

## <<中国传统文化概论>>

### 图书基本信息

书名：<<中国传统文化概论>>

13位ISBN编号：9787308041065

10位ISBN编号：7308041069

出版时间：2005-3

出版时间：浙江大学

作者：张应杭

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国传统文化概论>>

### 内容概要

我们深知中国传统文化博大精深，要编撰好这样的教材实在不是一件易事。

但我们依然不揣浅陋，知难而上，这既是因为我们都处于教学第一线，对编撰这样一本教材的必要性和迫切性极有感受，同时也是因为这一领域里的前辈和时贤已做了大量研究工作，有极丰富的成果可供我们汲取。

所以，本书中采用的是当代的学科分类法，即将传统文化分为哲学、伦理、宗教、教育、文学、艺术、史学、科技等八类。

当然，丰阔博大的中国传统文化也留下了极为丰厚的文化遗产；又如在考据、版本、校勘学等方面中国古代文化也同样成就斐然。

但由于篇幅有限，我们的论述只能集中在中国传统中最基本、最富有特色、对世界贡献也最大的八方面的内容，而其他的方面则只有付诸阙如了。

在编撰的体例方面，要说明的是本教材所遵循的是历史与逻辑相统一的叙述方法。

每章在介绍有关传统文化的具体形态时先交代历史的发展线索，然后再以逻辑的方法对其内容、特征及对其他文化领域的相互影响予以展开论述。

最后再根据中国现代化建设的实际以及学生的思想认识实际，进一步开掘这一传统文化的现代意义。

由于篇幅和教学时数的限制，本教材无论在观点陈述还是史料铺排方面都只是概要性的。

对于学习和了解整个中国传统文化，它只能起到类似于向导的作用。

如果希望进一步详尽探究传统文化的具体内容，读者无疑还需进一步新闻记者其他直关的著述。

本教材末尾所附的“主要参考文献”目录可视为是我们向读者进一步阅读的一份书单。

## &lt;&lt;中国传统文化概论&gt;&gt;

## 书籍目录

导论：中国传统文化的特质及其现代意义 第一节 中国传统文化的历史演进 一、远古时代多元多姿的文化源头 二、百家争鸣与中国古代文化的全面产生 三、“有容乃大”与中国古代文化的全面昌盛 第二节 中国传统文化的物质与基本特征 一、中国传统文化的特质 二、中国传统文化的基本特征 第三节 中国传统文化的现代意义 一、科学合理地评价中国传统文化 二、开掘传统文化现代意义所必须遵循的基本原则 三、中国传统文化的世界意义 第一章 中国古代的哲学传统 第一节 中国古代哲学的逻辑发展 一、中国古代哲学的萌芽 二、中国古代哲学的奠基与形成 三、中国古代哲学的全面成熟与嬗变 第二节 中国古代哲学探讨的主要问题 一、天人之辩 二、动静（常变）之辩 三、名实之辩 四、知行之辩 五、形神之辩 第三节 中国古代哲学影响下的传统文化 一、天人合一的理想境界 二、知行合一的安身立命之道 三、践行的实践理性态度 第二章 中国古代的伦理道德传统 第一节 中国古代伦理道德思想的发展历程 一、中国古代伦理思想的产生 二、中国古代伦理思想的发展与完备 三、中国古代伦理思想的批判总结 第二节 中国古代伦理道德思想的主要内容 一、人性善恶之争 二、“成人”之道的探寻 三、义利、欲理（道）、人我、志功、生死之辩 第三节 传统伦理道德的现代价值开掘 一、传统伦理道德的清理与开掘 二、传统伦理道德对当今道德建设的启迪 第三章 中国古代的宗教传统 第一节 中国古代宗教的发展历程 一、早期宗教性宗教的产生与发展 二、儒教的创立、发展和完成 三、道教的产生、发展和演变 四、佛教传入中国及其中国化的历程 第二节 儒、道、佛三教的基本精神特质 一、儒学的基本思想和精神特质 二、道教的基本信仰、教规及基本特征 三、佛教的基本信仰、教规和特征 ..... 第四章 中国古代的教育传统 第五章 中国古代的文学传统 第六章 中国古代的艺术传统 第七章 中国古代的史学传统 第八章 中国古代科学和技术的文化传统 结束语 主要参考文献 后记

<<中国传统文化概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>