<<音响技术与设备>>

图书基本信息

书名:<<音响技术与设备>>

13位ISBN编号: 9787308011693

10位ISBN编号: 7308011690

出版时间:1993-12

出版时间:浙江大学出版社

作者:程勇,童乃文 编著

页数:289

字数:474000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<音响技术与设备>>

内容概要

音响系统放音的最终目的是让人们的耳朵逼真地听清楚讲话声或高质量地欣赏各种不同类型和风格的音乐或戏剧。

因此人的耳朵对所听声音的主观感觉是评价音质好坏的惟一标准。

但是人们对于音质的评价往往又容易受到民族风格、文化程度、生活习惯和个人爱好等各种因素的影响,因此不同的人对相同音质的声音评价的结论往往并不完全一致。

为了更深入地了解人类对声音的主观感受,人们将声音的各种客观特性在人类听觉上所能形成的主观感觉(响应)_进行了研究,在分析这些感觉(响应)的基础上探索综合的评价标准。

人们对于声音的主观感觉可以分别对应于声音在幅度领域、频率领域、时间领域和空间领域的各种物理特性,事实证明声音在这四方面的物理特性对声音的主观感觉不是简单地不相关,而是彼此相互影响的。

<<音响技术与设备>>

书籍目录

<u>~~</u>	ᅑ	ᆇᇚ		<u>-1</u>	甘元山
第一	早	Ħ۳	凹才文	小人	基础

- 1-1人耳的听觉特性
- 一、人耳的听觉机理
- 二、人耳听觉的基本特性
- 三、对声音幅度大小的主观感觉
- 四、对声音频率高低的主观感觉
- 五、对声音时间长短的主观感觉
- 六、对声音空间方位的主观感觉
- 七、对噪声的主观感觉
- 八、人耳的辨别力和允许畸变量
- 1-2高保真度与立体声
- 1-3立体声的基本原理与制式
- 一、立体声的特点
- 二、声音定位原理 三、立体声的基本制式
- 1-4常用音响系统简单介绍
- 一、家用音响系统 .
- 二、家庭影院放音系统、
- 第二章 音响系统的电声设备
- 2-1声电转换器件及应用
- 一、传声器的技术指标
- 二、部分传声器的工作原理和结构
- 三、传声器使用中注意的问题
- 四、传声器的使用技巧
- 五、几种主要的立体声拾音制式
- 2-2电声转换器件
- 一、立体声耳机.
- <u>、</u>汤声器
- 2-3音响设备的扬声器系统
- 一、扬声器箱分类 .
- 二、扬声器箱的制作要求
- 三、扬声器箱的设计.
- 四、专业扬声器箱介绍
- 第三章 音响系统的节目源设备
- 3-1立体声调谐器 .
- 一、立体声广播和接收原理
- L、立体声调谐器的构成和工作原理
- 三、集成化调频立体声调谐器
- 3-2录音和音响录音座
- 一、音响录音座简介
- _、磁带录、放音原理
- 三、音响磁带录音座的录、放音电路
- 四、降噪电路
- 五、磁头和磁带
- 六、轻触机芯和电机稳速控制

<<音响技术与设备>>

- 3-3立体声唱片和唱机
- 一、立体声唱片
- 二、立体声唱机
- 三、音响唱机电路分析
- 四、直线循迹唱机伺服系统
- 五、电唱盘的主要技术指标
- 六、CD唱机及CD唱片简介
- 七、MD唱片和唱机简介
- 3-4计算机音源
- 第四章 音响系统的放大器
- 4-1音响设备放大器的组成
- 4-2前置放大器
- 一、信号源前置放大器
- 二、主控前置放大器
- 4-3功率放大器
- 一、功率放大器的匹配
- 二、功率放大器的分类和特点
- 三、功率放大器的主要技术指标
- 四、功率放大器介绍
- 4-4典型音响放大器电路介绍
- 第五章 音响系统的辅助设备
- 5-1多频段频率均衡器
- 一、频率均衡器的工作原理
- 二、EQ-20D双十段万用频率均衡器电路剖析 三、图示式频率均衡器
- 5-2延时与混响器
- 一、混响器的工作原理
- 二、BBD电子混响器电路介绍

第六章 音响系统的整体调整和听音效果

第七章 数字音响技术

第八章 音响设备维修技术

<<音响技术与设备>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com