤其佛法,首先重在实证,不能但作学术思想来看。

即或证得实相,又须仰仗文字以达意。

所以古人对于此事,曾有一句名言,谓&ldquo:依文解义,三世佛冤。

离经一字, 允为魔说。

"如唐代宗时,一供奉谒慧宗国师,自云要注《思益经》。

国师说:要注经必须会得佛意。

他说:不会佛意,何以注经。

国师就命侍者盛一碗水,中间放七粒米,碗面安一支箸,问他是什么意? 他无语可对。

国师说:你连老僧意都不会,何况佛意?

由此可见注经的不易。

我也唯恐佛头著粪,不敢率尔操觚。

第二,从前受蜀中一前辈学者嘱咐云:人心世道,都由学术思想而转移。

文字是表达学术思想的利器,可以利人,亦可以害人。

聪明的思想,配合动人的文词,足可鼓舞视听,成名一时。

但现在世界上邪说横行,思想紊乱,推原祸始,都是学术思想制造出来的。

如果没有真知灼见,切勿只图一时快意,舞文弄墨。

从此我对文字就非常戒惧,二十年来,无论处在何种境遇,总是只求浅修默行。

中间一度,几乎完全摒弃文字而不用,至于胸无点墨之境。

现在前人虽已作古,但言犹在耳,还是拳拳服膺,不敢孟浪。

第三,向来处事习惯,既经决定方针,必竭全力以赴。

自参究心宗以后,常觉行业不足。

习静既久,耽嗜疏懒为乐。

偶或动写作兴趣,就会想到德山说的:"穷诸玄辩,如一毫置于太虚。

彻世机枢,似一滴投于巨壑。

"便又默然搁笔了。

<<楞严大义今释>>

徐巫二位听了,认为是搪塞的遁词,遂说但要我来口述,他们当下记录,以免我写作的麻烦。 我想这样可以试而为之,就随便答应下来。

起初是把每句文词意义,逐字逐句翻成白话,所以字斟句酌,不胜其繁。

过了三天,萧正之先生来访,又谈到此事。

他认为佛法被人误解,也正如其他宗教一样,病在不肯脱掉宗教神秘的色彩,所以不能学术化,大众化。

不如撷取其精华,发挥其要义,比较容易使人了解。

我同意他的意见,为切合时代的要求,就改了方式,但用语体来述说它的大义,而且尽可能纯粹保留 原文字句的意义,揉合翻译和解释两种作用,定名为《楞严大义讲话》。

而徐巫二位,因学校开学事忙,不能兼顾,我只有自己担起这副担子。

起初预计三个月可以全部完成,不料日间忙于俗务和宾客酬应。

必须到深夜更阑,方能灯前执笔。

虽然每至连宵不寐,仍然拖到今年初夏,才得完成全稿。

……

<<楞严大义今释>>

内容概要

《楞严经》是我国禅宗、净土宗依奉的一部重要经典。

自唐以来,光是它的注疏就有一百多种,至于寺院内外的诵持讲习则更为普遍,有名的"楞严法会"就是据此建立的。

《楞严经》全称《大佛顶如来密因修证了义诸菩萨万行首楞严经》,十卷,由唐代般刺密帝译出。 经中主要论述了"根尘同源,缚脱无二"的理论,以及"二十五圆通法门"。

明末高僧智旭评价说:"此宗教司南,性相总要,一代法门之精髓,成佛作祖之正印也。

"(《阅藏知津》卷十一)本书为台湾著名学者南怀瑾先生撰著的《楞严经》全本的大义今释,内容包括:原文、注释、今译和串讲(用括号的方式标出)。

译文力求信雅达,推陈出新,化古为今,是一部质量较高的《楞严经》白话读本。

<<楞严大义今释>>

作者简介

南怀瑾,华夏智业管理学院名誉院长。

南怀瑾先生1917年生于浙江温州乐清。

自幼接受传统私塾的严格教育,及至少年时期,已遍读诸子百家,兼及拳术、剑道等各种功夫。

同时苦心研习文学书法,诗词曲赋,天文历法诸学,并深得其精要。

青年时代,正值抗战军兴。

南怀瑾先生毅然辞亲远游,曾任教于中央军校,又入华西坝金陵大学,研究社会福利学,以其服务社 会大众。

其时,每逢假日闲暇,胤以芒鞋竹杖,遍历名山大川,寻访高僧奇士。

复于青城山灵严寺,有缘结识名重一时的川北禅宗大师袁焕仙先生,遂拜门墙,竟毅然辞去中央军校 教官之职,追随袁先生左右,潜心研修佛学。

1943年入峨眉山大坪寺闭关修持,闭关三年间,遍阅《大藏经》万万卷,印证个人修持所得,遂至终身 受益无穷。

1945年,远走康藏,参访密宗各派,得到贡嘎活佛等多位著名活佛、高僧的真传,佛法修持更为精湛 ,得到白教、黄教、红教、花教等各教派的印证,被承认为密宗上师。

书籍目录

叙言 凡例 楞严大义指要 第一章 心性本体论 问题的开始 心灵存在七点认识的辨别 真心与妄心体性的辩认 心性自体的指认

第二章 宇宙心物认识论

宇宙万有自性本体的认识

自性和物理现象界的八种分析

客观的物理世界与自性能见的主观无二无别

自性本体超越自然与因缘和合

个别际遇与共同遭遇的原因

第三章 心理与生理现状为自性功能发生的互变

心理与生理的五阴作用经验的分析

心理与生理的六根作用经验的分析

身心与外界作用经验的分析

身心与外界之间经验的分析

第四章 物理世界与精神世界同为自性功能的显现

地水火风空五大种性的剖视

心意识精神领域的透视

物理世间物质的形成

众生世界生命的成因

第五章 修习佛法实验的原理

个人解脱成佛与群体的关系

自性真心证悟的法则与原理

解脱宇宙时空与物理世间束缚的法则与原理

修证自性的法则与原理

修证自性解脱的总纲

南怀瑾先生著述目录

二十五位实地修持实验方法的自述

第六章 修习佛法的程序与方法

学佛修行入门的基本戒行

修学佛法进度程序的指示

.

第七章 修习佛法定慧中的错误和歧路 楞严法要串珠 增补楞严法要串珠修证次第 跋楞严大义今释 后记

Page 6

章节摘录

书摘 阿难跟着就问;"如果说:这个见闻的自性,一定是不生不灭的,何以您说我们遗失了真心自性,颠倒行事呢?"于是佛就把手垂下来,问阿难说:"现在我的手,是正的还是倒的?"阿难答:"依照一般世间习惯,都认为这样下垂的手,是倒的。

而我实在不知道哪样是正,哪样是倒。

"佛问:"世间一般习惯,以为这样是倒的,究竟哪样是正的呢?"阿难答:"您的手若是指向上空,就是正的了。

"佛说:"同样的手,上下头尾一掉换,世间一般习惯,就发生不同的观念。

你与我的身体,也同这种情形一样。

佛的身体,叫做正遍知之身。

你们未成道之身,就叫做颠倒自性。

依你仔细的观察,你与我的身体,所谓正倒不同原因在哪里?"阿难与大众,听了佛的问话,大家都茫然,不知所答。

佛说;"我常说:'汝身汝心,皆是妙明真精妙心中所现物。

'物理世间的各种现象,与精神世界的各种作用,所发生心理生理的事实,都是真心自性本体所显现出来的。

你的物质的身体生理与精神的心理现象,也都是心性自体功能所显现的东西。

自性本体的真心实相,灵妙光明而清虚,是万有的根元。

何以你们遗失了圆满的、灵妙的真心,舍弃了宝贵的、光明的自性,在灵明妙悟中,自取迷昧。

迷昧中唯一所感觉的境象,是空空洞洞的。

空洞暗昧是物理现象界的最初本位。

由此空沿暗昧形成物质和生理的本能,于是生理的本能活动与情绪妄想相混杂,形成心理状态,而显出精神的作用。

精神作用与意识妄想,又产生生理活动的情状。

精神作用与生理本能,聚在一身内活动而使生命存在,因此互相发生作用,奔流向外,成为世间各种业力。

在休息静止的时候,所剩余的,只有昏昏扰扰、空空洞洞的感觉。

一般人就认为这种空洞昏扰的情形,就是自己心性的根本现象。

'一迷为心,决定惑为色身之内。

不知色身,外泊山河虚空大地,咸是妙明真心中物。

譬如澄清百千大海,弃之。

唯认一浮沤体,目为全潮,穷尽瀛渤。

'既然迷惑这种现象,认为是自己的心性,就坚决误认心性自体是存在于生理色身之内。

殊不知身心内外,以及山河大地,乃至无边无际的虚空,都是这万有本源灵妙光明的真心自性本体功能所产生的东西。

只是一般人见不到这个事理的实际,认为自己一身是我,困于这个小天地之中。

譬如要见海的全貌,却抛弃了海洋不肯信任,只去看大海中所起的一点浮沤,认为已经看到了无边的 大海。

所以我说,你们都是愚昧当中的迷人。

画地为牢,自甘舍大而取小,迷心认物,不能游心于方之外者。

例如我的手,上下交互掉换,你就不知道哪样是正的,哪样是倒的,实在太可怜悯了!" (其实上指下指都是手,由于世间的观念认识,确定它的状态有所差异,而有正和倒的不同。

心、佛、众生,性相平等,人人具足,个个现成。

不是心,不是佛,也不是物,只在目前人不识。

) 阿难承佛悲救深诲。

垂泣叉手.而白佛言。

我虽承佛如是妙音.悟妙明心.元所圆满.常住心地。

而我悟佛现说法音,现以缘心,允所瞻仰,徒获此心,未敢认为本元心地。

愿佛哀愍.宣示圆音。

拔我疑根. 归无上道。

佛告阿难。

汝等尚以缘心听法,此法亦缘,非得法性。

如人以手.指月示人。

彼人因指. 当应看月。

若复观指以为月体,此人岂唯亡失月轮,亦亡其指。

何以故。

以所标指为明月故。

岂唯亡指。

亦复不识明之与暗。

何以故。

即以指体.为月明性.明暗二性.无所了故。

汝亦如是。

如以分别我说法音.为汝心者。

此心自应离分别音有分别性。

譬如有客.寄宿旅亭,暂止便去.终不常住。

而掌亭人.都无所去.名为亭主。

此亦如是。

若真汝心,则无所去。

云何离声.无分别性。

斯则岂唯声分别心。

分别我容.离诸色相.无分别性。

如是乃至分别都无,非色非空,拘舍离等,昧为冥谛。

离诸法缘.无分别性。

则汝心性, 各有所还, 云何为主。

阿难言。

若我心性. 各有所还。

则如来说.妙明元心.云何无还。

惟垂哀愍.为我宣说。

佛告阿难。

且汝见我.见精明元。

此见虽非妙精明心。

如第二月 . 非是月影。

汝应谛听。

今当示汝无所还地。

阿难。

此大讲堂.洞开东方.日轮升天.则有明耀。

中夜黑月.云雾晦暝.则复昏暗。

户牖之隙,则复见通。

墙宇之间,则复观壅。

分别之处.则复见缘。

空性之中. 遍是顽虚。

昏尘(音勃, 尘起貌)之象.则纡(音迂, 萦绕也)鬱勃。

澄霁(音呈济,晴明也)敛氛(音分,敛氛气净也).又观清净。

阿难。

汝咸看此诸变化相。

吾今各还本所因处。

云何本因。

阿难。

此诸变化。

明还日轮。

何以故。

无日不明.明因属日.是故还日。

暗还黑月。

通还户牖。

壅还墙宇。

缘还分别。

顽虚还空。

鬱勃还尘。

清明还霁。

则诸世间一切所有.不出斯类。

汝见八种见精明性. 当欲谁还。

何以故。

若还于明.则不明时.无复见暗。

虽明暗等.种种差别.见无差别。

诸可还者.自然非汝。

不汝还者.非汝而谁。

则知汝心.本妙明净.汝自迷闷。

丧本受轮,于生死中,常被漂溺。

是故如来. 名可怜愍。

阿难。

譬如有人.急畜(音旭,缩气也)其鼻.畜久咸劳.则于鼻中.闻有冷触.因触分别.通塞虚实.如是 乃至诸香臭气.兼鼻与劳.同是菩提瞪发劳相。

因于通塞二种妄尘.发闻居中.吸此尘象.名齅(同嗅,吸气也)闻性。

此闻离彼通塞二尘.毕竟无体。

当知是闻,非通塞来,非于根出,不予空生。

何以故, 若从通来, 塞则闻灭, 云何知塞。

如因塞有.通则无闻.云何发明香臭等触。

若从根生.必无通塞。

如是闻机.本无自性。

若从空出.是闻自当回艘汝鼻。

空自有闻.何关汝入。

是故当知鼻入虚妄。

本非因缘.非自然性。

阿难。

譬如有人,以舌舐(音士,舌触也)吻(音稳,口角也)熟舐令劳。

其人若病.则有苦味。

无病之人.微有甜触。

由甜与苦,显此舌根,不动之时,淡性常在。

兼舌与劳.同是菩提瞪发劳相。

因甜苦淡二种妄尘,发知居中,吸此尘象,名知味性。

此知味性.离彼甜苦及淡二尘.毕竟无体。

如是阿难。

当知如是尝苦淡知,非甜苦来,非因淡有,又非根出,不干空生。

何以故。

若甜苦来,淡则知灭,云何知淡。

若从淡出.甜即知亡.复云何知甜苦二相。

若从舌生.必无甜淡及与苦尘。

斯知味根.本无自性。

若于空出.虚空自味.非汝口知。

又空自知.何关汝入。

是故当知.舌入虚妄。

本非因缘。

非自然性。

阿难。

譬如有人.以一冷手。

触于热手。

若冷势多.热者从冷。

若热功胜.冷者成热。

如是以此合觉之触.显于离知。

涉势若成.因于劳触。

兼身与劳.同是菩提瞪发劳相。

因于离合二种妄尘,发觉居中,吸此尘象,名知觉性。

此知觉体.离彼离合违顺二尘.毕竟无礼。

如是阿难。

当知是觉,非离合来,非违顺有,不于根出,又非空生。

何以故,若合时来,离当已灭,云何觉离。

违顺二相.亦复如是。

若从根出.必无离合违顺四相。

则汝身知.元无自性。

必于空出.空自知觉.何关汝入。

是故当知身入虚妄。

本非因缘.非自然性。

阿难.譬如有人.劳倦则眠.睡熟便寤(音悟).览尘斯忆 .失忆为忘.是其颠倒生住异灭.吸习中归.不相逾越.称意知根。

兼意与劳.同是菩提瞪发劳相。

因于生灭二种妄尘.集知居中.吸撮(音辍,取也)内尘".见闻逆流.流不及地.名觉知性。

此觉知性.离彼寤寐生灭二尘.毕竟无体。

如是阿难。

当知如是觉知之根,非寤寐来,非生灭有,不予根出,亦非空生。

何以故。

若从寤来.寐即随灭.将何为寐。

必生时有,灭即同无,令谁受灭。

若从灭有,生即灭无,谁知生者。

若从根出寤寐二相随身开合.离斯二体.此觉知者.同于空华.毕竟无性。

若从空生.自是空知.何关汝入。

是故当知.意入虚妄。

本非因缘.非自然性。

<<楞严大义今释>>

心理与生理的六根作用 (五官与意识)经验的分析 佛说;"其次,何以见得六人(即六根,包括五官与意识)的作用,都是真如自性的本体功能呢?""(一)眼。

例如上面所说的,眼睛瞪视虚空,发生疲劳,看见虚空里幻变的光华现象。

须知眼睛和疲劳所生的幻变作用,二者都是正觉自性所发生的变态。

因为自然界有光明与黑暗两种现象,人们在其中发生看见的作用,吸收这种种现象,就称之为见的性能。

这个看见的作用,离开明暗两种现象,毕竟没有一个固定的自体。

因此当知这个看见的性能,不从明暗而来,也不由眼睛而出,更不是虚空自然所生,假若是从光明而来,遇到黑暗的时候,看见的性能,应该跟着光明消灭,何以又可以看见黑暗呢?如果是从黑暗而来,遇到光明的时候,看见的性能,应该跟着黑暗消灭。

何以又可以看见光明呢?假若是从眼睛而出,眼睛并没有储备明暗两种现象。

那么,这个能见的精灵,本来就无自性了。

如果是从虚空所生,面前可以看到自然界的现象,反转回来,也应该可以看见眼睛。

再说;如果是虚空所生,乃是虚空自己在看,与眼睛又有什么相干呢?所以当知眼睛吸收外界现象的'眼入',都是时间空间里的虚妄暂有现象。

既不属于因缘所生,也不是自然界的性能。

""(二)耳。

譬如有人,用手指很快地塞住两个耳朵,塞久了,耳朵与听觉,就发生疲劳的变态,听到头脑里有嗡 嗡声音。

须知耳朵与疲劳作用,二者都是正觉自性所发生的变态。

因为虚空有动静两种境界,人们在其中发生闻听的作用,感受这种有声无声的动静现象,我们称之为 听的性能。

这个闻听的作用,离开动静两种境界毕竟没有一个固定的自体。

因此当知闻听的性能,既不从动静的声音而来,也不由耳朵而出,更不是虚空自然所生,假若是从无声的静境而来,听到有声时,闻性应该随着静境而消灭,何以又可以听到有声的响动呢?如果是从有声的响动而来,当无声时,闻性应该跟着响动而消灭,何以又可以听到无声的静境呢?假若是从耳朵而出,耳朵并没有储备动静两种境界。

那么,这个闻听的作用,本来就没有自性了。

如果是虚空所生,虚空既然自有闻听的性能,就不是虚空了。

再说:虚空自然能闻,与耳朵听闻又有什么相干呢?

所以当知耳朵闻听感受外界有声无声的动静等的'耳入',都是时间里的虚妄暂有现象。

既不属于因缘所生,也不是自然界的性能。

"

媒体关注与评论

后记芸芸众生,茫茫世界,无论入世或出世的。

一切宗教、哲学,乃至科学等,其最高目的,都是为了追求人生和宇宙的真理。

但真理必是绝对的,真实不虚的,并且是可以由智慧而寻思求证得到的。

因此世人才去探寻宗教的义理,追求哲学的睿思。

我也曾经为此努力多年,涉猎得愈多,怀疑也因之愈甚。

最后,终于在佛法里,解决了知识欲求的疑惑,才算心安理得。

但佛经浩如烟海,初涉佛学,要求得佛法中心要领,实在无从着手。

有条理,有系统,而且能够概括佛法精要的,只有《楞严经》,可算是一部综合佛法要领的经典。

明儒推崇此经,曾有"自从一读《楞严》后,不看人间糟粕书"的颂词,其伟大价值可以概见。

然囚译者的文词古奥,使佛法义理,愈形晦涩,学者往往望而却步。

多年以来,我一直期望有人把它译为语体,普利大众。

为此每每鼓励朋辈,发愤为之。

但以高明者既不屑为,要做的又力有未逮,这个期望遂始终没有实现。

避世东来,匆匆十一寒暑,其间曾开《楞严》讲席五次,愈觉此举的迫切需要。

去年秋末的一个晚上,讲罢《楞严》,台湾大学助教徐玉标先生,与师范大学巫文芳同学,同在我斗室内闲谈,又讲到这个问题。

他们希望我亲自动手译述,我说自己有三个心戒,所以迟延至今。

第一,译述经文,不可冒昧恃才。

尤其佛法,首先重在实证,不能但作学术思想来看。

即或证得实相,又须仰仗文字以达意。

所以古人对于此事,曾有一句名言,谓"依文解义,三世佛冤。

离经一字,允为魔说。

"如唐代宗时,一供奉谒慧宗国师,自云要注《思益经》。

国师说:要注经必须会得佛意。

他说:不会佛意,何以注经。

国师就命侍者盛一碗水,中间放七粒米,碗面安一支箸,问他是什么意?他无语可对。

国师说:你连老僧意都不会,何况佛意?由此可见注经的不易。

我也唯恐佛头著粪,不敢率尔操觚。

第二,从前受蜀中一前辈学者嘱咐云:人心世道,都由学术思想而转移。

文字是表达学术思想的利器,可以利人,亦可以害人。

聪明的思想,配合动人的文词,足可鼓舞视听,成名一时。

但现在世界上邪说横行,思想紊乱,推原祸始,都是学术思想制造出来的。

如果没有真知灼见,切勿只图一时快意,舞文弄墨。

从此我对文字就非常戒惧,二十年来,无论处在何种境遇,总是只求浅修默行。

中间一度,几乎完全摒弃文字而不用,至于胸无点墨之境。

现在前人虽已作古,但言犹在耳,还是拳拳服膺,不敢孟浪。

第三,向来处事习惯,既经决定方针,必竭全力以赴。

自参究心宗以后,常觉行业不足。

习静既久,耽嗜疏懒为乐。

偶或动写作兴趣,就会想到德山说的:"穷诸玄辩,如一毫置于太虚。

彻世机枢,似一滴投干巨壑。

"便又默然搁笔了。

徐巫二位听了,认为是搪塞的遁词,遂说但要我来口述,他们当下记录,以免我写作的麻烦。 我想这样可以试而为之,就随便答应下来。

起初是把每句文词意义,逐字逐句翻成白话,所以字斟句酌,不胜其繁。

Page 12

<<楞严大义今释>>

过了三天,萧正之先生来访,又谈到此事。

他认为佛法被人误解,也正如其他宗教一样,病在不肯脱掉宗教神秘的色彩,所以不能学术化,大众 化。

不如撷取其精华,发挥其要义,比较容易使人了解。

我同意他的意见,为切合时代的要求,就改了方式,但用语体来述说它的大义,而且尽可能纯粹保留 原文字句的意义,揉合翻译和解释两种作用,定名为《楞严大义讲话》。

而徐巫二位,因学校开学事忙,不能兼顾,我只有自己担起这副担子。

起初预计三个月可以全部完成,不料日间忙于俗务和宾客酬应。

必须到深夜更阑,方能灯前执笔。

虽然每至连宵不寐,仍然拖到今年初夏,才得完成全稿。

.

<<楞严大义今释>>

编辑推荐

《楞严大义今释》为台湾著名学者南怀瑾先生撰著的《楞严经》全本的大义今释,内容包括:原文、注释、今译和串讲,译文力求雅达,推陈出新,化古为今,是一部质量较高的白话读本。

<<楞严大义今释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com