

<<十七年文学历史评价与人文阐释>>

图书基本信息

书名：<<十七年文学历史评价与人文阐释>>

13位ISBN编号：9787308052023

10位ISBN编号：7308052028

出版时间：2007-4

出版时间：浙江大学

作者：吴秀明

页数：476

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<十七年文学历史评价与人文阐释>>

内容概要

本书精选了2006年4月21日至23日在浙江杭州联合组织召开的“文化生态环境与‘十七年’文学历史评价”国际学术研讨会上的45篇论文。

书中从不同角度对“十七年”文学中的文学文本与思想文本、“十七年”文学的发生史及叙述史、“十七年”文学的文学政治环境、“十七年”文学体制的建立、“十七年”文学在20世纪中国文学中的地位、“十七年”文学经验的文学史意义等问题展开了探讨与讨论，并提出了不少颇具新意和启发性的观点，充分揭示出当下“十七年”文学研究中一些既受到广泛关注、同时又极富挑战性的命题和问题。

本书按内容大致分为以下三辑：总体历史评价、文化现象阐释、作家作品解读。

<<十七年文学历史评价与人文阐释>>

书籍目录

第一辑 总体历史评价 关于“十七年”文学研究的历史反思——以赵树理小说为例——董之林 一体与异质的复杂缠结——论“十七年”文学的矛盾性特征及其整体研究的几点思考——吴秀明 人民文学：未完成的历史建构——旷新年 现代民族共同体的想象与认同——论“十七年”文学的现代性品格——张志忠 重构现代性：国家意志与文学使命——略论建国后“十七年”文学的现代性——黄健 社会主义伦理与“十七年”文学生态——毕光明 主体资格的认定与文学话语权的分配——对建国后“十七年”文学创作生态环境的反思——郭剑敏 重在深层的清理与反思——论“十七年”文学中精神结构及质素与今天精神世界建构之关系——傅书华 论“十七年”文学的忧患意识——兼与夏志清教授商榷——张锦 政治哲学视野中的“十七年”文学——肖伟胜 当代开国文学的建构及其文学形态——南志刚 五个“关键词”的修订与当代文艺思潮的演进——王尧 “革命通俗文艺”文学史论断的批判——兼论当代“红色大众文艺”的特殊形态——刘起林

第二辑 文化现象阐释 从胡风悲剧看当代知识分子的生态环境与人格自塑——张光芒 “自我”叙述与知识者的历史想象——从五四到“十七年”再到“新时期”——荆亚平 知识分子文学话语权力的“隐性”叙述及终结——“十七年”文学的一种文本解读——段怀清 皈依与反叛——“十七年”传统历史文学创作中的知识分子叙事——陈建新、张玲燕 冷战的焦虑：“十七年”文学的文化心态与特征——朱水涌 《文艺报》“编者按”简论——程光炜 在焦灼与兴奋中趋向大同：“十七年”作家体制心理的生成——以全国第一次文代会为中心——斯炎伟 重返文学的现场——建国前后文艺副刊考古手记之一——郝富强 工业题材与国家工业化的想象——对“十七年”与“文革”上海文学的一种考察——张鸿声、李力 乡村生态与“十七年”农村题材小说——贺仲明 历史幽灵的复现：从革命历史小说到新革命历史小说——刘复生 风俗化政治与文学叙事魅惑——以“萧也牧批判”为个案的一种考察——周保欣 “十七年”文学中的集体写作现象平议——黄擎 “十七年”文学中文化“恋父”心理分析——以《青春之歌》、《创业史》和《艳阳天》为中心——李遇春 论建国后乡村题材作品的非乡土化特征——王文胜 中国与美国的理想主义者——“十七年”电影与早期好莱坞“西部”电影之比较——[美]史瞻 “十七年”时期中国动画电影的独异性——郑淑梅、吴晓静 戴着镣铐的舞蹈——关于60年代历史剧大讨论的思考——杨利娟

第三辑 作家作品解读 “政治”意识形态下的上海书写——重读《上海的早晨》——秀明、郭传梅 “突变英雄”为什么是小资产阶级知识分子——由《青春之歌》谈开去——叶立文 国家意志的叙事焦虑——解读“引路人”兼谈“十七年”小说中的人物设置——陈力君 吊诡的新人——“十七年”小说中的小资知识分子形象——张莉 追寻·牺牲·狂欢：《林海雪原》的战士形象——兼论古典小说对其影响——申艳国 论赵树理创作中的民间宗教思维模式——张翼 《“锻炼锻炼”》潜文本释义——关于赵树理评价问题——傅异星 话语“夹缝”中造就的叙事——论宗璞“十七年”的小说创作——孙先科 “十七年”文学中的“个人话语”——论陈翔鹤的两篇历史小说——郭冰茹 《刘志丹》：一本命运坎坷的小说——詹玲 从曙光乍现到山雨欲来——九叶诗人在1949-1966——孙良好 无法抵达的民间——《红旗歌谣》抒情主体性及其他——吴晓、胡苏珍 透视鲁迅的精神映象——谈“十七年”的鲁迅研究——孟念珩 “文化生态环境与‘十七年’文学历史评价”国际学术研讨会综述——吴秀明、段怀清

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>