第一图书网, tushu007.com

<<幼儿舞蹈训练与幼儿舞蹈创编>>

图书基本信息

书名：<<幼儿舞蹈训练与幼儿舞蹈创编>>

13位ISBN编号：9787308046268

10位ISBN编号：7308046265

出版时间：2006-3

出版时间：浙江大学出版社

作者：陈康荣

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

通过循序渐进的舞蹈学习，掌握一定的舞蹈素材和正确规范的教学方法，提高舞蹈的鉴赏能力，认识和理解舞蹈的运动特性，科学、安全地指导幼儿的舞蹈活动。
而不是强调舞蹈技术技巧与专业舞蹈教育进行比较，或者说照搬硬套专业舞蹈院校的训练体系与方式方法来指导我们的学习。
本书分上、中、下三个篇章，即“幼儿舞蹈训练”、“幼儿舞蹈创编基础理论”、“幼儿舞步组合”。
它既适用于学前教育专业，也可作为学前教育专科和本科继续教育使用的教材。
目的是提高幼师学生的舞蹈素质，帮助学生较好地掌握幼儿舞蹈训练和幼儿舞蹈创编的方法与观念，达到理论与实践的一致性、动机与效果的统一性，为幼师舞蹈教学作一定的参考。
在教学过程中，教师们还可以创造性地丰富和发展它的内容，使教材更加完善，更好地发挥它的作用。

作者简介

陈康荣，系浙江师范大学杭州幼儿师范学院副教授，舞蹈教研室主任。
中国舞蹈协会会员，中国儿童歌舞学会常务理事，全国社会艺术水平考级高级考官。
浙江省舞蹈家协会副秘书长，少年舞蹈考级委员会副主任。
2002年荣获“全国首届百名儿童舞蹈家、音乐家突出贡献奖”。
2002年荣奖“中国儿童歌舞优秀工作者”称号。

第一图书网, tushu007.com

<<幼儿舞蹈训练与幼儿舞蹈创编>>

书籍目录

上篇 幼儿舞蹈训练　　第一章 幼儿舞蹈基础训练　　第一节 一级教学教程（4—5周岁）　　一、走步和行礼　　二、勾绷脚　　三、吸伸腿　　四、蛙式开胯　　五、压前腿　　六、头肩动作　　七、脚位　　八、手位　　九、绕腕　　十、节奏练习　　十一、蹦跳步　　十二、小鸟飞　　十三、小星星　　十四、好妈妈　　十五、结束动作-第二节 二级教学教程（5—6周岁）　　一、吸跳步和行礼　　二、勾绷脚　　三、吸伸腿　　四、蛙式开胯　　五、腰的动作　　六、压旁腿　　七、半蹲　　八、轮指　　九、手臂　　十、节奏练习　　十一、青蛙跳　　十二、娃娃步　　十三、后踢步　　十四、小聪明　　十五、结束动作　　第三节 三级教学教程（6—7周岁）　　一、碎步走和行礼　　二、勾绷脚　　三、吸伸腿和压胯　　四、腰的动作　　五、压后腿　　六、蹲和跳　　七、朋友舞　　八、波浪舞　　九、娃娃舞　　十、跑跳步　　十一、踏点步　　十二、进退吸跳步　　十三、即兴和想象　　十四、小红花　　十五、结束动作中篇 幼儿舞蹈创编基础理论下篇 幼儿舞步组合选

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com