

<<电视新闻报道学>>

图书基本信息

书名：<<电视新闻报道学>>

13位ISBN编号：9787308024594

10位ISBN编号：7308024598

出版时间：2000-10

出版时间：浙江大学出版社

作者：郑祖武

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视新闻报道学>>

内容概要

新闻，在人类社会中占有重要的地位，它传播信息，影响舆论，推动社会进步。

新闻，起源于人类生产劳动的需要。

电视新闻，具有声画结合、形声并茂的特点。

《电视新闻报道学》作为广播电视新闻专业的主要专业课，是一门实践性很强的技能课。

电视新闻节目学科，是研究电视屏幕上各种新闻性节目的特性、采摄、写作、编辑业务工作具体规律与方式的一门学科。

要做好电视新闻报道节目，既要有一定的理论、政策水平，又要具备多方面的知识和熟练的业务技巧。

学习电视新闻报道的最好方法，就是走出去报道新闻。

电视的产生和发展，改变了世界。

改变了人们的生产习惯。

没有哪一项技术发明像电视这样对人类的文明产生如此深远的影响。

<<电视新闻报道学>>

书籍目录

引言	第一编 电视新闻报道的综述	第一章 电视新闻的特性	第一节 电视新闻的界定和个性特征
一、电视新闻的概念	二、电视新闻的个性特征	应用训练题	第二节 电视新闻的共性规律
一、时效性	二、直实性	三、客观性	四、社会性
应用训练题	第三节 电视新闻报道的工作特点	一、连续画面的形象思维	二、声画一体的构思
三、强烈的节目整体观	应用训练题	第二章 电视新闻报道的声像语言	第一节 图像——电视新闻报道的视觉语言
一、图像的要概念与表意及特性	二、图像的作用	应用训练题	第二节 声音——电视新闻报道听觉语言
一、声音的概念与声音系统的构成	二、声音的作用	第三章 电视新闻报道的体裁与制作方式	第一节 电视新闻报道的体裁
一、消息类新闻节目	二、专题类新闻节目	三、言论类新闻节目	第二节 电视新闻的制作方式
一、ENG方式	二、EFP方式	三、演播室制作方式	四、电视影片制作方式
应用训练题	第二编 电视新闻报道的采编	第四章 电视新闻的采访	第五章 镜头前的采访
第六章 电视新闻的编辑	第七章 音响编辑与声画合成	第八章 电视新闻的节目编排及栏目建设	第三编 各类新闻体裁的采编
第九章 电视现场报道	第十章 电视消息报道	第十一章 新闻访谈节目	第十二章 连续报道和系列报道
第十三章 专题报道	第十四章 新闻评论	附录：电视新闻《百万群众大转移》	长消息《村官不为民办事 村民依法罢村官》
参考书目	后记		

<<电视新闻报道学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>