

<<中国现当代诗歌赏析>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代诗歌赏析>>

13位ISBN编号：9787308042895

10位ISBN编号：7308042898

出版时间：2005-7

出版时间：浙江大学出版社

作者：刘树元 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代诗歌赏析>>

内容概要

《中国现当代诗歌赏析》一书作为通识教材，旨在提升人们的诗歌爱好与热情，培育学习者的人文素质。

在一个商品经济持续升温的年代，大力倡导人文精神，全面完善人格心理，更有其不可低估的价值。尤其是现实中频频发生的、甚至常识性的错误，也给了我们关于夯实中国文化根基的提醒。

“五四”新文化运动以来，出现了用白话创作的新体诗歌。

这是中国诗歌史上一次伟大的变革。

众多的诗歌艺术流派，各具风姿的代表诗人，脍炙人口的诗歌佳作，都激发着我们学习、诵读、研究的积极性。

接受、整理这份民族文化资源，不论是对人们的文化熏陶，还是对繁荣诗歌创作，都具有不容忽视的意义。

<<中国现当代诗歌赏析>>

书籍目录

绪论现代诗歌部分 小河 教我如何不想她 卞之琳 三弦 草儿 凤凰涅槃(节选) 天狗 地球,我的母亲!
繁星(选二首) 繁星(选二首) 蕙的风 落花 蛇 十四行集(二十一) 死水 发现 雪花的快乐 沙扬
娜拉 再别康桥 采莲曲 自己的歌 弃妇 苍白的钟声 我从cafe中走来 哀中国 别了,哥哥 茫茫夜(节选)
) 老马 难民当代诗歌部分台港诗歌部分主要参考书目后记

<<中国现当代诗歌赏析>>

编辑推荐

《中国现当代诗歌赏析》一书作为通识教材，旨在提升人们的诗歌爱好与热情，培育学习者的人文素质。

在一个商品经济持续升温的年代，大力倡导人文精神，全面完善人格心理，更有其不可低估的价值。尤其是现实中频频发生的、甚至常识性的错误，也给了我们关于夯实中国文化根基的提醒。

“五四”新文化运动以来，出现了用白话创作的新体诗歌。

这是中国诗歌史上一次伟大的变革。

众多的诗歌艺术流派，各具风姿的代表诗人，脍炙人口的诗歌佳作，都激发着我们学习、诵读、研究的积极性。

接受、整理这份民族文化资源，不论是对人们的文化熏陶，还是对繁荣诗歌创作，都具有不容忽视的意义。

<<中国现当代诗歌赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>