

<<三维动画制作>>

图书基本信息

书名：<<三维动画制作>>

13位ISBN编号：9787308062633

10位ISBN编号：7308062635

出版时间：2008-10

出版时间：浙江大学出版社

作者：朱晨鑫

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三维动画制作>>

内容概要

《21世纪高等院校动漫系列教材：三维动画制作（附光盘）》教材的编写队伍主要是以从事动画行业的从业者和一线教学教师组成的团队组成，在编写的时候注意各司其职，从初级到高级进行详细的讲解，循序渐进解剖各种动画制作知识，让读者能够在短时间内系统地、有效率地进行吸收。并且希望能为奋战于动画创作一线的朋友们提供诚切的帮助。

<<三维动画制作>>

书籍目录

一 短片的理论 / 11.1 短片中的一些构成元素 / 11.2 短片的创作过程 / 21.3 延伸产品 / 6二 Maya界面介绍 / 102.1 工具栏介绍 / 11三 模型 / 193.1 弓箭模型制作 / 193.2 场景建模 / 353.3 狮子制作 / 473.4 人头及躯干制作 / 553.4.1 表情制作 / 703.4.2 文件名规则 / 813.5 复杂模型制作 / 85四 灯光材质渲染 / 944.1 灯光介绍 / 944.2 材质球shade / 1074.3 纹理、节点 / 1104.4 渲染输出 / 1274.4.1 分层渲染 / 1304.5 UV介绍 / 1364.5.1 场景UV / 1444.5.2 角色UV / 1564.6 渲染器 / 164五 绑定 / 1845.1 弓箭绑定 / 1845.2 人物角色设定 / 191六 动画 / 2146.1 动画基础 / 2146.2 角色走路 / 2236.3 动画模块命令介绍 / 229七 特效 / 2347.1 布料 / 2347.1.1 后羿布料制作 / 2437.1.2 嫦娥裙子制作 / 2507.1.3 Mava8.5布料介绍 / 2577.2 毛发制作 / 2767.2.1 嫦娥毛发制作 / 2957.3 瀑布制作 / 312

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>