<<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家 >

图书基本信息

书名: <<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家族文化>>

13位ISBN编号:9787308106917

10位ISBN编号:7308106918

出版时间:2012-10

出版时间:浙江大学出版社

作者:唐燮军,孙旭红 著

页数:258

字数:279000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家 >

内容概要

在徐扬杰先生看来,中国的家族制度曾经"经历了先后承继、闯过递相蝉联的四种不同形式:原始社会末期的父家长制家族、殷商时期的宗法式家族、魏晋至唐代的世家大族式家族、宋代以后的近代封建家庭"。

诸如此类的论说,虽言人人殊,却也莫不认可:主要以血缘、婚姻为纽带而构成的家族,尽管其形式 和功能在不同历史时段有所差别,却既是传统社会等级构造的基础所在,也是国人生产与生活的基本 单位。

由家而族,由族而乡党,由乡党而社会,家族既具血缘性,同时兼有地域性和时代依附性,因而唐燮军、孙旭红所著的《两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家族文化(基于楼钥集的考察)》对其存续期间运行轨迹的动态考察,定当有助于探析该家族所在的地方政经和区域文化之变动,进而由点及面地窥知某一历史时段的社会变迁及其历史动因。

<<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家 >

书籍目录

\neg	11
	コシ
	, או

第一章 拼凑、虚构与自相矛盾:《鄞塘楼氏宗谱(七修本)》考辨

第一节 对前此鄞塘楼氏诸谱内容的拼凑

第二节 虚构鄞塘楼氏宗谱续修序列

第三节 自相矛盾的楼氏族源说

第四节 简短的结语

第二章 从吴兴沈氏的族性转换看四明楼氏所依附的时代背景

第一节 南朝士族吴兴沈氏的渐趋没落

第二节 后士族时代吴兴沈氏苗裔之踪迹及其走向

第三节 四明楼氏所依附的时代背景

第三章 四明楼氏生存环境管窥

——以南宋浙东刻书业的地域特征为中心

第一节 以非营利性官刻为主导的越州刻书业

第二节 以营利性坊刻为主体的婺州刻书业

第三节 兼具道德教化和文化启蒙色彩的明州刻书业

第四章 科举社会中四明楼氏的兴替

第一节 起家于楼郁

第二节 壮大于楼常、楼异父子

第三节 鼎盛于楼钥

第四节 衰落干晚宋

第五章 楼氏族人从政行为论说

第一节 楼郁与四明教育

第二节 楼异治鄞

第三节 楼钥与南宋政局

第六章 楼钥事迹三题

第一节 楼钥与绍熙庙制之争

第二节 庆元党禁中的楼钥

第三节 楼钥与东南诸学派的交往

第七章 楼钥诗作刍议

第一节 影响楼钥诗歌创作的诸家

第二节 写景诗

第三节 家国忧患诗

第四节 酬答交往诗

第五节 诗艺相济

第六节 楼钥诗作的特征

第八章 楼钥文学成就述论

第一节 散文

第二节 游记

第三节 制表

第四节 谏疏

第五节 纪实文

第六节 题跋

第七节 墓铭

第九章 四明楼氏的家族文化

第一节 崇儒

<<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家 >

第二节 信佛 第三节 婚媾 附录 四明楼氏族人行迹系年 参考文献

<<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家 >

章节摘录

版权页: 例如《宋史》卷354本传虽云楼异因"善理城戍有绩,进徽猷阁直学士、知平江府,卒",却未尝明言其卒于何年,而其孙楼钥于所作《跋先大父嵩岳图》中,又误称"大父薨于宣和五年甲辰",惟"七修本"卷3《追远行传》确载其"卒于宣和六年正月十五日"。

又如楼郁卒后,其门人舒宣曾为作墓志铭,罗适初"以仕北方不得预,后为浙东提刑,拜墓下,用阙 里故事,手植数木",并作祭文以悼之。

今舒亶墓铭、罗适祭文皆未见录于他书,幸得"七修本"转载而流传于世,其卷6《艺文》载曰:盖 生奉化县,有葬于龙潭里之原者,为大理评事楼先生之墓。

先生得年七十,其卒之岁在丁巳,其日月则二月乙酉,为熙宁十年,其葬之岁在戊午,其日月则三月 壬午,为元丰元年。

先生讳郁,字子文。

皇考讳绍宗,王考讳皓,考讳杲,世为奉化人,以财著。

先生既冠,乃始折节读书,……自六经至百家传记之说,无所不读。

其讲解去取,必当于道德之意,发为辞章,贯穿浃洽,务极于理,非特不投时好以苟射声利而已。 皇祐中,郡置之学,以教授乡里。

......盖鄞之士人知学之所以为学者,先生实有力焉。

……铭日:以命行志,以德成名,亦荣以通,厥有公卿。

孰获吾多,呜呼先生,百世是考,实则有铭。

(舒亶《宋大理评事楼先生墓志铭》)适师事先生凡十余年,蒙被先生之遗训也深矣哉。

践历世途,服勤王事,不为小人之归者,皆先生之教也。

呜呼!

先生殁时,适令泗水,相去数千里,既不能执绋以送,掬土以坟,又不能终心丧于墓侧,其心歉然, 有愧古人。

今天子命适按察二浙,道经墓下,谨致薄奠,惟先生之来歆,复于墓前植桧四本,以表四时之岁寒, 且以希古人之心。

呜呼!

先生身殁而神存,虽死若生,愚诚既至,先生岂吐之耶!

<<两宋四明楼氏的盛衰沉浮及其家 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com