

<<东阳模式>>

图书基本信息

书名：<<东阳模式>>

13位ISBN编号：9787308093149

10位ISBN编号：730809314X

出版时间：2012-3

出版时间：浙江大学出版社

作者：陈绍龙，沈兵 著

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东阳模式>>

内容概要

本书是浙江省21世纪教科研精品成果文丛之一。

《东阳模式：课外体艺教学制度创新》共分八章，内容包括：东阳教学模式的研究理论，研究设计与过程，五大长效机制的创建，成果与分析，学生的收获，教师的感悟，家长的心声，学校研究报告。

<<东阳模式>>

书籍目录

序 “东阳模式”——浙江学校体育艺术教育的示范

第一章 研究的理论

第一节 研究的背景意义

第二节 国内外同类研究综述

第三节 研究的理论依据

第四节 研究地位和作用

第五节 研究实践的原则

第二章 研究设计与过程

第一节 课题研究内容与预期目标

第二节 课题研究与实践过程

第三章 五大长效机制的创建

第一节 构建动力机制，变“要我动”为“我要动”

第二节 构建运作机制，变“随意去做”为“规范去做”

第三节 构建控制机制，变“单打一”为“全面抓，抓统筹，都过硬”

第四节 构建保障机制，变“刮一阵风”为“持之以恒”

第五节 构建创新机制，变“众校一面”为“特色鲜明”

第四章 成果与分析

第一节 领导媒体高度评价，“东阳模式”全省推广

第二节 呈现五大机制，十大制度，彰显“七性亮点”

第三节 学生综合素养提高，教学质量不降反扬

第四节 体艺经费加大投入，场馆设施加速完备

第五节 校本实践不断创新，学校特色日益呈现

第六节 “体艺2+1”延伸家庭，社会各界普遍好评

第七节 本成果后续性研究的主要思路

第五章 学生的收获

一、“体育艺术2+1”进行曲

二、校园“体艺交响曲”

三、充满活力的“体艺2+1”

四、“体艺2+1”与“北京奥运会”

第六章 教师的感悟

一、亦教亦学其乐无穷

二、我成“名人”了

三、与学生一起奔跑

四、“可敬可爱”的老师们

第七章 家长的心声

一、嬗变

二、飘飞的思绪

三、圆梦

四、女儿?体艺2+1?我

第八章 学校研究报告

一、实施课外文体活动，提升学生幸福指数

二、小学生课外艺术教育有效教学纲要与实践研究

三、初中学生课外体育艺术教育活动的

四、学校课外文体活动课程

<<东阳模式>>

五、学校课外文体活动课程社会化的研究与实践

六、大课间体育活动课程长效机制的研究与实践

附录

主要参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>