

<<经典动画赏析>>

图书基本信息

书名：<<经典动画赏析>>

13位ISBN编号：9787308096744

10位ISBN编号：7308096742

出版时间：2012-3

出版时间：徐振东，林小入，曾奇琦等 浙江大学出版社 (2012-03出版)

作者：徐振东，林小入，曾奇琦等

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典动画赏析>>

内容概要

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·动漫与媒体艺术：经典动画赏析（第2版）》介绍了中国动画、美国动画、日本动画、欧洲动画一些代表作品赏析。

<<经典动画赏析>>

书籍目录

第一章 中国动画 第一节 千年的美丽传说——《大闹天宫》赏析 第二节 寓教于乐——《三个和尚》赏析 第三节 水墨动画——《山水情》赏析 第四节 中国“土特产”——剪纸动画赏析第二章 美国动画 第一节 诗史与传奇的完美结合——《埃及王子》赏析 第二节 王子复仇记——《狮子王》赏析 第三节 电脑动画泰斗——皮克斯电脑动画赏析 第四节 武侠片的另类重生——《功夫熊猫》赏析第三章 日本动画 第一节 宫崎骏的童话世界 第二节 少女与神话——《千与千寻》赏析 第三节 儿童的幻想世界第四章 其他国家动画 第一节 故事之中有故事——《故事中的故事》赏析 第二节 疯狂的约会——《疯狂约会美丽都》赏析 第三节 定格动画——《平衡》赏析 第四节 黑白影像，女性传奇——《我在伊朗长大》赏析附录 1.迪斯尼历年动画电影一览 2.日本历年主要动画片一览参考文献后记

<<经典动画赏析>>

编辑推荐

为了应对现时中国动画教学教材建设的迫切需要，中国美术学院传媒动画学院与浙江大学出版社通力合作，充分发挥名校、名师的教育引导效应，联手打造这套大型动漫系列教材——《动漫与媒体艺术》。

本书是其中分册《经典动画赏析(第2版)》。

在策划和写作要求上，力求紧扣行业发展的脉络，结合教学中的宝贵实践经验，加强对案例操作与流程步骤的解析，做到“开卷有益，学有所用”。

本书由徐振东等编著。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>