

<<单体篇>>

图书基本信息

书名：<<单体篇>>

13位ISBN编号：9787308039734

10位ISBN编号：7308039730

出版时间：2004-11

出版时间：浙江大学出版社

作者：蒋聚波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<单体篇>>

### 内容概要

《单体篇》出版的目的是：迅速提高学生的水粉作画能力，以适应各地美术院校高考招生色彩考题多为默写的考试的形式，帮助学生寻找并解决在最短时间内取得最佳成绩的捷径！

近几年，报考美术类院校考生人数不断增加，而各地美术院校扩招的态势有所控制，色彩考题的难度却在不断提高，题材有朝着更复杂、更偏门的方向发展的趋势。

考生应如何对这样的局面呢？

万变不离其宗！

无论考题如何复杂，如何偏门，总逃不出对考生色彩基础知识的理解和水粉画技术的掌握程度这两个方面，具体表现在考生对构图、组织色调和塑造各个物体的综合能力的把握上。

应试的学生应用一个清晰的作画思路，必须知道，要解决的是什么问题，怎样来解决，自己的不足之处在哪里，如何才能弥补，等等。

愿《单体篇》能使你知己知彼，百战不殆！

《单体篇》在构图、色调、塑造等几个方面作了简单却明了的解析和示范，希望能达到抛砖引玉的效果。

<<单体篇>>

作者简介

蒋聚波，1994-1998年就读于中国美术学院，1998-2001年执教于福建师范大学美术系，2001年至今执教于浙江树人大学。

2001年开始成立画室，大量的学生考入全国各美术院校。

主要著作有《水粉》、《水粉静物》。

<<单体篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>