第一图书网, tushu007.com

<<20世纪中国文学经典文本>>

图书基本信息

书名：<<20世纪中国文学经典文本>>

13位ISBN编号：9787308043991

10位ISBN编号：7308043991

出版时间：2005-8

出版时间：浙江大学出版社

作者：吴秀明 等 著

页数：483

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

一、《20世纪中国文学经典文本》编选宗旨。
回顾百年中国文学，精选部分精品佳作，从一个侧面反映20世纪中国文学所取得的成就。
二、《20世纪中国文学经典文本》编选性质。
《20世纪中国文学经典文本》是浙江大学中文系从事中国现当代文学教学的老师门多年教学的经验积累，因此，它首先是一部简明实用的教学用书：为大学人文学科和接受人文素质教育的学生提供一部篇幅不大、内容精要的20世纪中国文学作品选本，以适应正在进行之中的大学教育理念更新和课程知识体系改革；也为越来越多在中国学习中文和中文专业的外国留学生提供一部展示现代中国文学个性和魅中国科学院的经典文本。
同时，适合广大文学爱好者阅读和珍藏。
三、《20世纪中国文学经典文本》编选范围。
20世纪以来有代表性的中国文学作品都是《20世纪中国文学经典文本》遴选的对象，包括诗歌、散文、小说、戏剧各种现代文体。
因篇幅所限，《20世纪中国文学经典文本》刊行的文本以中短篇为主，所选中长篇小说和戏剧大都以存目的形式附录于后，有待读者自行查找阅读；部分篇幅较长的作品爱莫能助要取节选的方式。
四、《20世纪中国文学经典文本》编选原则。
所选作品既顾及其文学地位和在思潮流派中的代表性，更注重文本本身的可接受性和可言说性，即文本内在的丰富蕴含。
我们以为，单纯而丰厚的文本既是教师演绎自己学术趣味和张扬自己学术个性的自足空间，同时也国为利于学生自由快捷地进出其中，而又能成为师、生之间交流和对话的首要平台。
因此，《20世纪中国文学经典文本》不附作家介绍和作品点评，以引导读者返回原始的文本本身，从而体现我们多读、细读、精读文本的教学理念。
五、《20世纪中国文学经典文本》编写顺序。
按作品最初创作和发表的时间先后排列。
当然，谁都知道，一部30多万字的选本远远不能反映20世纪中国文学的全貌；而且我们的编选理念和所选作品也未必面面俱到或可以放之四海，它只是我们对文学教学的经验总结和对“经典文本”的一种理解。
希望广大读者在欣赏、使用的同时，多提建设性的宝贵意见。

书籍目录

狂人日记凤凰涅槃天狗沉沦阿Q正传故乡的野菜雪花的快乐孤独者奔月再别康桥雨巷边城（节选）我们听着狂风里的暴雨金锁记茶馆（节选）“ 锻炼锻炼 ”雪浪花内容简介团泊洼的秋天回答人到中年春之声你别无选择我与地坛莫高窟有关大雁塔麦地

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com