

<<最三国最枭雄>>

图书基本信息

书名：<<最三国最枭雄>>

13位ISBN编号：9787308092470

10位ISBN编号：730809247X

出版时间：2011-12

出版时间：浙江大学出版社

作者：司马路

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;最三国最枭雄&gt;&gt;

## 前言

这本书写的是东汉末年五十年间的一些人和一些事，这些人的名字，因为一部历史演义小说的关系，千百年来家喻户晓，譬如曹操、袁绍、刘备和孙权。而他们的事迹，也早已成为历史。

记得一位哲人说过：你、我、他，无论喧嚣与寂寞，一切都将成为历史。  
“三十功名尘与土，八千里路云和月”，所谓历史，无非是许多人的生构成一个合集，反复地演绎、延续。

这些真实的人生演绎、延续，宛如一幕幕引人入胜的戏剧，情节离奇曲折，在这样真实的故事面前，哪怕是最高明作家的虚构也显得矫揉造作。

而东汉末年的五十年，这样一个千百年来中国人最喜闻乐道的英雄时代，尤其显现出一种特有的中国式生存竞争的别样智慧。

不要奢望人生会是一场公平竞赛！

西方奥林匹克运动会的竞赛项目，所有选手都在同一个起跑线上奔向同一个终点，所谓平等精神，在这里体现无余！

然而人生有平等的起点吗？

每每听到那些所谓“不要让孩子输在了起跑线上”的广告语，我总是哑然失笑。

达官贵人的衙内、暴发户家的“富二代”、上班族和打工者的子弟，怎么可能站在同一条起跑线上竞争？

古今亦然，袁绍一生下来，就是四世三公的名门子弟；而曹操一睁眼，便因父亲曹嵩的权势而备受关照，同时也由于宦官后代的身份而被士大夫鄙视；至于刘备，若不是风云际会，便只能窝在边境小城里，终日为谋生而忙碌，和鞋子、席子打交道。

正因起点不同，各自向往的目标便不同。

袁绍的人生视野，一开始便囊括天下、志存高远；曹操则只是希望做一个青史流芳的能臣，又或者，做一个马革裹尸的“征西将军”；至于刘备，只希望能出人头地，有一官半职而不必劳碌奔波。

所以说人生不是平等的一场竞赛，起跑的位置各不相同，也没有统一的跑道。

西方宗教中所谓人间大同的终极幸福，大概也只是美好的愿望。

人，或生于豪门，或生于贫困，或志在天下，或心存割据，各有自己的起点、跑道和目标终点，偶尔交叉而已。

如果一定要把人生比喻为一场比赛，那也是你和自己的一场比赛。

输与赢，更只能由自己来判断。

人生的转机，常常在相遇和际遇之间徘徊！

在历史学家的笔下，历史的演变似乎总是必然的。

但人生并没有太多的必然，除了两件事一为生，一为死。

然而生与死，多一个字便不是必然，若是加两个字，譬如“如何”生，“何时”死，那便成了千变万化的两个主题，其中太多偶然与必然的交杂，因人而异演绎出不同的故事。

正因为有转机，人生才有了各自的精彩。

出身富贵者，未必能终于富贵；而出身贫贱者，也未必就永远任人践踏。

然而这些所谓的偶然事件，却不是守株待兔可以等来的。

有一个更为准确的名词叫做：“际遇”。

譬如卖鞋子的刘备在涿县街头遇到了卖肉富户张飞和亡命天涯的逃亡人关云长；又譬如刘备一路吃败仗，到了荆州投奔刘表，结果在隆中乡间际遇了卧龙诸葛亮。

曹操、孙权其实也有类似的际遇，曹操在他的少年时代际遇了风流倜傥的高干子弟袁绍，又在他的青年时代际遇了才华横溢的荀彧和郭嘉，到了中年时代，他看中了一个叫做司马懿的人才。

然而，并不是所有的际遇都会发生结果，不要忘了，荀彧和郭嘉都曾经在袁绍帐下效劳；诸葛亮在刘备挖掘他之前，长期在刘表的地盘上潜伏，只不过这些碰撞，并未产生火花，于是相遇也就不能

## &lt;&lt;最三国最枭雄&gt;&gt;

成为际遇。

所以诸葛亮若没有与刘备的际遇，便只能在和刘表的相遇之后继续卧而不龙。

人生的转机，常常在相遇和际遇之间徘徊。

袁绍在很长一段时间里，曾经把曹操看做自己的小兄弟甚至小跟班，然而最后的结局却是曹孟德翻盘成功做了中原的霸主。

曹操也多次收容潦倒的刘备，至于关羽，更是让曹操浮想联翩，但是金鳞岂是池中物，虽然屡屡寄人篱下，刘备却终归不是低头称臣的宿命。

事实上，人总是以自我为中心的，古今皆是如此。

倘若能以天文来打个比方，每个人的人生都是一颗在自我轨道上运转的行星。

如果自我膨胀一点，便成恒星；如果自由散漫一点，便成彗星；如果不思进取一点，便做人家的卫星。

相遇和际遇，实际上是不同人的不同人生的碰撞与交叉，碰撞之后，改变自己的轨道同时也影响了对方的人生。

袁绍曾是汉末最亮的一颗星，一度仿佛恒星，曹操等大小行星都围绕着他转。

但是一旦引力不够，曹操等便脱离原先的轨道，自行运转。

曹操的人生磁场很强大很吸引人，当时中国一大半的仁人志士为曹公而痴狂，如果不是赤壁这样的彗星大碰撞削弱了曹操的引力，他本可以实现自己的人生目标。

而曹操的削弱又给了刘备和孙权完成自我轨道运行的好机会，结果形成了三大星系，三个不同的磁场，吸引着不同的人与物。

荀彧、诸葛亮等人积极的投入，更丰富完善了这三大星系。

一个人总会有一个梦想，无论平凡与神奇，他运行在自己的人生轨道。

或许有一天，他会因为与其他人的人生轨迹碰撞而改变轨道，这就是人生的际遇。

设计和调整自己的人生轨道 漫无目的地度过人生，未尝不是一种自然的人生状态。

而设计自己的人生轨道，让人生随自己的意愿流淌五十年，却是一种无憾的人生选择。

曹操在青年时代，为自己设计了一条做“治世能臣”的人生轨道，直到大变局到来，他始终在这个轨道上运行。

当曹操发现时局动荡，他改变了自己的人生设计，他希望做一个将军，征战沙场，为最终的武士荣耀和帝国尊严，要么建功立业、封侯拜将，要么马革裹尸。

汉末五十年，第一、二个十年的大变局终于改变了曹操，他的人生轨道因剧烈碰撞而脱离了原先轨道，经过彷徨、振荡，终于运行在一个新的人生轨道上。

这就是曹操的重建汉室、统一天下之梦，但是曹操的这个重建汉室、统一天下之梦，与袁绍、刘备、孙权的重建汉室、统一天下之梦又截然不同。

汉末五十年，第三、四个十年的大振荡再次颠覆了曹操的新轨道。

最后十年，曹操又一次调整他的人生轨道，使其稳定运行，划过一道华丽的轨迹。

曹操多次表示自己对人生的无憾——对酒当歌，人生几何。

譬如朝露，去日苦多。

慨当以慷，忧思难忘。

——枭雄的人生五十年跌宕起伏，却从未丧失对自己价值的追逐。

袁绍是一个历史的败者，倘以功利的价值观衡量，袁绍的人生是可悲的。

但以自我价值的实现而论，袁绍未尝不是快意者。

袁绍的人生经营第一期，目标是剪灭宦官、振兴汉室；袁绍的人生经营第二期，目标是讨伐董卓、振兴汉室；袁绍的人生经营第三期，目标是击败公孙瓒、建立河北为争夺天下的根据地；袁绍的人生经营第四期，目标是打败曹操、确立中原霸业。

很显然，袁绍的前期人生，总是在失败和成功之间彷徨，最后一次，他彻底地失败了，败得一败涂地、无法收拾。

然而，没有人会是永远的胜者，事实上，没有人有资格嘲笑袁绍，曹操曾经动情地痛苦流涕，祭拜这位逝世的对手。

<<最三国最枭雄>>

有人说曹操是别有用心，然而不可否认的是，曹操从来都不敢对这位本初兄掉以轻心。

刘备的人生更为颠沛流离，他的资本太小、起点太低、能力可能也一般，然而刘皇叔的可贵之处，是他能以自己的意志引导自己的毕生。

黄巾风暴来临之时，刘备的人生经营只是希望出人头地，他的目标，只是一个县令或者太守。

然而即便如此，他的人生目标，依然看上去高高在上、不可触摸。

在徐州，刘备垒高了自己的期望值，他期望能割据一方，做一州的主人。

当然，他的实力不足以支撑这个期望，徐州丢了。

在许都，刘备又一次垒高自己的人生目标，这一回，他居然燃起了天下之志，开始把扶持刘氏江山为己任。

结果照旧，他的幻想随着宫廷密谋的泄露而破灭。

一个叫诸葛亮的年轻书生，在隆中的茅庐里，为刘备作了一个整体的人生规划。

此后，刘备曾在袁绍、刘表帐下寄人篱下，依靠与孙权的联手成功翻盘。

在荆州、益州，刘备一步一步垒高自己的人生。

最终，流离半生的刘备居然完成了白手起家的骄人成就，他在成都做起了大汉天子，延续着刘氏江山。

于是，刘备真的期望自己可以如同光武帝刘秀那样中兴汉室，可惜刘备毕竟只是刘备，他做不了刘秀，等待他的是关羽的被杀和夷陵的火烧连营。

刘备也有他自己的人生轨道，公平地说一句，刘备已经是超水平发挥了。

星辰或明或暗，人生或起或伏，诚如前言，没有人会是永远的胜者。

人，只要按自己的意愿演绎人生就足矣！

历史的魅力，在于它虽是过往云烟，读懂它却可以参透现实、醒悟人生。

作者司马路幼时好读《三国演义》，后来又被《三国志》的真实打动，这本《最三国最枭雄》，可以说是对这两部经典（前者是文学经典，后者是史学经典）的致敬，也希望给读者带来一种别样的阅读享受。

## &lt;&lt;最三国最枭雄&gt;&gt;

## 内容概要

《最三国，最枭雄——汉末五十年的风云往事》由司马路编著。

《最三国，最枭雄——汉末五十年的风云往事》讲述了：

东汉末年，曹操还是一个默默无闻的青年，他问当时大名鼎鼎的名士评论家许劭：“你看我是个怎样的人？”

”许劭说：“子治世之能臣，乱世之奸雄也。”

“治世之能臣，乱世之奸雄”，这区区十个字让曹操很是困惑：“我到底是能臣还是奸雄？我所生活的时代，将会是治世？还是成为乱世？”

曹操最后还是明白了，他大笑而去。

所谓治世，就是太平盛世，自古以来，没有人不渴望盛世的。

皇帝渴望自己治下的年代是盛世，因为只有创造盛世的天子，才会被冠以明君、圣主的赞誉，百姓传诵、汗青铭记、千古流芳；百姓渴望自己生活的年代是盛世，唯有盛世，可以丰衣足食、安居乐业、夜不闭户、路不拾遗；读书人也渴望盛世，因为盛世，政治清明、官场廉洁、程序透明、野无遗贤。传说中的明君，亲贤臣，远小人，青睐孤直刚正，厌恶阿谀奉承。

生活在汉末的诸葛亮，曾经泪流满面地写下这样的字句：“亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。”

先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。

”其实诸葛亮的归纳，未免有些武断。

盛世，可不仅仅是“亲贤臣，远小人”可以造就，也不单单是“

亲小人，远贤臣”可以终结，更何况谁是贤臣，谁是小人？

从来就是一道说不清楚的是非题。

汉帝国的史册上，盛世如夜空中的巨星，文景之治、昭宣中兴、光武中兴、明章之治，星光灿烂、青史流芳。

《汉书·食货志》记载，汉初至武帝即位的七十年间，由于国内政治安定，只要不遇水旱之灾，百姓总是人给家足，郡国的仓廩堆满了粮食。

太仓里的粮食由于陈陈相因，致腐烂而不可食，政府的库房有余财，京师的钱财有千百万，连串钱的绳子都朽断了。

这是对文景之治也就是盛世十分形象的描述。

至于东汉，到明帝、章帝时代，“

天下安平，人无徭役，岁比登稔，百姓殷富，粟斛三，牛马被野”，也是一个文明昌盛的时代。

汉章帝死于公元88年，距离本书所述历史的起点公元168年，足足80年。

那么这个时代，又是什么世道呢？

浊世的初见，仿佛还沉浸在昔日的繁荣，到了浊世的末尾，渐渐露出乱世的迹象。

公元2世纪60、70年代之交，东汉帝国政治稳定、经济繁荣，军事上刚刚平定了西部的羌乱，西域也在帝国的控制之下井然有序，从外表上看，东汉帝国是个强大的巨人，谁也不敢惹他不高兴，更别提谁要或谁能摧毁他。

## <<最三国最枭雄>>

东汉桓帝延熹九年，远在万里之外的大秦国国君安敦派遣使者取道东南亚，来到汉帝国的南方边城——日南郡，献上象牙、犀牛角、玳瑁作为国礼。

这个大秦国，就是东罗马帝国，安敦，就是东罗马皇帝安东尼·比乌斯，有人说这使者其实是假冒的。这且不去管他，至少可以肯定的一点就是，在外人的眼中，“汉”这个名词，意味着富有、强大，这就好比19世纪的人提及大不列颠，20世纪的人说起美利坚，道理一样！

华丽的外衣之下，又是如何？

东汉末年，盛世已经是遥远的记忆，甜蜜而不真实；乱世则是末日预言般的远景，模糊而令人畏惧。

在盛世之后，乱世之前，是浊世、衰世！

如果把清平之世比喻为一杯清茶，那么浊世就是一碗泥浆中的浑水，无论清浊，生存在世上的人都没得选择，因为口渴，我们必须喝这水，哪怕是一碗浑水。

正如生于浊世的人们，不得不在泥沼中挣扎，所求者，不过是生存而已。

喝着浑水的人加倍思念清水的甘甜，生活在浊世者也更加渴望治世，只是世事往往不尽人意，浊世之后，常常是更为痛苦不堪的乱世。

袁绍生于浊世之尾，却是时代的先知先觉者。

身为“四世三公的名门之后”，他英俊潇洒却又态度谦卑，能礼贤下士而得众人之心。

当袁绍利用自己的人脉积极营救被迫害的党人、声望溢于朝野之时，初登仕途的曹操仿佛一只丑小鸭，青涩得到处碰壁。

自古以来“成者英雄败者寇”，袁绍的形象因他的失败而在史书上大打折扣，可是在汉末这个大时代，袁绍毫无疑问是一时的俊杰。

<<最三国最枭雄>>

作者简介

司马路，本名陆建国，上海奉贤人，曾为中学历史教师，获上海市教师比武一等奖，参加过沪、港等多个版本的中学历史教材编写。

对历史的认识不拘于传统、别有独家观点。

其立足正史、将史料推敲与小说笔法柔和、国家兴亡与人性解读溶于一炉的写史风格在当下的网络写手中亦独成一体。

著有《汉朝的密码》、《东吴帝国》、《辛亥》等书。

<<最三国最枭雄>>

书籍目录

楔子：汉末浊世

第一章 人生初见：风暴来临之前的骚动十年

第一节 袁绍的“潜伏”岁月

谁可以拯救这个国家？

这是什么世道？

九月辛亥之变

落幕的夜火

帝国西疆的军人们

诡异的末日风情

自救与救人

第二节 谁阻断了曹操的能臣之路？

皇帝原来只是一把杀人的刀！

天下之大，何处可以自由呼吸

曹阿瞞的成人仪式

曹操的仕途初体验

娶个新娘让这小子消停点！

第三节 迷惘：曹操心中偶像的倒塌！

酷吏阳球

官场定律：做人永远比做事重要

文人的抗争：蔡邕密奏

没有最坏，只有更坏！

酷吏风暴：阳球一个人的战争

焦尾琴的叹息

第二章 大危机有大机会：狂风暴雨之中的乱舞十年

第一节 光和七年的一声春雷：危机也是一种机遇

风暴前夕的平静夏天

曹操很烦，刘备很苦！

别怪我骗人，是世道太乱！

曹操的沙场初体验

张角虽死，黄巾不灭

第二节 平乱之后：最危险的时刻就在风暴空隙

天灾人祸

五百万司徒

清廉在浊世是一宗罪

刘备的沙场初体验

来客许攸



## <<最三国最枭雄>>

孟德咏叹调

北方夜空的赤气

第三节 本初的理想

鞭打上司：刘备的愤怒

皇帝驾崩是个好消息

为何你不懂我的心？

在下刘备

狼烟滚滚，谁是英雄？

残阳如血，照在宫墙

萤火北邙，谁将入土？

第四节 这一回很真的来了：终结者董卓！

谁是谁的棋子？

谁能阻挡凉州兵？

“天下健者，岂惟董公！

”

第三章 艰难创业：一地碎片的韬晦十年

第一节 反董同盟为何虎头蛇尾？

从朝廷命官到在逃通缉犯

众望所归、当上盟主：袁绍一生中最为辉煌的时刻

旁观者众，唯有孟德向前冲！

各怀心事，作鸟兽散！

第二节 各奔前程——每个人都有自己的人生

袁绍在冀州创业

曹操在兖州创业

刘备在平原起步

荀彧的选择

赵云的选择

第三节 徐州攻略

流言与噩耗

孟德的躁狂报复：襟州大屠杀

曹操的后院起火

躁狂之后的冷静反省

入主徐州：早熟的果实并不甘甜

得而复失：刘备拿不住烫手的徐州

刘备、吕布、袁术的三角关系

第四节 曹操的奋斗：行进在上坡路上

苦命天子历险记

袁绍：天子是个累赘？

<<最三国最枭雄>>

挟天子以令诸侯：曹操初尝甜头

致命诱惑：风骚的张家寡妇

一夜情的代价

阿丁的愤怒

第五节 官渡！

官渡！

——恐惧猛于袁绍

袁绍来了？

袁绍没有来

刘备：吕布必须死！

站队决定前程：落跑的皇叔

官渡刺客：气氛空前紧张

袁绍真的来了

大战前夕的袁营乌啼

第六节 大碰撞：到最后一刻才决出胜负

先拿刘备热身

河北总动员

孙策的叹息——两强僵持是第三者的福音

关羽的突击：左右为难，不如顺势而为！

玄德游击队：远离是非之地

乌巢！

乌巢！

——尖峰时刻不容后退！

第四章 大翻盘：风云流变的逆转十年

第一节 新野时期：刘备的自裁反省

刘表与他的世外桃源

不速之客

规划人生

试探刘备

第二节 长坂噩梦：梦醒时分能否否极泰来？

东临碣石：曹操作诗为自己打气

汉相曹操：南下前体制大改革

长坂坡：刘备的噩梦

江东来客：刘备等来了大救星

第三节 战与降：“富二代”孙权的人生抉择

会猎于吴：曹操的黑色幽默

诸葛亮智激孙仲谋

“富二代”也不好当

第四节 一把火烧了曹操二十年的努力！

月明星稀、乌鹊高飞

忽然刮起一阵东南风

## <<最三国最枭雄>>

第五节 后赤壁时代：孙刘联盟的蜜月期

打江陵周瑜很辛苦

取四郡刘备很轻松

孙小姐让老刘又爱又怕

周瑜之死：孙权的不幸、刘备的大幸

第五章 江山亦老：枭雄人生的夕阳十年

第一节 走向成都：刘备的黄金时代

不让孙权打益州

不要怪我狠，是你太天真

你现在知道我来干什么了

相持不下，叫人来帮忙！

拿下益州：刘备忙着分红包

第二节 同床异梦：这场婚姻还能维持多久？

单刀会上谁更牛？

为了汉中，我忍了

第三节 英雄日暮：曹操的头痛与心伤

被原配夫人厌弃：阿瞒的最痛

杀害华佗：曹操自寻死路

谁夺走了曹操的仓舒儿

荀或与曹操：越相知、越遥远

空盒子：挥之不散的是荀彧的余香！

曹操人生的最后课题：做不做皇帝？

忠汉派的最后一击：许都之火焰

第四节 夕阳残照：照在关云长的刀上

关羽北伐

没有刘备，江东可以活得更滋润！

关公之死：谁该负责？

尾声：曹操生命的最后一刻

后记

## &lt;&lt;最三国最枭雄&gt;&gt;

## 章节摘录

第二节 谁阻断了曹操的能臣之路？

袁绍虽然潜伏，却没有放弃对时局的观察。

当他目睹帝国的官场渐渐变成一个杀戮场，人人都杀红了眼，帝国的法律准则、儒家的道德说教几乎成了笑话。

他终于得出了一个结论：帝国已经病入膏肓，而病根就在宫廷！

此时青涩少年曹操却抱着天真的理想进入这个战场，他的理想，是做一个对国家有用、流芳百世的能臣！

若干年后他回忆当初的青涩岁月说：“我自知不是什么隐居名士，害怕被人们看轻，所以想当一个郡守，狠狠干出一番事业来，让世人好好看看！”

谁阻断了曹孟德的能臣之路？

皇帝原来只是一把杀人的刀！

建宁三年，小皇帝刘宏已经十五岁了，在新太傅胡广的辅导下，他开始学习如何做一个贤明之君。

刘宏怎么也没有想到的是，他做贤明之君的第一件事竟然是一纸诏书要了舅舅董宠的命。事情的经过大抵如下：舅舅董宠责令有关部门为他办一件私事，说是妹妹董太后的懿旨。

然而一查下来，纯属子虚乌有，董太后从来不曾下过这样的懿旨，也没有这样的口谕。

令刘宏感到奇妙的是：宦官们对此事颇为积极，他们上蹿下跳、煽风点火，直至把国舅爷送进监狱。

论刑的时候，刘宏感到茫然，他问身边的曹节、王甫，二人异口同声地回答说：“当论死！”刘宏吓了一跳，舅舅这点事，不至于死罪吧，他把求助的眼光投向太傅胡广。

胡广给小皇帝讲了个汉文帝的故事，汉文帝的舅舅叫薄昭，不知道为了什么缘故，杀死了朝廷派去的使者，汉文帝为了维护国法，赐毒酒给舅舅喝，薄昭不肯喝。

于是汉文帝让大臣穿着丧服去薄昭府上哭丧，薄昭无奈，只好自刎以谢罪。

刘宏听明白了，这是让他学汉文帝杀薄昭那样，杀自己的舅舅董宠。

“非杀不可么？”

“非死不足谢天下！”

太傅胡广和宦官们群口一致地回答。

“那就杀吧！”

九月秋后，国舅董宠被押赴刑场问斩。

为了这件事，刘宏与母亲董太后陷入了漫长的冷战。

与生母一闹翻，刘宏莫名地又想起另一位曾经被他叫做“母后”的女人——窦太后。

毕竟，是这个女人提携他登上了皇帝的宝座，进京之后，她也待他不错。

冬季的某日，刘宏心血来潮之间，带着文武百官去南宫晋见、问候这位窦太后。

一年多不见，昔日雍容华贵如牡丹花的窦太后如一支枯萎的菊花，容颜凋零、神色憔悴，完全是一个乡间老农家皱巴巴的老妇人，见到小皇帝，她掩面啜泣，悲不自胜。

令刘宏也不禁感到一阵阵的酸楚，他亲自端上酒菜，为窦太后祈福。

回到北宫，小皇帝闷闷不乐，他对刚接替王甫做黄门令不久的董萌述说自己的苦闷。

曹节、王甫恰好不在场，董萌悄悄告诉小皇帝，窦太后和大将军自始至终都没有废黜陛下的意思，这都是曹节、王甫的诬陷。

董萌接着又说，他们为什么执意逼陛下杀国舅董宠，陛下可知其中曲折？

刘宏一听大惊，难道其中还有什么机关么？

董萌说，国舅所犯过失，其实罪不至死，但是曹节、王甫担心他会成为朝廷委任下一个大将军的人选，所以要借机杀人而已。

刘宏登时明白了，如果要任命大将军，新的外戚董宠将是首选，曹节、王甫设局害死舅舅，正是

## &lt;&lt;最三国最枭雄&gt;&gt;

为了确保不出现下一个窦武。

刘宏痛心地想，自己果然被他们当刀使了。

所谓皇帝，原来就是一把杀人的刀，谁把这把刀握在手里，便可以正义凛然地干掉所有你不喜欢的人！

第二年的夏天，从越南传来了窦太后母亲病逝的消息，据说她是因为水土不服、饮食不济而死。

刘宏下令封锁这个消息，以免窦太后听了伤心。

然而消息还是很快走漏了，窦太后听后果然一病不起。

六月某日，她也追随父亲和母亲而去，她死了。

窦妙去世的消息让刘宏倍感痛心，他怀疑是有人故意走漏了消息来刺激窦太后，但是他不能确定。

另外，那天董萌与他的对话不知何故也泄密了，不久有关部门便控诉董萌诽谤董太后，罪该万死。

生母董太后也被人挑拨得非要置董萌于死地不可。

结果董萌也被处死了，下诏的自然又是皇帝自己。

只是刘宏越来越怀疑，窦武死后，自己到底是不是真的解脱了，为什么他感觉自己仍然像个牵线木偶被人耍个没完。

刘宏又想去问太傅胡广，可惜他立刻想起胡广不久前也去世了。

他开始怀念老太傅陈蕃，虽然他唠叨又严厉，可是现在刘宏回想起来。

似乎每一件事他说得都蛮有道理。

如果他还在，一定能告诉自己该怎么办。

刘宏常常想起早死的父亲，如果他在自己这个位子上，该怎么做呢？

老实说，父亲的印象实在不深，刘宏常常不自觉地用大将军窦武的形象取代父亲的头像在脑海中回旋，惊醒之后他才发现，其实记忆之中的这位大将军也是一个很可亲的老夫子。

深宫之中刘宏落泪了，他的泪不是为了死去的老太傅、大将军、窦太后流的，他是为自己而流，为不知该怎么做而流。

六月下旬某日，大殿朝会的论题是关于窦太后的丧事该如何置办。

曹节、王甫力主降低窦妙的丧礼规格，以“贵人”的待遇埋葬，大臣则主张按照太后的规格落葬。

大殿上的辩论很激烈，刘宏心情复杂地看着那些大臣们为了窦太后的葬礼规格，冒死与曹节、王甫争论，他想这些士大夫究竟是怎样的人，他们为了什么，不惜得罪宫廷，争这些貌似与他们无关的东西。

说实话，他开始有点佩服他们了。

最后小皇帝作出了一个连自己都不能相信的决定，他违背了曹节、王甫的意愿，批准以太后规格安葬死者。

&hellip;&hellip;

<<最三国最枭雄>>

媒体关注与评论

三国的历史家喻户晓，但三国破晓前那段悲壮的史章，却并不为人所熟知。司马路兄用他一如既往的洒脱文风，妙笔刻画出一个个久远而鲜活的身影，带我们走进如梦如幻的东汉末年。

历史写作最难在于既要尊重史料来源的真实性，又要写得如同小说一样引人入胜。

能将这两种不同的写作风格完美的结合在一起，就可以称之为是一部好作品，司马路兄在这一点上显然做得很好。

——姜郎豺尽                      东汉末年的那段历史黑暗动荡，外戚与宦官轮番把持朝政，士大夫阶层奋力抗争，乱哄哄你方唱罢我登场，令人咋舌。

本书正是对那段历史的精彩再现，其讲述时而波澜开阖，时而诡谲多变，方以为奇忽复为正，出神入化，不可几极，诚为不可多得的重述那段世事的好书。

——万华茹（虹桥明珠）                      司马路以其独特的冷静和深邃解析三国这一段波澜壮阔的历史，深入浅出的描述三国时期的风云人物，入木三分，发人深省。

——沈枕（灿烂海滩）

<<最三国最枭雄>>

编辑推荐

九州鼎裂，群雄并起，汉失其鹿，天下逐之！

这是一个最坏的时代，这是一个最好的时代，这是一个不能被复制的时代！

汉末五十年，是它奠定了三国的格局。

风云往事，黯淡了刀光剑影，历史已然沉寂。

袁绍、公孙瓒、吕布、曹操、孙策、孙权、刘备、诸葛亮、司马懿&hellip;&hellip;英雄&mdash;&mdash;  
中国历史的最枭雄，他们依旧年轻，比当年明月的《明朝那些事儿》更会讲故事，比易中天的《品三国》更会品三国！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>