

<<阁楼>>

图书基本信息

书名：<<阁楼>>

13位ISBN编号：9787308076012

10位ISBN编号：7308076016

出版时间：2010-6

出版时间：浙江大学出版社

作者：柳营

页数：242

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阁楼>>

内容概要

那夜，她出现在我的梦里：一间南方的阁楼，阁楼里有张老旧雕花大床，屋子阴暗、晦涩、潮湿。我的女朋友化了浓妆，穿着性感的黑色真丝内衣，姿态夸张地趴在雕花大木床上，有个中年男人正背对着她站在窗口往外看，窗外是一片繁华的灯红酒绿。

她是我的闺中密友，现实中的她衣着朴素，处世略显呆板，不懂取悦自己更不明如何取悦他人。木讷老实的她，对父母却极孝敬，对周围世界的态度是妥协和顺从。三十岁了还是个处女，仍旧没有结婚对象，姐姐哥哥早就结婚生子单独另过，本分的她随父母亲住在一起。

这日子过得不急不慢，看起来平静安稳.....

<<阁楼>>

作者简介

柳营，2003年获浙江省“青年文学之星”奖，2004年小说集《窗口的男人》入选“21世纪文学之星丛书”。

著有长篇小说《树鬼》、《梁山伯与祝英台》、《淡如肉色》、《沉水香》等。

中篇小说《阁楼》被改编成同名电影。

<<阁楼>>

书籍目录

一 阁楼二 月光勾住寂寞的窗口三 水上幻象四 水妖的声音五 青藤缠身跋 那个梅雨的午后

## 章节摘录

他稍弯着腰站在她的面前，身体离小梦很近。他的短袖格子衬衫很自然地敞开着，里面是件白色的棉背心，下身是条淡蓝色的沙洗牛仔裤，看起来很年轻。

有股淡薄的烟草气味从他胸膛里漫不经心地散发出来，除此之外，还有一股干净而浓郁的男人的汗味。这样的气息浸透在潮湿的空气中，缓缓流动在小阁楼的每个角落，浸入木地板里、西式的花梨木家具里、在她的头发里缠绵，从头发流淌到她的全身，与她自己身上的气息融合在一起。

她抬起头。

有双明亮的眼睛在盯着她，绝对的专注。

小梦感受到一种含含糊糊的、能把人包裹起来的热气，波浪样，一层接一层，在暗处涌动。在涌动的热气里，小梦的目光中有了些闪动的火焰，薄薄的嘴唇包含了欲说不能的神秘。

家具的轮廓和颜色都是模糊不清的。

小梦站起来用双臂搂住了他的脖颈。

他便顺势低下头来吻了她。

每次他的嘴唇碰到她时，她都会情不自禁地发抖。

阁楼外的老式木走廊带着久远的岁月的痕迹不动声色地立在夜的薄弱的黑色里，无声无息。

他吻着小梦，带小梦轻轻地移动脚步，跳舞一样有节奏地移动着，移到木走廊边，将米色的印花窗帘拉上，木走廊便被窗帘隔在了外面，小阁楼里比刚才幽暗了许多。

他搂着她继续前行，木地板被弄出些沉闷的声音。

声音在幽暗的阁楼里，有着一种古老的魅力，它刺痛了小梦最深处的隐秘，一种悲伤而无望的隐秘。

小梦心里突然有了些慌乱，便将身体朝他身上靠了靠，想将他身上的热气多吸点到自己的身体里去。白天下过雨的夜晚有些凉意。

他用胸轻轻地顶着她，移动着，散淡随意，却又是有所目的的。

不多时，他便带着小梦移到那张西式的花梨木大床边。

这床是东家的，也是久远了的，不知睡过多少代人。

现在，这床是她与他的了。

全世界的人都消失了，包括她的母亲，那个有风湿病痛的母亲，想必此时她也该睡了。

想起母亲时，小梦似乎想说句什么，可嘴唇却被他含在嘴里，身子被他紧紧搂着，在等待中有些瘫软的她便不由得呻吟了一声。

压抑的呻吟声，长长的，余音在喉咙间久久断不下去。

这样的呻吟在他听起来却是另一层甜蜜的、有着某种暗示和鼓励的含意。

他将她抱起来，轻轻放在床上，开始解她的衣服。

小梦安静地躺着，感觉脸上渐渐有了层烫人的妩媚，是被他的手感染的。

她静静地躺在床上由他的手焦急而温柔地摆布，心却在身体里猛烈地跳动，并且急切地盼望自己的身体在他的目光下暴露无遗，可又希望这样的过程来得缓慢些。

这是矛盾的，在矛盾中，她柔美的体形已经在他的目光中接受着洗涤了。

他的目光是特别的。

在这样的目光中，内心深处的渴望被牵引了上来，就含在嘴里，一碰便破。

有着完美体形的她在床上动了动，做出一个她认为最美的姿势，以便可以让他得到更好的欣赏。

每次，他总要站在床边，欣赏够了，再将嘴唇紧紧地贴上来，然后是身子。

闻到他肌肉里散发出的类似水果且夹着烟草的属于男人的香味，她又一阵战栗，便伸出手去搂紧他的后背，让他的胸膛贴在她的脸颊上。

结实的胸膛紧贴着她的脸上时，有了窒息的感觉，但却是快乐的。

是快乐的，所有的压抑就全在快乐中潮水般退回到海里去。

只想与他紧紧地贴在一起。

<<阁楼>>

如果说能拥有这样的快乐就是喜欢他的唯一理由，那她觉得所有的压抑就都有了极好的极大的补偿。只有喜欢才会得到这样的快乐。

她与他贴在一起。

她用自己身上全部的细胞去感受，去听。

听他心脏的跳动，随着心脏的跳动，他身体里的每一个细胞都有了微妙的声响。

男人的气息在她身体里飘荡、飞翔，她感受到他的血液在血管里流淌的回声，肌肉里潜在的力量。

她的身体在颤抖，在他的每一声喘息中升腾。

一个结实的男人的生命，实实在在的能够让她沸腾的生命。

床上的被单被他们滚出一条条皱痕，他们就在皱痕里继续滚动、纠缠，即痛苦又甜美。

他的身体就像一团火，她痴呆而又疯狂地迎着火走去，火将她覆盖，将她抚摸，然后钻进她的身体里，从身体深处将她点燃。

是热烈的燃烧起来的火。

小梦的血在火里变得异常滚烫，并且慢慢沸腾起来。

即将沸腾时，小梦从喉咙间升腾起类似啜泣的呻吟声。

不再是压抑的，而是痛快淋漓而又精疲力竭的呻吟。

压在身上的那个可爱的身体的重负所引起的疲倦使她的身体非常舒服。

是疲惫过后的舒适感。

小梦无声地笑了笑。

<<阁楼>>

媒体关注与评论

柳营始终在叙述过程中掌握住节奏，有快有慢。  
有风景处，就多作停留，但并不沉湎于其中，无风景处，就风一般飘荡而过，不留一鲐一痕迹。  
既从容不迫，又干脆利落。

——北京大学教授：曹文轩 柳营的小说极具画面感。  
有时候一我甚至觉得小说中真正的主角不是火物，也不是故事，而是场景，是画面。  
这大概也是她的小说容易转换成电影的缘故。

——著名作家：艾伟 一个原本情色的阁楼故事，却被柳营写得很美，语感，节奏，以及氛围  
掌控得恰到好处。

生命个体此消彼长，生命之流梦幻般勃然律动。  
缠绵温情似江南的桃花水，语言如细雨蒙蒙富于诗性，引人进入审美想像。

——《大家》杂志前主编：李巍

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>